

ПРИОБЩЕНИЕ К БОЛЬШОЙ НАУКЕ, ТВОРЧЕСКИЙ ПОИСК-ОРИЕНТИР СТУДЕНТА В ДНИ ПРЕДСЪЕЗДОВСКОЙ ВАХТЫ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Орган парткома, комитета ВЛКСМ, профсоюзной организации и ректората Ленинградского института точной механики и оптики

№ 36 (874)

Среда, 17 декабря 1975 г.

Выходит с 1931 года

Цена 2 коп.

«В настоящее время возникла необходимость в подготовке специалистов нового типа, сочетающих хорошую теоретическую и широкую инженерную подготовку...»

О путях организации такой подготовки, о ее необходимости говорил на комсомольской отчетно-выборной конференции ректор института профессор Г. И. Дульцев. Перевести образование инженера на качественно новый, бо-

ное, необходимости самостоятельной научно - исследовательской работы?

Наверное, нет, а вот студентам первого и второго курсов стоит. Именно сейчас, на младших курсах, закладывается фундамент вашего образования, но, как было бы обширна и разнообразна информация, получаемая на лекциях, семинарах, лабораторных занятиях, умение самостоя-

ке, вычислительной технике — это подчас «большое место» старшекурсников. А ведь если такой основы нет, то и знания, полученные по специальным дисциплинам, становятся просто набором формул, схем и фраз. И очень жаль, что сознание чего-то упущеного приходит ко многим слишком поздно, когда такой «троичный» инженер выходит из стен института.

Это не прямой совет младшему курсникам идти работать в СНО общебразовательных кафедр, хотя в самом таком совете ничего плохого нет, а это значит, что самостоятельная научно - исследовательская работа должна стать неотъемлемой частью обучения, логическим продолжением учебного процесса, какую бы форму эта работа ни принимала.

Студенческие научные общества есть на всех кафедрах, а некоторые кафедры, как, например, физики, математики, имеют большой опыт ведения кружковой работы. Лаборатории оснащены достаточным количеством приборов и установок. Таким образом, каждый может найти себе работу по душе — было бы желание, а возможности для научного творчества у нас есть.

Преподаватели, сотрудники лабораторий, активисты СНО всегда помогут вам найти свое место в этой огромной научной работе, которая ведется в нашем институте, найти свое призвание и в конечном итоге стать инженером, достойным этого звания, действительно способным решать технические задачи, которые выдвигает научно - технический прогресс.

Михаил ЯКОВЛЕВ,
председатель совета СНО
ЛИТМО

СЛОВО

Трибуна активиста

К МЛАДШЕКУРСНИКАМ

лее высокий уровень — работа большая, и она ведется по многим направлениям ректоратом, учебной частью, партийной, комсомольской и другими общественными организациями нашего института. Но, думается, что без инициативы самих студентов, без осознания *своей* важности, эта работа не принесет желаемых плодов.

Ярким проявлением этой инициативы является деятельность студенческого научного общества ЛИТМО. Объем работ, выполненных студентами, только в 1974 году, составил около 300 тыс. рублей. Цифра внушительная, но есть и другая сторона, которую не измеришь никакими показателями, — качество образования, получаемого студентами в вузе.

Стонт ли говорить старшекурсникам об эффективности, а главное —

— механике, электротехни-

тельно работать без настойчивого труда не придет, а учиться этому нужно уже сейчас. Занятия в кружках и на кафедрах под руководством опытных специалистов помогают расширить и углубить знания, а с другой стороны, не распылять свои усилия бессмыслицей, то есть научиться правильно и эффективно работать над проблемой.

Немаловажное значение имеет и широкий обмен информацией, обсуждение своей работы на конференциях, студенческих семинарах. Довольно часто, особенно на защите курсовых и дипломных проектов, можно заметить неумение студента толково и лаконично рассказать о своей работе.

Недостаток знаний по фундаментальным наукам — математике, физике, химии; общесинженерным — механике, электротехни-



В СНО кафедры квантовой электроники под руководством доцента С. Ф. Шарляя студенты 435-й группы Виктор Гусев и Олег Иванов разработали установку для исследования нелинейных оптических процессов.

Фото З. Саниной.

В СНО выпускающей кафедры — с первых дней учебы

числе — заставим работать в СНО, а подходить с точки зрения: «Не знаю — узнаю, не умею — научусь».

