



ГОЛОС МАЯ

Солнцем щедрым даль согрета,
Флаги в небе голубом...
Мир! — летит над всей планетой.
Мир! — звучит, как первый гром.
Гром весенний, чистый, майский
Пусть живет у нас всегда.
Здравствуй, наш весенний праздник,
Праздник мира и труда.
Голос мая!
Вот он слышен:
Слава братству всех людей,
Люди мира, плечи ближе,
Рук пожатие теплей!
Пусть весна в сердца стучится,
Пусть в сердцах всегда живут
Эти светлые созвучья:
Мир, Май, Труд!

СОВЕЩАНИЕ главных инженеров промышленных предприятий Ленинграда с повесткой дня «Повышение качества и надежности машин и приборов регуляризацией микрорельефа поверхности деталей» провел в нашем институте промышленный отдел Обкома КПСС.

С докладом выступил доктор технических наук, профессор кафедры технологии приборостроения Ю. Г. Шнейдер. Содоклады сделали директор завода станков-автоматов объединения имени Я. М. Свердлова А. Я. Пожитков, главный технолог производственного объединения имени К. Маркса

В МАСШТАБАХ ГОРОДА

са С. З. Слущер и главный технолог объединения «Электроаппарат» Д. А. Кузьмич.

В докладе профессора Ю. Г. Шнейдера были изложены сущность, результаты исследований и перспективы нового, разработанного в ЛИТМО, научного направления регуляризации микрорельефа поверхностей деталей машин и приборов. Результаты этого метода реализуются уже на предприятиях восемнадцати министерств.

Представители промышленности обменялись опытом применения в течение многих лет метода вибронакатывания на своих предприятиях с высокими технико-экономическими показателями.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Кадры ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

ОРГАН ПАРКОМА, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА
ЛЕНИНГРАДСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТА
ТОЧНОЙ МЕХАНИКИ И ОПТИКИ

№ 13 [1107] Суббота, 1 мая 1982 г. Выходит с 1931 года Цена 2 коп.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЗАВЕДУЮЩЕГО КАФЕДРОЙ ТЕОРИИ ОПТИЧЕСКИХ ПРИБОРОВ ЗАСЛУЖЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ НАУКИ И ТЕХНИКИ РСФСР ПРОФЕССОРА МИХАИЛА МИХАЙЛОВИЧА РУСИНОВА С ПРИСУЖДЕНИЕМ ЛЕНИНСКОЙ ПРЕМИИ В ОБЛАСТИ НАУКИ И ТЕХНИКИ

Лучшим из лучших

ВЫСОКАЯ ЧЕСТЬ для каждого студента получать именную стипендию. Лучшие из лучших, отличники учебы, активно участвующие в общественной жизни института, проявившие себя в самостоятельной исследовательской работе по линии СНО, удостоиваются стипендии имени В. И. Ленина.

Объявлен приказ Министерства высшего и среднего специального образования СССР о назначении на Ленинскую стипендию семи студентов Ленинградского ордена Трудового Красного Знамени института точной механики и оптики. Вот их имена.

- Инга ИВАНОВА (IV курс),
- Игорь Маслов (V курс),
- Николай МИРОНОВ (III курс),
- Людмила МУРАВЬЕВА (IV курс),
- Ирина МЯКИНИКОВА (III курс),
- Ирина ПРОНИЧЕВА (III курс),
- Светлана УСПЕНСКАЯ (IV курс).

ми. Так, на заводе станков-автоматов в результате оптимизации качества поверхности ответственных деталей прецизионных станков (шпиндели, подшипники, балансиры, направляющие) ца-

В объединении «Электроаппарат» холодная прокатка в вибронакатанных валах красномедных покрытых серебром ламелей позволила в два раза (с 48 до 24 мкм) уменьшить толщину серебряного покрытия без снижения ресурса работы электроконтактов.

На семинаре были отмечены прогрессивность и перспективность нового направления, эффективно решающего поставленные XXVI съездом партии и ноябрьским (1981 года) Пленумом ЦК КПСС задачи в области совершенствования промышленного производства, повышения производительности труда, уменьшения металлоемкости машин и приборов, повышения их качества и надежности, исключения ручного труда.

