

# Кадры приборостроению

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА  
ЛЕНИНГРАДСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТА  
ТОЧНОЙ МЕХАНИКИ И ОПТИКИ

№ 4 (1061) ● Среда, 28 января 1981 г. ● Выходит с 1931 года ● Цена 2 коп.

Обсуждаем проект ЦК КПСС к XXVI съезду партии  
«Основные направления экономического и соци-  
ального развития СССР на 1981—1985 годы  
и на период до 1990 года»

перекрытия над библиотекой в учебном корпусе № 2, обновил гардероб в главном учебном корпусе. Произведен большой по объему ремонт металлической кровли, выполнены штукатурно-малярные работы на сумму более двух миллионов рублей. Продолжались работы по замене сетей отопления, водопровода, горячего водоснабжения.

Одновременно с работами, выполняемыми хозяйственным способом, институт привлекал к ремонту подрядные организации. Та-

ловек в смену. Институт арендует различные спортивные сооружения на сумму до 30.000 рублей в год.

В «Основных направлениях экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года» намечено улучшить условия труда и быта работников, заботиться об удовлетворении их культурных запросов, развитии физкультуры и спорта. Исходя из этого, в ЛИТМО в одиннадцатой пятилетке планируется дальнейшее развитие материально-технической базы.

С вводом в строй первой очереди нового общежития норма площади на одного проживающего достигнет 5,8 кв. метра, что

## РАСШИРЕНИЕ И ПЕРЕОСНАЩЕНИЕ

В ВОСЬМОМ РАЗДЕЛЕ проекта ЦК КПСС к XXVI съезду партии «Социальное развитие и повышение народного благосостояния» намечена широкая программа дальнейшего роста материально-технической базы высшей школы, развития социалистического образа жизни. Вместе со всем советским народом преподаватели, сотрудники, студенты вузов реально ощущают повышение уровня жизни, станут трудиться и учиться в более благоприятных условиях.

За годы десятой пятилетки наш институт сделал еще один шаг вперед по превращению в современный политехнический вуз. Для оснащения ЛИТМО лабораторным, научным и другим оборудованием за пять лет было израсходовано только по госбюджету 15 миллионов рублей.

Одной из важнейших задач административно-хозяйственной части является обеспечение нормальной эксплуатации зданий института и создание благоприятных условий на рабочих местах. Ведущую роль в решении этих вопросов играет отдел капитального ремонта. В минувшей пятилетке ОКР провел реконструкцию вычислительных центров, усилил

работ в 1980 году было выполнено на 112 тысяч рублей.

Наш институт располагает собственным общежитием на Петроградской стороне и арендованным — в студгородке на Новоземельском проспекте. Перенаселенность существующих общежитий, ликвидация некоторых вспомогательных помещений, а также строительство нового корпуса на соседней территории создают затруднения в технической эксплуатации общежитий, ухудшают их санитарно-гигиеническое состояние. Ежегодно нами ремонтируется около трети жилых комнат, два-три коридора и все помещения общего пользования. Часто мы вынуждены ремонтировать помещения раньше установленных сроков из-за небрежного отношения к их эксплуатации со стороны части студентов.

За пятилетку на приобретение мягкого инвентаря для общежития израсходовано 90 тысяч рублей, а на мебель и другие хозяйственные принадлежности — 175 тысяч рублей.

Большое внимание уделяется в институте спортивно-оздоровительным мероприятиям. В летнем лагере отдыхало до 200 че-

ловек в смену. Институт арендует различные спортивные сооружения на сумму до 30.000 рублей в год.

В новой пятилетке на совершенствование и переоснащение технической базы института предусмотрены расходы в размере 6,5 — 7 миллионов рублей и на капитальный ремонт зданий — 1,3 миллиона рублей. Все это потребует от нас дальнейшего совершенствования планирования и организации работ, а также повышения уровня исполнительской дисциплины.

Коллектив административно-хозяйственной части, обсудив проект ЦК КПСС к XXVI съезду партии, единогласно одобряет его, принимает к неуклонному руководству и исполнению как конкретную мобилизующую программу действий по повышению эффективности и качества работы.

А. КУЗНЕЦОВ,  
проректор по административно-хозяйственной работе

ЭФФЕКТИВНОСТЬ РАБОТЫ трудовых коллективов в значительной мере определяется размахом социалистического соревнования, его правильной продуманной организацией. В эти дни, когда институт встал на предсъездовскую трудовую вахту, очень важно полностью использовать все резервы, вовлечь все звенья, все подразделения в выполнение почетных обязательств, которые коллектив брал в честь предстоящего XXVI съезда КПСС.

Ходу выполнения социалистических обязательств было посвящено партийное собрание на инженерно-физическом факультете.

та доцент Ю. В. Кузнецов подверг критике методику подведения итогов соревнования на ИФФ. Он высказался за такую форму оценки весомости вклада коллектива, как защита сообразительности кафедрами на факультетском активе. Давно пора, по мнению Ю. В. Кузнецова, иметь на ИФФ свою Доску почета.