На выпускающих кафедрах всегда находитесь работа для студентов первого курса и, самое главное, она должна быть трудной, ибо такая работа заставит «лезть в дебри знаний». Полтверждением сказанного может служить тот факт, что все члены совета СНО кафедры вычислительной техники (студенты 4—5 курсов) начинали свою работу еще на первом курсе.

Совет СНО старается максимально привлечь в наши ряды первокурсников. На состоявшемся недавно общем собрании членов СНО кафедры ВТ первокурсников была чуть ли не половина — приглашение совета СНО действовало.

Это свидетельствует о горячем стремлении ребят работать.

Александр ВАН-ДЕР-ФЛААС, студент, член совета СНО кафедры вычислительной техники



До того, как прийти на выпускающие кафедры, студенты имеют возможность получить основательные навыки работы с приборами на кафедрах общесинженерного профиля. Хорошие условия для научных исследований имеются, например, в лаборатории электрических машин. НА СНИМКЕ: студенты 336-й группы на кафедре ЭТ.

Фото З. Саниной



Продолжаем разговор о проблемах интенсификации студенческой науки в вузе. Материалы (стр. 1—3) подготовлены учебным отделом комитета ВЛКСМ и советом СНО института

ОБЪЕКТОМ исследования студенческой учебно-методической комиссии (СУМК) на этот раз стала организация научно-исследовательской работы студентов в институте. Комиссия провела опрос более 140 членов СНО. Сегодня мы знакомим с некоторыми выводами комиссии, сделанными на основании анали-

РЕЖИМ РАБОТЫ? ОПТИМАЛЬНЫЙ!

за ответов студентов.

Внедрение НИРС — важнейшее условие подготовки высококвалифицированных специалистов. Студенческое научное общество института за последние годы, безусловно, значительно окрепло, совершенствуются формы НИРС в ЛИТМО. Научно-исследовательская работа студентов стала неотъемлемой частью учебного процесса.

Цель статьи — не умаляя всего достигнутого студенческим научным обществом, остановиться на еще не решенных проблемах.

По полученным данным, ведущую роль в организации НИРС в институте, даже среди студентов II—IV курсов, играют выпускающие кафедры. Все это говорит о стремлении студентов как можно раньше познакомиться со своей специальностью. Однако, лишь пятеро опрошенных ответили, что они участвуют в работе СНО кафедр общественных наук. В то же время многие студенты пишут рефераты, выступают с докладом и по социально-экономическим дисциплинам, при этом не считая это научной работой. Очевидно, что подход к написанию рефератов у многих формальный, а

мольской организации (лишь 2 положительных ответа), слабо влияют и мнения однокурсников (4,7 процента ответов).

Свыше половины опрошенных ответили, что работа в СНО дает им более глубокие знания по предмету. Примерно столько же студентов считает, что СНО прививает навыки практической работы. Однако, каждый десятый студент не смог дать на этот вопрос никакого ответа. Это говорит о том, что цели СНО еще не сформулированы на ряде кафедр очень нечетко.

Важным в организации научной работы студентов является их контакт с преподавателем. Наиболее полезная форма контактов в научных исследованиях — совместная работа, одна на такую форму контактов указывают только 16 процентов студентов. Это характерно для кафедры вычислительной техники и отраслевой лаборатории кафедры ОЭИ.

Сорок три процента студентов регулярно встречаются с преподавателями, 42 процента имеют встречи лишь по необходимости, часто это случайные встречи. К сожалению, попадались и отрицательные ответы, то есть в процессе работы студенты не полу-

чили от преподавателей никакой помощи.

Комиссия задалась целью определить равномерность загрузки студентов работой в СНО по месяцам учебного семестра. Наиболее типичная картина получилась такой: первый месяц — 25 процентов, второй — 30 процентов, третий — 25 процентов, четвертый — 20 процентов всей выполненной работы.

В принципе, такая загрузка является оптимальной, однако, бывает и так, когда в последний месяц учебы приходится до 75 процентов загрузки по СНО.