Заместитель заведующего отделом Обкома КПСС Г. А. Трудов и работники промышленности отмечали большое практическое значение оперативной помощи, оказываемой сотрудниками ЛИТМО ленинградским предприятиям.

Семинар принял рекомендации для работников промышленности, направленные на реализацию результатов научных исследований, которые ведутся в ЛИТМО.

О. НЕМОЛОЧНОВ,
профессор, проректор по научной работе

Ученые - производству



чество станков существенно возросло, повысилась их износостойкость и надежность, ликвидирована трудоемкая ручная операция — шабрение направляющих и конических подшипников.

В объединении имени К. Маркса перевод на вибронакатывание крутильных и прядильных колец привел к повышению их износостойкости в 6—8 раз, уменьшилась обрывность нити, повысилась скорость работы станков.





С праздником, ТОВАРИЩИ!

Новых достижений!

5 мая исполняется 75 лет со дня рождения замечательного деятеля науки и техники РСФСР, доктора технических наук, профессора Константина Ивановича Крылова. Почти за 60 лет трудовой деятельности К. И. Крылов прошел путь от рабочего до крупного ученого в области физической электроники и оптики.

В институте знают Константина Ивановича как

прекрасного лектора, крупного методиста, под руководством которого подготовлен большой отряд специалистов для отечественной науки и техники.

Поздравляем Константина Ивановича с юбилеем, желаем ему новых творческих достижений, счастья в личной жизни.

РЕКТОРАТ, ПАРТКОМ, МЕСТКОМ

«Квантовая электроника» НТОРЭС имени А. С. Попова, председателем координационного комитета при ЛДНП по применению ОКГ в промышленности, членом межотраслевого совета по оптическому образованию, членом секции неразрушающего контроля научно-технического совета Академии наук СССР и Минвуза СССР, членом ученых советов ГОИ, ЛИТМО, председателем методической комиссии инженерно-физического факультета ЛИТМО, членом редколлегии журнала «Известия вузов СССР».

К. И. Крыловым разработаны новые физические методы неразрушающего контроля материалов и изделия, которые широко используются в важнейших отраслях промышленности, под его руководством создан широкий класс приборов и устройств для квантовой электроники, нелинейной оптики и неразрушающего контроля. Работы К. И. Крылова хорошо известны и получили при-

Советское государство высоко оценило плодотворную научно-педагогическую деятельность профессора К. И. Крылова. В 1953 году ученый был награжден орденом Трудового Красного Знамени. В 1974 году К. И. Крылову присвоено почетное звание заслуженного деятеля науки и техники РСФСР. Президиум Академии наук СССР наградил его бронзовой медалью имени А. С. Попова, ему присвоено звание «Почетный радист СССР».

Желаем доктору Константину Ивановичу крепкого здоровья и новых творческих успехов на благо нашей социалистической Родины.

В. ПРОКОПЕНКО,
доцент, декан инженерно-физического факультета

ОСНОВОПОЛОЖНИК НАУЧНОЙ ШКОЛЫ



университет. По окончании ЛГУ он был направлен на преподавательскую работу в Ленинградский электротехнический институт им. В. И. Ульянова (ЛЭТИ).

В годы Великой Отечественной войны К. И. Крылов по направлению Министерства высшего образования СССР работал заведующим кафедрой физики в объединенном в то время Ленинградском и Николаевском кораблестроительных институтах в городе Пржевальске. В 1944 году он возвращается в ЛЭТИ.

В 1963 году К. И. Крылов перешел в ЛИТМО, где под его руководством начала работать первая в СССР кафедра квантовой электроники. В исключительно короткий срок была организована подготовка специалистов по новейшей специальности. С 1965 года по настоящее время кафедра, возглавляемая К. И. Крыловым, выпустила более 600 специалистов, чем в немалой степени способствовала успешному развитию в стране новой отрасли науки и техники.