Проблемам развития на факультете изобретательской и рационализаторской работы посвятил выступление доцент кафедры электротехники А. Н. Пискарев. Он с удовлетворением отметил, что итоги выполнения обязательств за 1980 год совпадают

## СОРЕВНОВАНИЮ — НОВЫЙ РАЗМАХ

### Партийная жизнь

Председатель профбюро ИФФ Л. М. Студеникин дал оценку участия кафедр в социалистическом соревновании. Речь шла в первую очередь о выполнении обязательств за 1980 год. И хотя все коллективы свои обязательства выполнили, трудовой вклад отдельных кафедр оказался неравнозначным.

По итогам выполнения обязательств профбюро присудило первое место сразу двум кафедрам — оптико-электронных приборов и физики. Призовое место завоевала также кафедра электротехники. У победителей обязательства были весьма напряженными; они составлялись, как правило, на основе индивидуальных планов сотрудников. Особенно добросовестно поработала кафедра ОЭП. Профгруппа Ю. М. Савельев постоянно контролировал выполнение каждого из пунктов, держал постоянную связь с факультетским профбюро.

Вместе с тем, отметил в своем выступлении Л. М. Студеникин, отдельные кафедры, например, электроники и квантовой электроники задерживали сдачу сведений о выполнении обязательств. На иных кафедрах обязательства носили непродуманный характер, что привело в ряде случаев к появлению чрезмерно раздутых процентов перевыполнения. Плохо обстояло дело с гласностью соревнования.

Секретарь партбюро инженерно-физического факультета доцент Г. И. Лешев указал как на непременное условие соревнования — его широкую гласность и обязательность выполнения каждого пункта. Он обратил внимание, что при подведении итогов недостаточно еще учитывается трудовая дисциплина в коллективах.

Председатель местного комитета с итогами институтского смотра изобретательской, рационализаторской и патентно-лицензионной работы, где кафедре оптико-электронных приборов также было присуждено первое место — в немалой мере благодаря успешному внедрению результатов исследований в производство.

Свои замечания по усовершенствованию критериев оценки соревнования сделал старший преподаватель кафедры физики П. М. Смирнов. Опыт организации работы на кафедре по выполнению обязательств поделился профгруппа кафедры оптико-электронных приборов старший инженер Ю. М. Савельев. Он особо отметил авангардную роль в соревновании доцента Э. Д. Панкова.

На опасность формализма при подведении итогов соревнования указал декан инженерно-физического факультета доцент В. Т. Прокопенко. Это выражается, в частности, в многократном использовании для самых различных отчетов одних и тех же цифр. В то же время по ряду направлений, где профбюро должно задавать тон, мало что делается.

Доцент кафедры квантовой электроники Н. М. Фунтов также предостерегал от того, чтобы путать обязательное выполнение своих прямых обязанностей с обязательствами, которые должны отражать дополнительный трудовой вклад сотрудника в общее дело.

В принятом партийном собранием решении намечено усилить связь партийного и профсоюзного бюро факультета, шире освещать ход социальное соревнование средствами наглядной агитации, совершенствовать систему подведения его итогов, оформить на факультете Доску почета, мобилизовать все силы коллектива на успешное завершение предсъездовской трудовой вахты.

М. ЮРЬЕВ



Фотоэкранный сеанс. На верхнем снимке: студенты 426-й группы на кафедре ТОДП сдают экзамен по курсу «Оптические материалы».

На нижнем снимке: экзамен по охране труда и технике безопасности на пятом курсе оптического факультета. Старший преподаватель А. И. Демидов проводит вопрос студента 522-й группы Виктора Волкова.

Фоторепортаж Зинаиды Степановой.



# В ректорате Не числом, а умением

В ИНСТИТУТЕ придается большое значение использованию в учебном процессе технических средств обучения (ТСО), способствующих дальнейшему улучшению подготовки специалистов. В конце 1979 года в целях улучшения работы отдела ТСО была проведена его реорганизация. В настоящее время работу по эксплуатации и разработке ТСО выполняют два подразделения: непосредственно ОТСО, подчиненный проректору по учебной работе, и группа разработки (конструкторская группа), включенная в состав ОКБ института. Научно-методическую координацию в области развития и использования ТСО осуществляет методическая комиссия по ТСО.

14 января ректорат рассмотрел систему ТСО в ЛИТМО. Доклад сделал проректор по учебной работе профессор Н. А. Ярышев. С содокладами выступили начальник ОТСО Л. И. Крицова, председатель методической комиссии по ТСО доцент И. А. Высокодворский, главный конструктор ОКБ Д. М. Румянцев и руководитель группы разработки и внедрения ТСО Г. Ф. Смирнов.

Н. А. Ярышев дал оценку успехам отдельных подразделений и отметил, что была проведена значительная работа по дальнейшему совершенствованию ТСО. Он предложил укрупненную программу деятельности отдела технических средств на XI пятилетку. Эта программа в основном была одобрена.