должительности работ в СНО. Наиболее полезными, очевидно, являются крупные, долгосрочные исследования. Работы продолжительностью в семестр и более выполняют 58 процентов студентов. Однако встречается большое количество мелких (до 1 месяца) работ и даже мелкие, случайные работы по необходимости (13 процентов). К сожалению, около трети студентов вообще не знают сроков выполнению работы, что говорит об отсутствии планирования работ кафедральными советами СНО (ответы получены с кафедры вычислитель-

Опрос показал, что студенческие научно-технические конференции довольно прочно вошли в жизнь вуза и пользуются авторитетом. Зато более новые формы работы — конкурсы и олимпиады пока вызывают сомнения. Олимпиады положительно оценивают лишь 20 процентов студентов, почти четверть опрошенных не определила своего мнения. По этим данным, пожалуй, рано еще делать выводы о целесообразности проведения олимпиад, ведь формы их проведения предстоит еще серьезно совершенствовать.

На какой кафедре работа СНО поставлена наилучшим образом? Студенты называют кафедры автоматики и телемеханики, вычислительной техники, квантовой электроники, теплофизики, ТМДП, теории оптических приборов.

И, наконец, пожелания студентов по улучшению работы СНО. Студенты указывают на низкую еще активность научных руководителей, в частности, на кафедрах вычислительной техники, КПЭВА. Студенты предлагают ставить более широкие и серьезные проблемы, требовательнее подходить к работе студентов, точнее определять конечную цель, лучшим образом обеспечивать СНО оборудованием.

В ответах студентов встречаются, на первый взгляд, странные предложения: выделять хотя бы один день в месяц целиком для работы в СНО. Другими словами, студенты жалуются на нехватку времени для научной работы.

При этом в институте практически не применяется такая форма обучения, как занятия студентов по индивидуальным планам. А ведь именно она развивает самостоятельность, позволяет выделить достаточное время для научной работы, а главное, позволяет оптимальным образом сочетать обучение с НИРС. Это пожелание комиссия адресует, прежде всего, непосредственно заведующим кафедрами и научным руководителям СНО.

Сергей ГЕРАСИМОВ,
студент 440-й группы, член
студенческой учебно-методической комиссии

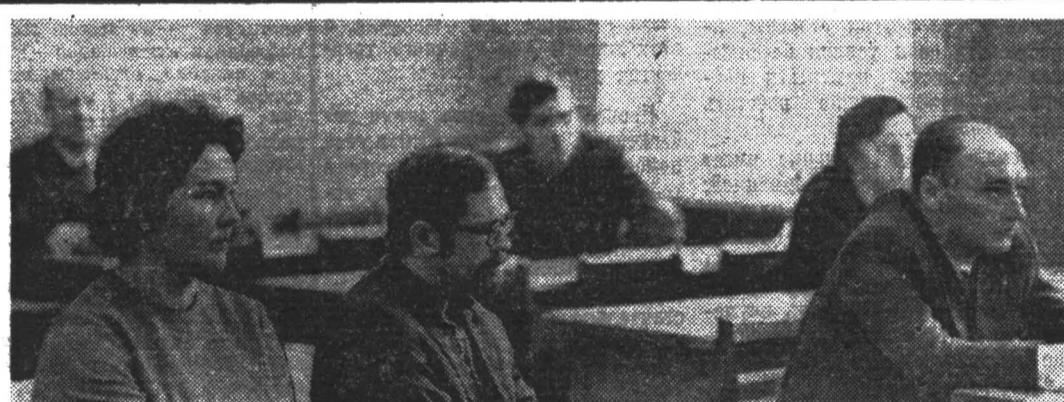
Анализируем,
предлагаем,
обсуждаем

ной техники, КПЭВА, кафедр оптического факультета). Как выглядели бы руководители этих студентов, если бы не знали срока окончания своей научной работы?

С ПЛАПИРОВАНИЕМ деятельности СНО тесно связано то, как оценивается эффективность работы студента. 63 процента опрошенных ответили, что работа оценивается только руководителем. Конечно, такая оценка должна быть обязательной, но отнюдь не единственной. Лишь четверть работ была заслушана на конференции СНО, только одна из десяти работ обсуждалась на кафедрах. Всего один (!) из опрошенных ответил, что его работа заслушивалась на заседании совета СНО кафедры.

Не удивительно, что лишь 30 студентов ответили, что кафедральный совет СНО является организатором студенческих исследований на кафедре, это относится прежде всего к кафедре теплофизики. 7 процентов студентов считают, что их работа в СНО не получает никакой оценки. Пожалуй, в этом случае такая работа приносит только вред.

Как относятся студенты к олимпиадам, конкурсам, конференциям?