Константин Иванович — блестя-

щий педагог, его лекции отличаются исключительно высоким качеством. За полвека научно-педагогической деятельности им разработано более 25 учебных курсов.

К. И. Крылов — крупный ученый в области физической электроники и оптики. Ему принадлежат фундаментальные работы, ставшие основой для новых направлений науки и техники: исследование дифракции электронов в высокополимерных органических соединениях, электронно-графический метод исследования высокомолекулярных соединений, со-

знание в СССР и за рубежом, им написано более 160 печатных работ, в том числе 6 монографий.

Профессор К. И. Крылов — основатель крупной научной школы. Им подготовлено 55 кандидатов наук, среди которых 6 стали докторами наук. Центром научной школы К. И. Крылова является кафедра квантовой электроники ЛИТМО. За последние годы на кафедре открыты проблемная и отраслевая лаборатории.

Наряду с научной деятельностью К. И. Крылов ведет активную общественную работу. Он был депутатом районного совета, является председателем секции

Профессорско-преподавательский состав, студенты, аспиранты и сотрудники инженерно-физического факультета сердечно поздравляют заведующего кафедрой квантовой электроники профессора Константина Ивановича Крылова с семидесятилетием со дня рождения и пятидесятилетним стажем научно-педагогической деятельности.

Константин Иванович прошел сложный жизненный путь. Трудовую деятельность он начал в 1924 году электромонтером на бумагопрядильной фабрике в городе Орехово-Зуеве, а в 1926 году по направлению этого же предприятия поступил в Ленинградский государственный



Торжественный вынос знамени комсомольской организации на институтском слете ССО.

Фото студента 236-й группы Сергея Самуся

этих статей и текстов выступлений. По итогам первого тура определяются участники второго тура, который проводится в форме пленарного заседания конференции по общественным наукам. На конференции заслушиваются выступления участников конкурса, прошедших на второй тур.

Для подведения итогов конкур-

РАДОСТЬ ОБЩЕНИЯ

ЧЕТЫРЕ ГОДА прошло с тех пор, как мы познакомились со своей будущей специальностью. И все эти четыре года прошли под обаянием личности удивительного человека — ученого и педагога Константина Ивановича Крылова. Именно он, как никто другой, способствовал нашему приобщению к профессии.

Его лекции по курсу «Введение в специальность» открыли перед нами захватывающие перспективы научного поиска на передовых рубежах современной физики. Самый сложный материал в изложении Константина Ивановича звучит просто и доходчиво. Он умеет донести до студента самую суть физических процессов, после чего любые формулы и математические доказательства усваиваются легко и естественно.

Константин Иванович, прежде чем преподнести что-то новое аудитории, задает вопрос и внимательно выслушивает ответ. Он ничего не навязывает, а убедительно и терпеливо разъясняет истинность того или иного поло-

жения. Константин Иванович требует от нас серьезного отношения к своему предмету. Без нажима, но последовательно он пробуждает у студентов чувство ответственности за свое инженерное «завтра», стимулирует научные интересы, гражданскую активность.

Современную науку можно сравнить с высотной башней, основанием которой служат фундаментальные знания. И этот фундамент должен быть монолитным, прочным, без изъянов. Общение с Константином Ивановичем дает нам уверенность в прочности нашего фундамента. Человек яркого дарования, он внес существенный вклад в развитие отечественной квантовой электроники.

От имени всех студентов нашей специализации мы заверяем, что сделаем все возможное, чтобы продолжить в науке исследования, начатые К. И. Крыловым, перенять от него беззаветную увлеченность любимым делом.

Э. ДРЕВА, С. ГАГАРСКИЙ,
студенты 435-й группы

СЛОВО — ЛЕКТОРАМ

В ИНСТИТУТЕ решено провести студенческий конкурс на звание «Лучший лектор» — пропагандист ЛИТМО». Целью конкурса является совершенствование пропаганды различных аспектов марксистско-ленинской теории и политики КПСС, повышение качества пропагандистских выступлений студентов по общественно-политической тематике.

В конкурсе могут принять участие слушатели и выпускники ФОПа, а также другие студенты, имеющие опыт лекционно-пропагандистской работы. Все они должны представить в комиссию по проведению конкурса (деканат ФОПа) текст или развернутые тезисы выступлений.