Подводя итоги обсуждению, ректор профессор Г. Н. Дульнев отметил, что задача по созданию аудиторий, оснащенных техническими средствами, институтом решена. Накоплен определенный опыт по эксплуатации этих аудиторий. Но останавливаться на этом нельзя. Жизнь выдвигает новые задачи и, следовательно, необходимо определить, в каком направлении должны в дальнейшем развиваться технические средства обучения. Нет необходимости увеличивать количество аудиторий, оснащенных комплексом технических средств с обратной связью.

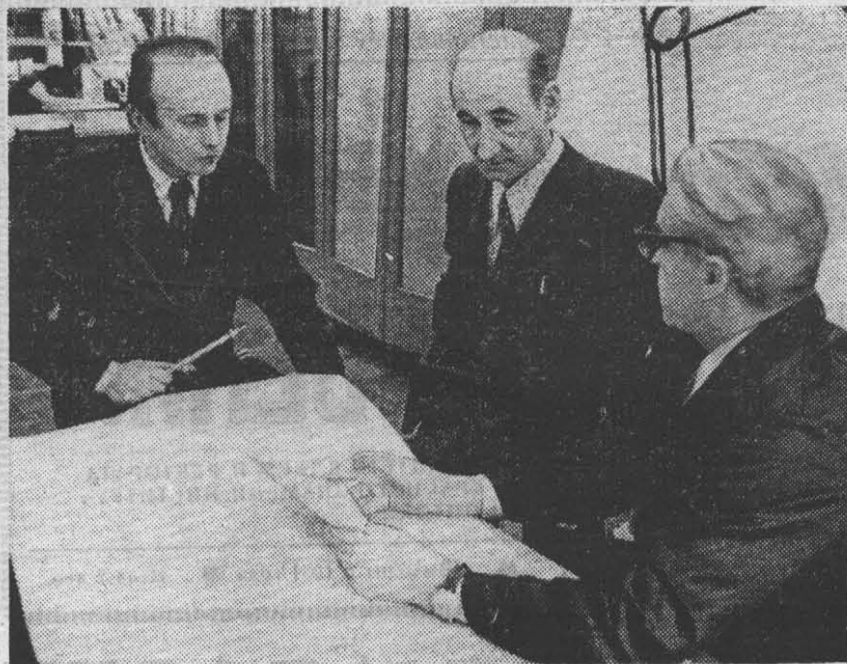
Существующие аудитории должны использоваться более эффективно. Более приемлемы аудитории, оснащенные малым информационным комплексом — МИК (малой механизацией), количество которых необходимо увеличивать. Естественно, что сразу же встанет вопрос об их обслуживании. Здесь, видимо, придется шире привлекать кафедры, за которыми закреплять часть аудиторий. Оборудование для этих аудиторий целесообразнее закупать готовое, чем делать самим. Необходимо также быстрее вводить в строй телевизионную аудиторию.

Нельзя забывать и о том, что вычислительная техника также относится к техническим средствам обучения и ее надо использовать значительно шире. В ЛИТМО до сих пор еще не создано дисплейных классов, необходимость которых бесспорна. У нас есть необходимые средства и фонды для дальнейшего развития ТСО, но их надо разумно использовать, не допуская излишеств.

Б. МОКИН

## Страницы институтской летописи

ОДНИМ из структурных подразделений института является опытно-конструкторское бюро. Оно было организовано в институте в 1945 году. В период становления КБ возглавлял инженер Е. И. Пазюк, а с 1947 по 1952 год — инженер М. А. Чернопез, удостоенный в 1949 году Государственной премии СССР за участие в создании широкоугольных оптических систем. Будучи опытными руководителями и высокообразованными специалистами, они много сделали для привлечения в состав КБ способных конструкторов, зарекомендовавших себя на предприятиях приборостро-



На снимке (слева направо): главный конструктор ОКБ Д. М. Румянцев, ведущий конструктор Г. Р. Гольдберг, инженер-конструктор Н. Г. Устинов.

Фото Игоря Мандзевского.



# ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЕ

тельной промышленности, таких, например, как Б. М. Васильев, С. И. Ефимов, Н. В. Хохловский, М. В. Кухарев, Ю. К. Невский, В. И. Фирсов.

Среди первых сотрудников КБ были З. М. Егорова, Т. П. Хохловская, Л. К. Шейнина, И. Н. Белянина, проработавшие в институте по 25—30 лет и ныне находящиеся на заслуженном отдыхе.

С 1953 по 1972 год конструкторское бюро возглавлял Э. М. Лившиц, также удостоенный Государственной премии СССР в 1967 году за участие в создании и внедрении в серийное производство аппаратуры для работы в жидких средах.

С первых же лет существования КБ его комплектование шло, в основном, из выпускников ЛИТМО. С 1953 года в КБ работает инженер Г. Р. Гольдберг, в

ЛИТМО —  
50 лет

1954 году в КБ начали работать инженеры А. Г. Царьков и А. А. Гулюгин, в 1955-м — Н. Г. Устинов, в 1956 году пришел инженер А. М. Кудряшов, в 1959 году — З. А. Скворцова.