Секционное заседание студенческой научно-технической конференции ЛИТМО на кафедре электроники.

ИНИЦИАТИВА ПЛЮС ЖЕЛАНИЕ

частности, был создан кафедральный научный семинар, преследующий целый ряд полезных для нас задач. На заседаниях семинара

студенты знакомятся с актуальными работами по своей будущей специальности, делают самостоятельные доклады, обсуждают работы своих товарищей.

Клуб теплофизиков, в организации которого инициатива также принадлежит студентам, помогает будущим инженерам ближе познакомиться со своими старшими товарищами, быстрее акклимати-

зироваться в дружной семье членов СНО.

Силами студентов создана и постоянно обновляется кафедральная доска СНО. Это, по сути дела зеркало всей проводимой на кафедре работы по привлечению студентов к научному творчеству.

Широки и достаточно прочны наши контакты со СНО Политехнического института, Технологического института холдинговой промышленности, Горного института.

Многие студенты планируют свою работу не только на ближайший семестр, но и на более длительные сроки. Это помогает им глубже познакомиться с избранной проблемой, работать с большей отдачей.

Научная деятельность студентов на кафедре теплофизики

ИФФ

и сейчас многие из наших товарищей пишут рефераты, занимаются в кружках СНО, посещают научные семинары, ведут исследования на кафедрах. Надо полагать, что и в дальнейшем наша совместная работа с советскими товарищами будет получать достойную оценку.

Степан ГАНЧЕВ,
аспирант кафедры ТМДП, секретарь городской организации БКП

Безусловно, на кафедре теплофизики имеется ряд факторов, благоприятствующих научной работе студентов. Это и хорошо оснащенная лаборатория, и чуткое отношение к завтрашним инженерам — теплофизикам преподавателей и сотрудников, и хорошо устоявшаяся традиция в организации СНО. Но определяющим фактором успехов является, без сомнения, инициатива и желание самих студентов трудиться по-настоящему.

По инициативе студентов, в

Ставим проблемы,

осмысливаем результаты

ОДНОЙ ИЗ ВАЖНЫХ сторон работы СНО кафедры теплофизики является проведение студенческих семинаров. Сообщение, с которым студент выступает на семинаре, заставляет его четко сформулировать свои мысли — ведь выступать приходится перед довольно квалифицированной и внимательной, ловящей каждое слово, аудиторией. При подготовке к такому выступлению член СНО должен охватить всю проблему в целом, еще раз осмыслив полученные результаты. Качество выступления на кафедральных семинарах — один из важнейших показателей активности и продуктивности работы члена СНО.

Не меньшую пользу приносит наш семинар и тем студентам, которые пока выступают в роли слушателей. Они знакомятся с современными проблемами теплофизики, над которыми работают их товарищи, посыпают свой инженерный кругозор.

В октябрьском семинаре на нашей кафедре, как стало уже привычно в последнее время, участвовали студенты Политехнического института имени М. И. Калинина. В установлении деловых связей с этим и другими высшими учебными заведениями нашего города велика заслуга ответственного за внешние контакты

кафедрального совета СНО студента 548-й группы М. Шмурана.

Большой интерес на семинаре вызвало сообщение студентки 448-й группы И. Богачевой «К вопросу о теплопроводности многофазных структур». В завершение руководитель семинара аспирант С. В. Тихонов наметил перед нами перспективы дальнейшей работы.

Аркадий АКСЕЛЬРОД,
студент 448-й группы, председатель совета СНО кафедры теплофизики



На заседании студенческого научного семинара на кафедре теплофизики.

На верхнем снимке: студентка 448-й группы И. Богачева выступает с докладом «К вопросу о теплопроводности многофазных структур».

На снимке слева: обсуждение доклада.

Фоторепортаж студента 448-й группы М. Мандельбаума

ИТОГ: лабораторные установки

КАК ВСЕГДА, к концу семестра учебные дела идут полным ходом. У нас, на кафедре приборов точной механики, завершается разработка и оформление курсовых проектов.

Значительная часть из них имеет реальный характер. По проектам студентов создаются лабораторные установки, которые помогут совершенствованию учебного процесса, улучшат подготовку студентов по профилю выпускающей кафедры.