Конкурс проводится в два тура. Первый тур заканчивается в апреле. Участники конкурса в рамках этого тура выступили в учебных группах и секциях ФОПа. Выступ-

ления должны быть отрецензированы преподавателями общественных наук. Отзывы направляются жюри конкурса, которое подводит итоги тура на основании

са образовано жюри, которое возглавил профессор И. З. Захаров. Для награждения победителей учреждаются: один диплом 1-й степени и ценный подарок стоимостью 40 рублей, два диплома 2-й степени и ценные подарки на сумму 30 рублей, три диплома 3-й степени с подарками по 20 рублей. Участники второго тура принимаются в члены Всесоюзного общества «Знание».

Такие конкурсы профессионального мастерства лекторов-пропагандистов будут проводиться ежегодно.

В. СПИЧАКОВ, В. ЛЯПУСТИНА,
студенты 152-й группы

Факультет
общественных
профессий

ЛИТМО — ПЯТИЛЕТКЕ

ОСВОЕНИЕ И ВНЕДРЕНИЕ в промышленности микропроцессоров и микро-ЭВМ — важная народнохозяйственная задача, сформулированная в постановлении XXVI съезда КПСС «Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года».

При решении этой задачи вузам отводится важная роль — подго-

выделить важное направление в создании средств, облегчающих программирование и отладку микропроцессорных систем. Одна из таких работ завершается в настоящее время созданием диалогового комплекса на базе телевизионного дисплея, предназначенного для программирования микропроцессора серии К580.

Эта серия является в настоящее время наиболее популярной и широко используемой в приборостроении. Специализированные и универсальные программируемые встроенные контроллеры, решающие задачи управления периферийным оборудованием, первичной обработки показаний и датчиков, — одна из распространенных областей применения диалогового комплекса.

тирования, обеспеченная языком программирования, средствами отладки и диалога.

Существующие за рубежом и проектируемые промышленностью системы опираются на дорогостоящую и дефицитную память на гибких дисках, обеспечиваются операционной системой во многих случаях избыточной и занимающей неоправданно большой объем памяти. На кафедре ВТ разработана диалоговая отладочная система, в которой компактно соединены микропроцессорная серия К580 с аппаратурой управления терминалом на основе черно-белого телевизора. Это позволило достигнуть необходимого интеллектуального уровня — ввод с функциональной клавиатуры, редактирование текста, коди-



У нуля микро-ЭВМ инженер кафедры вычислительной техники А. Е. Платунов. Фото З. Степановой

У нуля микро-ЭВМ инженер кафедры вычислительной техники А. Е. Платунов. Фото З. Степановой

В РЕЖИМЕ ДИАЛОГА

Отладочный комплекс для программирования микропроцессорных систем

товка кадров, не только имеющих глубокое знание в специальных дисциплинах, но и умеющих использовать микро-процессорную технику при проектировании новых приборов. В настоящее время ЛИТМО участвует в комплексной межвузовской программе по этой проблеме.

НА КАФЕДРЕ вычислительной техники проводится ряд хозяйственных и инновационных работ, связанных с применением микропроцессоров. Среди них можно

На ряде кафедр института микропроцессорная серия К580 закладывается во вновь проектируемые приборы.

С другой стороны, в современных условиях применение микропроцессоров связано с необходимостью создания сопровождающей технологии, регламентирующей порядок, методику и средства проектирования. В технологию входит также — в качестве важного звена — прототипная автоматизированная система проек-

рование и исполнение программ, управление доступной периферией.

СИСТЕМА ВКЛЮЧАЕТ программное обеспечение — монитор, реализующий режимы управления, и транслятор с оригинального языка функционального программирования Л-80. Язык разработан специально для диалоговой системы проектирования, он позволяет в несколько раз снизить трудоемкость программирования по сравнению с традиционным ассембле-

Система разработана инженером А. Е. Платуновым и доцентом В.И.Скорубским, изготовлена и запрограммирована при активной помощи студентов специальности «Вычислительная техника». Большая часть монитора системы разработана отличником учебы А. Песляком (530-я группа). В изготовлении блоков питания и программаторов квалифицированную помощь оказали студенты А.Пятницкий и Б.Бойко из той же 530-й группы. В настоящее время

с системой активно работает группа студентов, занимающихся в СНО и УИРСами.