В период с 1953 по 1962 год основное внимание было уделено расширению и углублению связей КБ с научными направлениями ведущих кафедр института, совместно с которыми были разработаны многие необходимые народному хозяйству страны приборы и установки.

В 1962 году КБ было реорганизовано в опытно-конструкторское бюро и в его составе образованы специализированные

конструкторские группы, исследовательская лаборатория, а также группа инспекции конструкторской документации и группа чертежного хозяйства.

Реорганизация ОКБ и освоение разработок по новым отраслям приборостроительной техники потребовали напряженной работы всего коллектива. В состав ОКБ вошло много способной молодежи, среди них ныне работающие инженеры А. И. Коркин, В. Л. Воронцов, В. И. Воронина, Г. А. Бровцов, Ю. В. Алешкевич, Г. Г. Гостев. В ОКБ была организована группа оптико-расчетчиков, больше стали уделять внимания вопросам эстетики — в штате ОКБ стал работать художник-конструктор.

В 1971 году ОКБ получило более просторное новое помещение. Это позволило расширить состав ОКБ и объединить ОКБ со студенческим конструкторским бюро, что создало необходимые условия для совершенствования конструкторско-технологической подготовки студентов.

В 1973 году главным конструктором ОКБ был назначен инженер Д. М. Румянцев, до этого возглавлявший СКБ. На протяжении всей своей 35-летней истории ОКБ института представляет собой дружный, сплоченный коллектив, при участии которого создано несколько сот сложных приборов и установок.

Деятельность ОКБ в значительной мере способствует тому, что институт неуклонно увеличивает объем выполнения НИР и ОКР и обеспечивает изготовление ЭОЗ не только отдельных образцов и малых серий приборов, но и передачу ряду предприятий страны откор-

ректированной в процессе производства конструкторской документации.

Сконструированные в ОКБ и СКБ и изготовленные на ЭОЗ приборы экспортировались за границу, многие образцы экспонировались на международных выставках, на ВДНХ СССР, на выставках студенческих работ и были удостоены почетных наград.

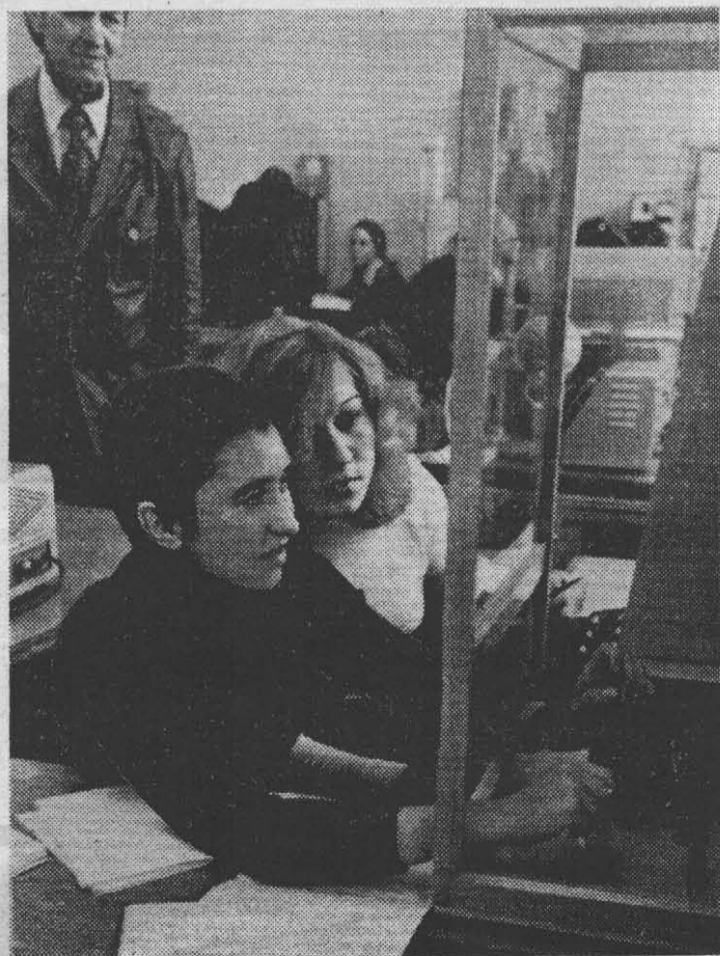
В последние годы по решению ректората ОКБ успешно привлекается к работе по укреплению учебно-лабораторной базы института. С целью улучшения дела разработки и внедрения в учебный процесс новых технических средств обучения в ОКБ из состава ОТСО переведена группа разработки ТСО.

Систематически пополняясь в основном за счет молодых специалистов, прошедших конструкторскую подготовку в СКБ, ОКБ неизменно сохраняет свои трудовые традиции, которые передаются из поколения в поколение. Молодые специалисты, выполняя работы под руководством наиболее квалифицированных и опытных инженеров, накапливают опыт в создании и исследовании новых приборов самого различного назначения.