Так, студентка 561-й группы Наталья Наумова разрабатывает установку по исследованию индуктивных преобразователей. Ее подруга по группе Татьяна Потехина конструирует цифровой индикатор. Марина Герасимова из 560-й группы разрабатывает прибор для испытаний на виброустойчивость электронно-механических осциллографов. Одновременно все эти курсовые проекты тесно переплетаются с исследованиями, которые ведутся студентами в кафедральной ячейке СНО.

Марина ЯШИНА,
студентка 561-й группы

ЧТО ЗАСТАВЛЯЕТ человека посвящать себя науке? Доволен ли он своей судьбой? Что мешает ему творить? Какова роль общения в научном труде? Каковы насущные проблемы молодого ученого? Ответы на эти вопросы дает социологическое исследование, проведенное в Ленинградском университете. Были опрошены представители пяти факультетов естественных и точных наук — всего около ста человек.

Молодые ученые заполнили анонимную анкету, отвечая на 27 вопросов. И сразу же обнаружилась картина несколько неожиданная. Например, при изучении фактора общения выяснилось, что, несмотря на объективную тенденцию к коллективности научного труда, большинство молодых ученых предпочитает индивидуальную работу. Может быть, отношения в коллективе мешают научной деятельности?

Оказывается, нет. При помощи контрольного вопроса о роли общения с сотрудниками кафедры выявлено, что большинству общения существенно помогает как в научно-исследовательской, так и в педагогической деятельности. Чем же объяснить наличие «ножниц», несовпадение субъективной и объективной тенденций общения в научном труде? Видимо, причины этого таковы: во-первых, людей, предпочитающих только общаться или только «замыкающихся в себе» довольно мало. Вынужденные все время «быть на людях», мы устаем от повседневного насыщенного общения и хотим «уйти в себя». Каков же выход? Разумеется, нужно отходить от общения, так же как от чтения, спорта и любого другого вида деятельности. Для этого надо лишь организовать свой досуг, уметь переключиться на книгу, театр, ломашние дела, уметь владеть собой.

Кроме этого, надо учитывать бессознательное сопротивление новым тенденциям, которое возникает везде и всюду, где есть

изменения. Человеческая психика не успевает приспособливаться к новшествам XX века. И здесь на помощь ученым должны прийти их коллеги — социологи, психологи, экономисты. Они должны доказывать важность новых тенденций, их закономерность. Шутка сказать, сейчас 50 процентов научной информации воспринимается только по каналам общения. И, однако, не все и не всегда используют этот канал, не все одинаково быстро могут на-

един контролльный вопрос: «Каковы ваши критерии при выборе темы исследования?» Большинство ответило: актуальность данной темы. Интерес темы — на втором месте. На третьем — необходимость выполнить данную работу.

Эта воистину отрадная картина ярко показывает высокие духовные ценности советской молодежи, ее преданность науке и обществу. Не выгода, не карьера, не материальное вознаграждение

ганизован и подтянут, чем его жающие уважают меня за мою деловитость. Я быстро нахожу нужное решение».

Интересно отметить, что чем ученик старше, тем охотнее он читает лекции. Речь идет о том же самом обещании, но уже не с одним человеком, а с аудиторией; речь идет об объективной необходимости современной науки использовать все каналы знаний, а особенно лекционный канал. И те, кто преодолел эту интровертированность в себе, вышел на

дело я довожу до конца. Окружающие уважают меня за мою деловитость. Я быстро нахожу нужное решение».

Мы жалеем на недостаток времени, но многие ли из нас ис-

пользуют знания по его эконо-

мии? Многие ли овладели техни-

кой быстрого чтения?

САМОДИСЦИПЛИНА и само-

организованность начинает-

ся со здоровьем. Небрежность к нему оборачивается плачевно.

Человек может не болеть, но он

ПОРТРЕТ МОЛОДОГО УЧЕНОГО

ОПЫТ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

СМУС

лаживать деловые отношения. Обучить этому — задача не из легких, но вполне реальная.

ВЫЯВЛЕННАЯ субъективная тенденция к индивидуализации научного труда поставила новую цель перед педагогами и пропагандистами знаний — превратить объективную тенденцию общения в науке в субъективную, или, иными словами, сделать так, чтобы каждый молодой ученый мог использовать с полной эффективностью информационный канал общения и до конца понял всю важность, всю необходимость, всю пользу коллективности научного труда.