Работа с системой проектирования весьма полезна и обеспечивает практику в области программирования и системотехники, хорошо дополняя учебные курсы специальности «Вычислительная техника». Вместе с тем изучение принципов отладки программ в диалоговом режиме может быть полезно и для смежных специальностей нашего института.

С. МАИОРОВ,
профессор, лауреат Государственной премии, заведующий кафедрой вычислительной техники

Самый дружный, самый веселый, самый сплоченный строительный отряд «Славяне»!

Фото студента 236-й группы Сергея Самуся.



ЗАПРИМЕТИЛИ ребят в колхозе. Обрели внимание на их музыкальные способности. Для девочек (а их у нас двенадцать) это было открытием. Пришлось, сам я несколько удивился, когда, ожидая на вокзале еще не жившихся одногруппников, увидел в людском потоке приближающегося Сашку Богданова. Куртка, санки, красная спортивная шапочка, рюкзаки и... гитара. В общем-то сейчас никого не удивишь умением играть на гитаре: все поют, все играют.

Но как приятно иметь гитариста в своей компании! Скажу даже — необходимо. Тем более в колхозе.

— А ну-ка, Шурик, чего-нибудь сыграй.

— Давай-давай, не стесняйся. Так мы стали дожимать Богданова, как только следы надрезов наглот, и медленно, по-постепенно все быстрее и быстрее, стала укладывать платформа. Шпала, рельсы, стрелки, рельсы, заборы, трубы, шпалы, заборные кусты — всеплывало более приподнятыми видами. Всеми тому сорту-

ствало размеренное задумчивое пение. И где оно цвело? Хотелось слушать и слушать. Как-то незаметно стали восторгаться шума и стук колес. Нет, не привнесены мотивы «Машины времени» или других модных ансамблей исполнял Шурик, а спокойные песни о Родине, о любви. Хотелось слушать и думать.

на нас кого, но, главное, бодрости прибавилось — в поле работали с подъемом.

Целая, наверное, было бы все это рассказывать, если б колхозом все и кончилось. Куда там! Саша с Мишей крепко сдружались, и теперь их нельзя представить друг без друга и без гитары. Характерная картина: шагают они оба

опершись на стену, Миша рядом примостится на столе и возбужденно объясняет, как тут нужно спеть.

— А не лучше ль, Миша, здесь просто, в один голос.

— Не так звучит. И вообще ты вытнешь, а я нет.

— Ну вы дайте мужика! И до скольких будете тут сидеть, —

НАШИ БАРДЫ

Каково же было удивление всех, когда неожиданно взял гитару и Миша Левченко. Пробегав пальцами по грифу, внимательно прислушиваясь к звукам, быстро перестроил инструмент. Вымахнул головой, поправил привычку и, весело улыбаясь, бодрым голосом запел хорошо знакомые песни Владимира Высоцкого. Все дружно, поддерживая а еще басы и шутки. Миша, кто в вагоне и поглядывая

по коридору, у Шурика за спиной торчит зачехленный гриф, что-то горячо обсуждают, жестикулируют.

Как-то после занятий иду и слышу у пустой аудитории громкий Мишин голос:

— Нет, нет. Тут ты тынешь, а я за тобой идюнку два раза повторю. Попробуем. Да и проигрыш пусть-кашь, никакой не будет. Дайвай, слышишь.

Зыбкую: стоит Шурик с гитарой,

прервал я их репетицию.

— А-а, ты, Владимир Николаевич. Да, знаешь, часиков так до шести.

Минут пятнадцать я последняя послушал. Уж не знаю, какой из меня знаток, но я был поражен. Это уже далеко не то пение, что было в колхозе. И тем не менее друзья были абсолютно довольны, и песню на слух и у меня Дольского, которую они репетировали, я так и не услышал до

кошка: пропел несколько строк или чуть больше половины, они вдруг резко замолчали и после бурных споров начинали заново...