За последнее десятилетие в ОКБ выросла большая группа инженеров, самостоятельно и успешно решающих сложные творческие задачи. Среди них С. С. Гвоздев, И. Г. Бронштейн, Н. Х. Алеева, Е. Г. Семикова, Н. Л. Герасимова, Е. И. Одарюк.

В ОКБ систематически проводятся семинары по обмену опытом, труды специалистов ОКБ печатаются в научных изданиях, многие конструкторы занимаются в заочной аспирантуре, выступают с докладами на научных конференциях, руководят дипломными и курсовыми проектами студентов. Сотрудниками ОКБ получено более 150 авторских свидетельств на изобретения.

Г. ГОЛЬДБЕРГ,  
ведущий конструктор ОКБ



Учебные будни первокурсников. Студентки 140-й группы Ольга Беленкова и Татьяна Кубышкина выполняют лабораторную работу на кафедре физики.

Фото З. Савиной

## Новый режим работы

ЛЕНИНГРАДСКИЕ городской и областной Советы народных депутатов и Областной совет профсоюзов приняли решение об отмене с 1981 года рабочих суббот в Ленинграде и области.

В соответствии с этим решением изменился режим работы в ряде подразделений нашего института. Приказом ректора установлено для сотрудников научно-исследовательской части и проблемных лабораторий окончание рабочего дня в 17 часов 15 минут. Для этой категории сотрудников установлен обеденный перерыв с 12 часов 30 минут до 13 часов 18 минут.

Учебный распорядок для студентов, а также время начала и окончания работы и обеденного перерыва для рабочих и служащих других подразделений остаются без изменений.

В. МОТОВ,  
старший юристконсульт



9-го февраля 1981 года исполняется 100 лет со дня смерти Ф. М. Достоевского, почти половина жизни которого прошла в нашем городе. В Петербурге Достоевский долго жил сам и здесь же, в «самом отвлеченном и умышленном городе на всем земном шаре», он поселил многочисленных героев своих романов, повестей, рассказов.

Наиболее «достоевским» районом города издавна считается Сенная (ныне Мира) площадь и ее окрестности, то есть именно тот район, где расположено одно из зданий нашего института. Мы часто проходим по тем улицам, мимо тех домов, которые видели когда-то писателя, слышали стук его шагов, звук его голоса. «Мне тоже и дома знакомы, — пишет он в романе «Белые ночи». — Когда я иду, каждый как будто забегает вперед меня на улицу, глядит на меня во все окна и чуть не говорит: «Здравствуйте, как ваше здоровье?»... Из них есть у меня любимцы, есть короткие приятели...»

Недалеко от здания института расположена бывшая Малая Ме-

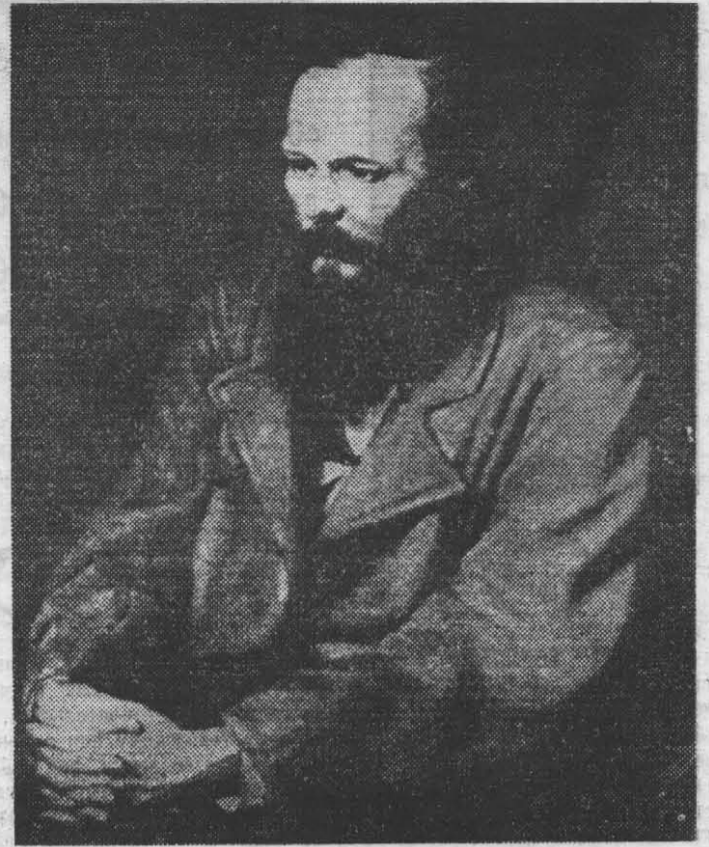
по возвращении с каторги петербургский роман «Униженные и оскорбленные» — «одна из тех мрачных и мучительных историй, которые так часто и неприятно, почти таинственно, сбываются под тяжелым петербургским небом... среди всего этого кошмарного ада бессмысленной и ненормальной жизни».