А вот еще одна картина, выявленная исследованием. Что побуждает человека выбрать путь ученого? Большинство ответило: склонность к научной деятельности. Давался контрольный вопрос: «Что привлекает более всего в научной деятельности?» 77 процентов ответило: возможность творчества. Лишь 6 процентов — написание диссертации. З процента — возможность публиковаться. Кроме того, давался еще

определение отношение молодого ученого к своему труду, а его стремление учитывать потребности общества.

При исследовании были выявлены интересные тенденции. Обнаружено, что общественная работа, как правило, не мешает научной деятельности и что все опрошенные молодые ученые, за исключением 11 процентов, имели общественные нагрузки. Большинство тратят на них два-три часа в неделю.

Общая картина такова: научная работа прямо и косвенно связана с общественной деятельностью. Это легко объяснимо. Ведь молодой специалист, активно участвующий в общественной работе, больше общается, умеет лучше входить в деловой контакт, что помогает ему и в его непосредственной научной деятельности. Кроме того, такой молодой ученый лучше ор-

иентирует педагогики, доводы которых они понимают, что сделали важный и ощущенный шаг.

ПЕРЕД ИССЛЕДОВАНИЕМ стала также задача обнаружить имеющиеся трудности в работе молодого ученого. Главная из них — неумение рационально использовать свое время. На первых местах также «небольшой опыт научной работы», «невладение современными методами исследования». Эти данные ярко показывают, что молодым ученым нужны опытные советчики, лекции, знания, которые помогли бы самоорганизации, самодисциплине.

Возможно, надо организовать в вузе целый ряд лекций, которые помогли бы выработать умение экономить минуты, дали бы практические рекомендации.

Надо хотеть акономить время. В этом нам поможет самовнушение. Каждое утро или вечер, до сна или сразу же после сна, внушайте себе: «Я экономлю в минутах, я рационально использую свое время. Любое дело я выполняю быстро и точно. Любое

быстро устанет, становится раздражительным или заторможенным, производительность труда у него падает, нарастает пессимизм, работа теряет свою привлекательность.

Профилактика этого состояния проста. Каждый день надо делать гимнастику. Упражнения должны быть приятными. После гимнастики — теплый душ, массаж полотенцем. С весны начинайте бегать. Бег — залог здоровья. 10—15 минут бега — и весь день у вас отличное настроение.

А как часто мы выезжаем за город? Если молодой ученый серьезно обеспокоен своей производительностью труда, он обязательно должен научиться отдохнуть после рабочего дня, после рабочей недели, после рабочего года.

Самоорганизация молодого ученого зависит в первую очередь от него самого. Молодой ученый должен быть в курсе знаний, позволяющих ему наиболее эффективно использовать свое время.

В. БЕСЕДИНА

НЕВОЗМОЖНО в нескольких словах передать дух, атмосферу, которые способствуют международным слетам, форумам, фестивалям. Нам, молодым, вместе бороться за лучшее завтра, вместе решать проблемы, вместе шагать в будущее...

В Ленинграде — десятки клубов интернациональной дружбы. Большую работу проводят вузов-

бюроющимся народом Чили. Посланцы дружественных стран каждый год участвуют в студенческих научных конференциях, изучают историю, архитектуру, искусство города Ленинина, узнают его жизнь. Только за минувшее лето более 500 иностранных студентов побывали на экскурсиях в городах Советского Союза.

Но вот зал замер, смолкли смех и шутки. На экране — не повторимые кадры о чилийском певце-патриоте Викторе Хара. И под его песню борьбы на сцену выходят посланцы борющегося народа — чилийские студенты. Это было волнующее выступление. Хотелось вовлечь в себя, запомнить надолго их страстные и гордые песни, которые отзывались в сердце каждого сидящего в зале.

После концерта в фойе дворца царило оживление. Везде, где собираются друзья из многих стран,

СИЛА —

Форум друзей

В СОЛИДАРНОСТИ

ские комсомольские организации, Учеба сближает студентов из разных стран, делает их настоящими друзьями. Интересно и плодотворно проходят дни трудового семестра в интернациональных отрядах.

На вечере, состоявшемся недавно во Дворце культуры имени Ленсовета, студент Гидрометеорологического института Хорхе Валенсия из Колумбии такими словами подвел итог летней стройки: «Климат у нас не зависел от погоды — всегда было ясно!»