А к чему они так настойчиво и упорно готовились и узнал только в день, когда Саша Богданов и Миша Левченко выступали на городском смотре политической песни. Были там, кроме ЛИТМО, представители от ЛГУ, ЛЭТИ, ЛНАПа, ЛЭИСА и многих других институтов.

Конкурс продолжался пять часов. Программа насыщенная и интересная: получались хоры, ансамбли, дуэты, квартеты. Попробовались все и наши музыканты — дело им амплоировали, только вот сами они, как обычно, остались недовольны.

— Всегда так, — с досадой говорил на следующий день Шурик, — перед смотром вроде и ничего уже шло, а тут — на тебе, и в начале чуть сбился, да и Миша сам раньше времени выскочил.

— Да ладно, Шура, — говорит это никогда не унывающий друг. — Как следы, так и следы.

Больше и не вспоминали: сессия на носу — это уже посерьезней. Велико же было удивление, когда Елена Павловна, заведующая студклубом, через месяц примерно, с улыбкой поздравил друзей:

— Молодцы, ребята. Третье место на смотре заняли.

Они переглянулись. Лица покраснели. Две руки одновременно опускали в воздухе широкие дуги и с громким шлепком сошлись в одной точке.

А это значит: будут новые песни! Ведь строительный семестр не за горами.

Владимир МОСКАЛЕВ,
студент 128-й группы, слушатель сессии журналистики ФОНА

Да здравствует МАЙ

ДЕНЬ МЕЖДУНАРОДНОЙ СОЛИДАРНОСТИ ТРУДЯЩИХСЯ!

Над Невой шелестят знамена

Первомай идет по Ленинграду,
Праздник дружбы, радости, весны,
В этом шествии я снова слышу
Поступь трудовую всей страны.
Над Невой шелестят знамена,
Имя Ленина здесь с нами навека,
В коммунизм дорогу миллионам
Указал Ильич с броневика.
В празднично украшенных колоннах
С Выборгской и Нарвской стороны —
Те, кто знамя гвардии рабочей
Высоко по жизни пронесли.
Рапортует голос всей Отчизне

О победах новых, трудовых,
И с портретов прямо смотрит Ленин
На дела соратников своих.
Первомай — весна, и с нею песня
Льется песня над просторами Невы,
Праздник нерушимого единства,
Света и свободы всей Земли.
Люди всех широт и континентов,
В этот день колоннами пройдут,
Пусть девизом всех народов станет:
Мир, единство, братство, труд.

Римма БЕЛОВА, студентка



На протяжении всех шести лет учебы в Ленинградском ордена Трудового Красного Знамени институте точной механики и оптики студент из Народной Республики Болгарии Светозар Плоштаков радовал преподавателей исключительно вдумчивым, добросовестным отношением к своей будущей профессии — «Оптико-электронные приборы». Во время защиты дипломного проекта государственная экзаменационная комиссия единодушно оценила работу Плоштакова высшим баллом. Это значит, что молодая электронная промышленность братской Болгарии получит еще одного высококвалифицированного специалиста.
Фото студента 631-й группы Юрия Каменского



Из фотолетописи ССО-81. Интернациональный стройотряд «Товарищ» в Германской Демократической Республике.
Фото студента 636-й группы Александра Литина.

при Ленинградском Дворце молодежи, он принял новое имя — музыкальный клуб «Фокус». Под этим именем клуб ЛИТМО регистрируется сейчас в Ленинградском Доме художественной самодеятельности как официально действующая дискотека.
Каковы же достижения и планы «Фокуса»? Пожалуй, лучше всего об этом может рассказать человек, в свое время создавший еще «Фонограф», студент 556-й группы Андрей Новик.
— У нас сейчас, — говорит