Именно по завершении публикации романа, в сентябре 1861 года Достоевский переезжает из 3-й Роты Измайловского полка (ныне 3-й Красноармейской улицы), где он жил с марта 1861 года, в район Сенной площади, на Малую Мещанскую улицу, в дом Астафьевой (ныне Казначейская, 1). В этом доме живет его брат Михаил, тут же, в квартире брата, помещается и редакция журнала «Время», в котором, кроме «Униженных и оскорбленных», вскоре появляется еще несколько замечательных произведений Достоевского и, прежде других, роман «Записки из мертвого дома», рассказывающий о каторжных годах писателя. По словам известного советского юриста М. Н. Гернета, в этом романе Достоевский «выставил к

1862 года. В этих «заметках», сохранивших свою злободневность до наших дней, писатель высмеивает лицемерие, духовное ничтожество и моральное уродство общества, основанного на власти денег.

В мае 1863 года за публикацию статьи Н. Страхова о польском восстании («Роковой вопрос») журнал «Время» был закрыт, но с января 1864 года он возродился под новым названием «Эпоха». В первых номерах журнала была напечатана повесть «Записки из подполья» — выдающееся по глубине психологического анализа человеческой природы произведение Достоевского. «Я горжусь, — писал он впоследствии, — что впервые вывел настоящего человека русского большинства и впервые разоблачил его уродливую и трагическую сторону».

1864 год оказался очень тяжелым годом в жизни писателя. Весной в Москве умерла его жена М. Д. Исаева. Вернувшись в конце апреля после похорон жены в Петербург, Достоевский поселяется на Малой Мещанской, в доме Евреинова (ныне Казначей-



## «ПОД ТЯЖЕЛЫМ ПЕТЕРБУРГСКИМ НЕБОМ...»

К 100-летию СО ДНЯ СМЕРТИ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

шанская (ныне Казначейская) улица, выходящая обоими концами на канал Грибоедова, на ту знаменитую «канаву», которая так часто упоминается в романе «Преступление и наказание». С Малой Мещанской связано более пяти лет жизни писателя — с осени 1861 года по январь 1867 года.

Это было время, когда Достоевский, отбыв за участие в политическом кружке М. В. Петрашевского четыре года омской каторги и шесть лет семипалатинской ссылки, в декабре 1859 года вернулся в Петербург и, после 10-летнего перерыва, вновь приступил к литературной деятельности. С января 1861 года вместе со старшим братом М. М. Достоевским, взявшим на себя обязанности редактора, он начинает издавать литературный и политический журнал «Время», в котором к августу того же года был полностью опубликован первый

позорному столбу хозяев бесчисленных мертвых домов России».

В ноябре 1862 года печатается рассказ «Скверный анекдот», где с большим художественным мастерством и психологической правдой описаны злоключения новоиспеченного действительного статского советника, пожелавшего было раскрыть «объятия всемоу человечеству и всем своим подчиненным». Однако после попытки провести эту гуманную идею в жизнь, закончившейся весьма скандально, он тут же провозглашает «ретроградный» лозунг — «строгость, одна строгость и строгости!», оправдав этим мрачный прогноз — «не выдержим» — своего умудренного жизнью коллеги.

В начале 1863 года выходит публицистический очерк «Зимние заметки о летних впечатлениях», отразивший наблюдения Достоевского во время первой в его жизни заграничной поездки летом

екая, 9). В июле внезапно умирает М. М. Достоевский, оставив на руках у брата свое многочисленное семейство, крупные денежные долги и запутанные журнальные дела. В августе 1864 года писатель переезжает в дом Олонкина на той же Малой Мещанской улице (ныне Казначейская, 7). Он предпринимает отчаянные попытки спасти журнал, но несчастья преследуют его по пятам — в сентябре неожиданно скончался ближайший сотрудник по журналу «Время» и «Эпоха», талантливый поэт и критик Аполлон Григорьев. Несмотря на все старания Достоевского, журнал «Эпоха» пришлось закрыть. В последнем его номере Достоевский успел напечатать начало повести «Крокодил», в которой за нарочитой водевильностью сюжета угадывался глубокий сатирический подтекст. К сожалению, повесть осталась незаконченной.

В конце 1865 года Достоевский

начал работу над одним из величайших своих произведений — романом «Преступление и наказание». В 1866 году роман был опубликован в журнале «Русский вестник», а в 1867 году он вышел отдельным изданием. Впервые в мировой литературе появился детективный роман, исполненный глубокого социального и философского смысла. Место действия романа, впоследствии принесшего писателю мировую известность, связано в основном с Сенной площадью и ее окрестностями, где жил, как мы знаем, и сам писатель. Разысканы даже дома, где обитали главные герои романа. Так, например, обычно считается, что каморка Родиона Раскольникова находилась в доме 19 по нынешней Гражданской улице, Соня Мармеладова и Свидригайлов жили в доме 73, а старуха-процентщица — в доме 104 по каналу Грибоедова.