Александр Егоров, секретарь комсомольской организации Балтийского завода, рассказал о субботнике, который заводская молодежь провела в сентябре этого года в Фонд солидарности с

Большому концертному калейдоскопу предшествовали документальные кадры из истории создания ВФДМ. Интернациональный ансамбль политической песни из Кораблестроительного института порадовал всех духом молодости, песнями, призывающими к борьбе.

Сменяли друг друга танцевальные и вокальные коллективы из Венгрии, Чехословакии, Польши, ГДР, Кубы. Студенты из Индии показали национальный танец. Весь зал аплодировал им в такт. Ничто так не воодушевляет и не сплачивает друзей, как радущие, добрые улыбки. И уже дальше мы все вместе попали под обаяние ритмических танцев студентов из Ирака, Колумбии, Конго.

главный гость — веселье, приветливая улыбка, рукопожатия. И это, как ничто другое, так понятно на всех языках!

Конечно, впечатления от этого вечера разнообразны и приятны. Но беспокоит другое. А как живут студенты из разных стран у нас в институте? Интересно ли им будет вспомнить годы учебы в ЛИТМО? Почему последнее время ничего не говорит о себе наш интерклуб? А не создать ли нам клуб любителей политической песни? Вопросов и проблем немало, есть и стоит над чем подумать. И взяться за дело! Ведь желающие у нас, бесспорно, найдутся.

Юлия НАЛЬЧЕНКО,
студентка 304-й группы, член
секции журналистики ФОП

На интернациональном студенческом празднике во Дворце культуры имени Ленсовета, посвященном 30-летию ВФДМ.

На верхнем снимке: выступает ансамбль политической песни Ленинградского кораблестроительного института.

На снимке слева: интернациональное трио исполняет «Песнь о безымянном солдате».

Фоторепортаж студента 300-й группы Андрея Изолова.



В БУДУЩЕМ кинематограф несомненно станет объемным. Действие будет развиваться не только у экрана и за его пределами, но также в самом кинозале, совсем рядом со зрителем.

Попытки создать такой объемный стереоскопический кинематограф на основе изобретения С. Иванова, где использовалась ра-

зазером, расщепляется на два луча. Первый луч освещает объект съемки и, отражаясь от него, пронизывается вторым лучом, который проходит мимо объекта съемки. Там, где прямые и отраженные лучи лазера встречаются, происходит интерференция света, то есть волны встречных лучей гасят одна

в момент экспозиции. Но стоит направить на голограмму лучи лазера, зона отражения в точности, как сам объект, — перед зрителем возникнет объемное изображение предметов, расположенных в пространстве так, как они были, размещены при съемке. В хорошо изготовленных голограммах предметы кажутся



Нужна эмблема

КАЖДАЯ организация нуждается в своей эмблеме, которая бы в скжатой, лаконичной форме отражала ее специфику. Нужна эмблема и комсомольцам нашего факультета, а точнее сказать, комсомольской организации сотрудников факультета точной механики и вычислительной тех-

ники. Поэтому наше бюро ВЛКСМ объявило конкурс на проект такой эмблемы.

Эскизы надо подавать в двух экземплярах на ватмане II формата до 22 декабря. Рисунок должен быть лаконичным и не более чем трехцветным.

Для поощрения авторов лучших работ установлены один первый и два вторых приза. Призы будут вручены на комсомольско-молодежном вечере сотрудников факультета, посвященном обмену комсомольских документов — 6 февраля 1976 года.

В дальнейшем предполагается использовать эти эмблемы в качестве значков на факультетском вечере, в виде нашивок, застегиваемых в газете «Надры приборостроению», а также при изготовлении переходящих вымпелов нашей комсомольской организации.

М. АНХИМОВА,
член бюро ВЛКСМ, сотрудник вычислительной лаборатории

ма, снятая на черно-белую светочувствительную пленку или пластинку, дает яркое цветное изображение.

Пользуясь голограммой, можно осуществить объемный кинематограф, если производить быструю смену разных фаз движения предметов. Это можно сделать, как в обычном кино, перемещая пленку или же поворачивая голограмму, на которой может быть зафиксировано большое число отдельных изображений.

Голограмма позволяет в принципе перенести действие в зрительный зал. События фильма будут развиваться не в плоскости экрана и за экраном, но также совсем рядом со зрителем.

В «голографическом» кинематографе появится эффект «оглядывания» предметов, что также усиливает ощущение реальности.

Голографическое кино будет

требует сверхчувствительности, так как съемка движущихся объектов может производиться только при очень коротких выдержках. При малейших вибрациях объекта съемки или стечомкой камеры может нарушиться образование голограммы.