чловая новинка, а серьезное и очень конкретное дело.
У «Фокуса» славные и многообещающие традиции. Почти все члены клуба хорошо знакомы с электроникой и в состоянии совладать с капризами самой сложной аппаратуры. Причем каждого из своих членов клуб ориентирует на роль ведущего программы. Для этого он должен быть эрудитом в области какого-либо выбранного музыкального направления или исполнительского стиля. Продолжительное время совместной ра-

Имя новое —

ДИСКОТЕКА

цели прежние

ДИСКУССИЯ о дискотеке, которую провела в прошлом году на страницах газеты молодежная редакция «Контакт», раскрыла перед читателями некоторые аспекты деятельности клуба «Фонограф». Об этом клубе было много разноречивых мнений. Но главное, на чем сходились все оппоненты, — работал он профессионально. Загадкой остается, конечно, откуда взялся этот профессионализм? Ведь все, начиная от аппаратуры и кончая оформлением, было делом рук самих студентов!

Впрочем, не совсем верно говорить «было». Клуб существует и сейчас. Существует, однако, под другим названием. Чтобы избежать путаницы с «Фонографом»

он, — гораздо больше возможностей, чем полтора года назад, когда мы начинали. Нам выделили и средства для приобретения аппаратуры, и помещение. Благожелательнее к нам стало отношение администрации института. Все мы считаем, что это очень здорово. Созданы реальные предпосылки для серьезной работы.

Отрадно, что таких перемен ребята добились сами трудом и настойчивостью. Клуб прошел тернистый путь. И вот теперь в ЛИТМО дискотека — не заман-

боты помогло ребятам выработать также и свой собственный стиль ведения программ.

Любое самое процветающее дело тогда лишь живет, если есть перспектива его развития. Занимателям нужны преемники. Ведь когорта организаторов «Фонографа» скоро кончит институт. Дело, на которое затрачено столько сил, энергии и труда, требует продолжения. Снова слово Андрею Новикову:

— В первую очередь нам нужен человек, который взял бы на себя административное руководство клубом. Да, клубу нужен именно администратор. Особенно сейчас, когда надо перенять бразды правления от старшего поколения, чтобы положительный опыт не был утрачен. Во-вторых, клубу нужны светооператоры, звукооператоры, ведущие музыкальных программ, радиотехники, оформители. Главное наше требование — серьезное отношение к делу.

Итак, «Фокус» ждет своих новых членов. Записывайтесь в клуб у Андрея Новика (556-я группа).



состязаний по маркированной трассе. В забеге женщины, выступавших по группе «В», второй результат среди всех участниц показала студентка 351-й группы Лилия Любавина.

Порадовали наши фехтовальщицы. Среди вузовских команд города, оспаривавших первенство областного совета «Буревестника», коллектив ЛИТМО был третьим. Третье призовое место заняла и команда женщин-рапиристок, возглавляемая мастером спорта Н. Болховитиной (440-я группа). За команду выступали Т. Песляк (552-я группа), Т. Криворотова

(420-я группа), О. Олишкая (148-я группа), С. Драншишкова (355-я группа).
Подведены итоги городского студенческого хоккейного чемпионата. Его победителем стала команда Лесотехнической академии. Наши хоккеисты заняли 7-е место.
Н. МАШКОВ,
старший преподаватель

На Всесоюзном Ленинском коммунистическом субботнике. Первокурсники прокладывают тропинку на строительстве спорлагеря института.
Фото З. Саниной



За место на пьедестале

С УСПЕХОМ выступают представители нашего институтского спортивного клуба в городских студенческих соревнованиях. Сейчас на стыке зимнего и весеннего сезонов особенно много состязаний. И часто они заканчиваются для литмантов весьма удачно.
В соревнованиях по ориентированию наша команда завоевала общее пятое место, набрав 563 очка и опередив ряд вузов с прочными традициями в этом виде спорта. Особенно отличились представители ЛИТМО в личных соревнованиях. Кандидат в мастера спорта, студент 511-й группы Сергей Шиблев стал победителем

Редактор Ю. Л. МИХАЙЛОВ

М. 18174 Заказ № 7039

Ордена Трудового
Красного Знамени
типография им. Володарского
Ленинзлата, Ленинград,
Фонтанка, 57