4 октября 1866 года на квартиру Достоевского в первый раз пришла молодая стенографистка А. Г. Спиткина, приглашенная для срочной записки под диктовку писателя нового, отчасти автобиографического романа «Игрок», законченного в 24 дня. «При конце романа, — писал Достоевский, — я заметил, что стенографистка моя меня искренне любит, хотя никогда не говорила мне об этом ни слова, а мне все больше и больше нравилась... Я предложил ей за меня выйти. Она согласилась, и вот мы обвенчаны... Я все более и более убеждаюсь, что она будет счастлива. Сердце у нее есть, и любить она умеет». И Достоевский не ошибся, Анна Григорьевна стала его женой, другом и помощницей до конца его дней, и после смерти писателя посвятила свою жизнь (а пережила она мужа на 37 лет) служению его памяти, в частности, изданию его произведений, созданию музея Достоевского в Москве, организации школы его имени в Старой Руесе, где писатель с семьей обычно проводил летнее время в 1872—1880 годах.

После венчания, состоявшегося 15 февраля 1867 года в Троицком соборе на Измайловском проспекте, супруги Достоевские поселяются на Вознесенском проспекте, в доме Ширмер (ныне проспект Майорова, 29) у Вознесенского моста, на котором много раз появлялись персонажи романов «Униженные и оскорбленные»,

«Преступление и наказание», «Подросток».

В апреле Достоевский с женой уезжают в свадебное путешествие, рассчитанное на три месяца, но растянувшееся на целых четыре года. В этот период писатель создает роман «Идиот» и поселяет одного из главных героев — Парфена Рогожина вблизи Сенной площади, в купеческом доме на Гороховой улице. Принято считать, что это дом 33 по улице Дзержинского. Именно здесь произошла трагическая развязка романа, гениально описанная Достоевским.

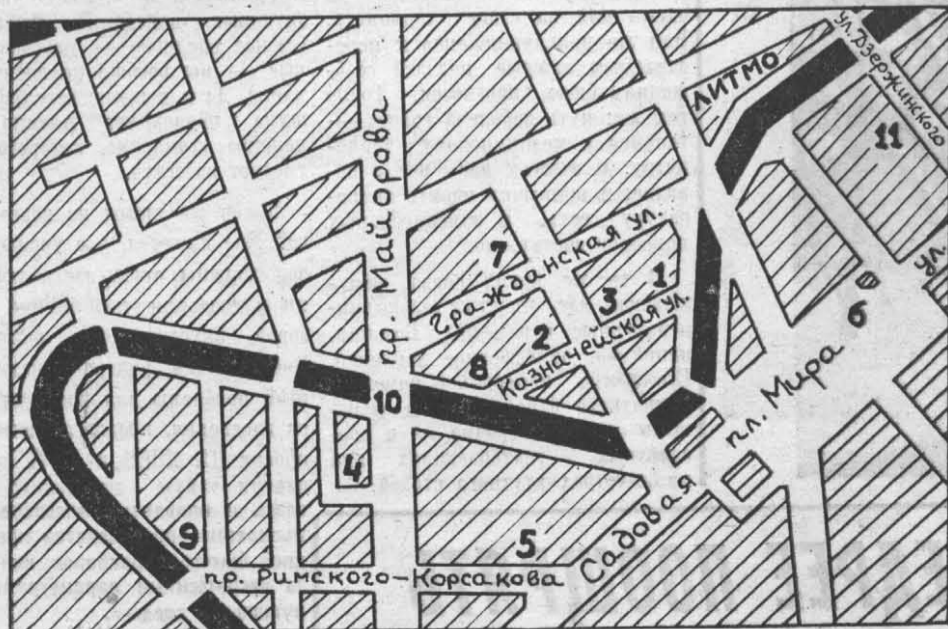
8 июля 1871 года семья Достоевских, наконец, возвращается в Петербург и останавливается в меблированных комнатах на Екатерингофском проспекте (ныне проспект Римского-Корсакова, 8), против Юсуповского сада. Здесь вскоре у Достоевских рождается сын Федор, после чего они переезжают на Серпуховскую улицу в район Технологического института.

До конца своей жизни писатель переменял в Петербурге еще несколько квартир, но они были расположены уже вдали от Сенной площади. Впрочем, Достоевскому «посчастливилось» еще раз вернуться на Сенную в качестве арестанта. Дело в том, что, будучи редактором журнала «Гражданин», он допустил нарушение цензурного устава и по решению суда в марте 1874 года ему пришлось отсидеть двое суток на гауптвахте, которая находилась на Сенной площади, в том самом здании с четырехколонным портиком (построенном в 1818—1820 годах по проекту архитектора В. И. Беретти), где теперь расположен Автовокзал № 1.