Эти трудности при съемке движущихся и вибрирующих предметов можно преодолеть, используя импульсные лазеры, излучающие свет в течение очень коротких промежутков времени. Однако мощные излучения импульсных лазеров оказывают вредное влияние на здоровье человека.

Особенно большие технические трудности возникают при попытках увеличить голографическое изображение, чтобы дать возможность видеть его одновременно большому числу зрителей. Обычные оптические методы малопригодны для этой цели. Увеличивающая изображение в поперечных направлениях, они вносят недопустимые искажения формы предметов по глубине пространства.

Есть немало и других технических проблем на пути создания голографического кинематографа. Но было бы ошибкой думать, что нет путей решения этих проблем.

Потребуется много изобретательской выдумки, глубоких научных исследований, упорной длительной инженерной работы, а затем и художественно-творческих исканий для осуществления объемного голографического кинематографа.

В. КОМАР,
директор Научно-исследовательского кинофотоинститута

ровый экран из тысяч линз, натолкнувшись на большие технические трудности. Однако стереоскопические фильмы последних лет «Нет и да», «Таинственный монах» А. Кольцатого, «Русские этюды» Е. Сташевской показывают, что мы близки к преодолению «технического барьера», препятствующего широкому внедрению растрового стереоскопического метода в художественную кинематографию.

Изобретение новых источников света, лазеров, привело в последние годы к бурному развитию новой области техники — голографии. Если пользоваться научно-технической терминологией, то голография означает фиксирование и воспроизведение волновых процессов путем явления интерференции.

Это можно пояснить следующим примером. Свет, излучаемый

другую в одних точках пространства и взаимно усиливают в других.

Возникают участки большей и меньшей освещенности. Увидеть их простым глазом и сфотографировать обычным оптическим способом нельзя. Но если в месте пересечения лучей лазера поместить светочувствительную пленку или пленку, то на фотоэмульсии можно зафиксировать интерференционную картину, получить голограмму.

ИЗОБРАЖЕНИЕ на голограмме не имеет ничего общего с обычными фотоснимками, узнать объект съемки в голографической снимке невозможно: на пластиине виден загадочный узор из полос и колец различной плотности, который отображает структуру волнового поля в том месте, где находилась пластина.

Настолько реальными, что, лишь выключив яркий посторонний свет, можно убедиться, что это иллюзия.

Съемка голограмм возможна только при лазерном освещении, потому что свет лазеров имеет строго определенную длину волны и фазу, а именно это необходимо для получения четкой интерференционной картины.

Объемное изображение при рассматривании голограмм может возникнуть не только при лазерном освещении. Советским ученым Ю. Н. Денисюком открыт метод получения голограмм при освещении их белым светом. Удивительно, что такая голограмм-

представлять, по-видимому, совершенно иной вид искусства — зрелище, отличающееся от современного кинематографического сеанса. Может быть, он будет ближе всего к театру. Пожалуй, легче будет осуществить голографическое киноизображение как объемную мультипликацию.

ПРИ ПОПЫТКЕ создать новый вид кинематографа, основанный на голографии, возникнут свои технические сложности. Прежде всего трудно осветить лазерным светом очень крупные объекты, чтобы произвести их киносъемку. Современная техника не располагает настолько мощными лазерами.

Для того, чтобы сфотографировать картину, необходимы исключительно мелкозернистые фотоэмульсии, но эти эмульсии имеют низкую светочувствительность. А киносъемка голограмм

Заказ № 2887
Ордена Трудового
Красного Знамени
тиипография им. Володарского
Ленинграда, Фонтанка, 57.

Редактор Ю. Л. МИХАИЛОВ

рый экран из тысяч линз, натолкнувшись на большие технические трудности. Однако стереоскопические фильмы последних лет «Нет и да», «Таинственный монах» А. Кольцатого, «Русские этюды» Е. Сташевской показывают, что мы близки к преодолению «технического барьера», препятствующего широкому внедрению растрового стереоскопического метода в художественную кинематографию.

Изобретение новых источников света, лазеров, привело в последние годы к бурному развитию новой области техники — голографии. Если пользоваться научно-технической терминологией, то голография означает фиксирование и воспроизведение волновых процессов путем явления интерференции.

Это можно пояснить следующим примером. Свет, излучаемый