Таковы основные штрихи биографии и творчества Ф. М. Достоевского, связанные с одним из старейших районов города — районом Сенной площади, проходя по которой невольно вспоминаешь строки из самого петербургского романа великого страдальца за всех униженных и оскорбленных.

Раскольников «вошел на Сенную... даже не помня, где он находится; но, когда дошел до середины площади, с ним вдруг произошло одно движение, одно ощущение овладело им сразу, захватило его всего — с телом и мыслью... Он встал на колени среди площади, поклонился до земли и поцеловал эту грязную землю с наслаждением и счастьем».

В. БЕЛЯКОВ,  
старший научный сотрудник  
кафедры элентротехники



Места в районе площади Мира (бывшей Сенной), связанные с жизнью и творчеством Ф. М. Достоевского:

1. Казначейская ул., дом 1; сентябрь 1861 г. — август 1863 г. 2. Казначейская ул., дом 9; апрель 1864 г. Здесь Достоевский жил, вернувшись из Москвы после смерти первой жены М. Д. Исаевой. 3. Казначейская ул., дом 7; август 1864 г. — январь 1867 г. В этом доме 4 октября 1866 года писатель встретился со своей будущей женой А. Г. Спиткиной. 4. Проспект Майорова, дом 29; февраль — апрель 1867 г. Здесь супруги Достоевские живут после венчания до отъезда за границу. 5. Проспект

Римского-Корсакова, дом 3; июль 1871 г. Здесь семья Достоевских поселилась после приезда из-за границы. 6. Садовая ул., дом 37 — бывшая Гауптвахта Сенного рынка (ныне Автовокзал № 1). Здесь в марте 1874 г. писатель пробыл под арестом двое суток. 7. Гражданская ул., дом 19 — «дом Раскольникова». 8. Набережная канала Грибоедова, дом 73 — «дом Софи Мармеладовой и Свидригайлова». 9. Набережная канала Грибоедова, дом 104 — «дом старухи-процентщицы». 10. Вознесенский мост, часто упоминаемый в романах Достоевского. 11. Улица Дзержинского, дом 33 — «дом Рогожина».



# ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

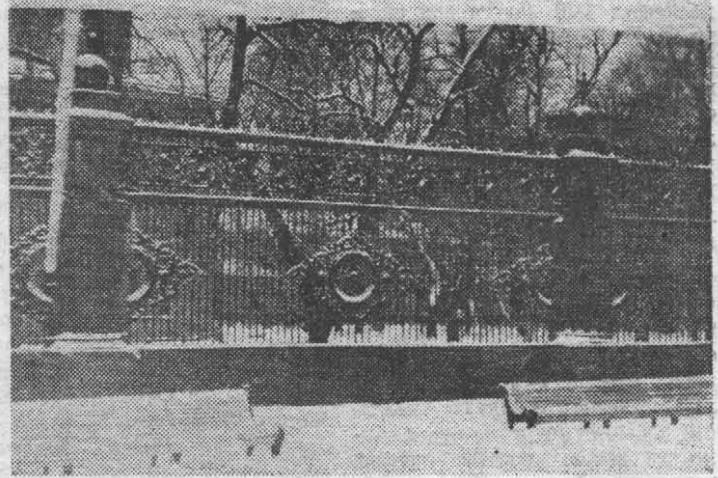
СТРАНИЧКА ВООП

## Обсуждаем проект ЦК КПСС к XXVI съезду партии «Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года»

род получит красивый многоки- лометровый бульвар.

В этих же местах есть мно- жество небольших по протяжен- ности улочек и переулков, кото- рые не имеют транспортного зна-

одна улица стала бы кленовой, другая — была бы засажена ли- ственницами или декоративными елями, третья — стала бы ду- бовой аллеей. Конечно, для этого бы потребовались определенные



# ИЗУМРУДНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ

КРАСОТА ГОРОДА во многом определяется его зеленым нарядом. Самые унылые улицы пре- ображаются, когда на них — зеленые насаждения. Как радуют глаз газоны и скверы в районах старой застройки. И как пре- красны сады и парки, где можно на время спастись от городского шума, запаха бензина, толчек оживленных перекрестков.

Мне кажется, что зеленое уб- ранство в нашем городе распре- делено крайне неравномерно. Район Крестовского, Елагина и Каменного островов — это цар- ство зелени и свежего ветра. Здесь привольно дышится, чувст- вуешь себя бодро и легко. Друг- ое — Октябрьский или Куйбы- шевский район: здесь зеленые островки наперечет.

На мой взгляд, имеются боль- шие возможности изменить лицо старых районов. Пример тому — канал Грибоедова. Лишь неболь- шие участки его берегов, в част- ности, возле нашего института обсажены многолетними деревь- ями. Если же высадить деревья благородных пород, — например, липы — вдоль всего канала, го-

чения. Здесь, по-моему, скрыты поистине неисчерпаемые возмож- ности зеленого строительства. По- единичному городскому или районно- му плану озеленения, под наблю- дением квалифицированных садо- водов и в то же время опираясь на силы общественности, можно было бы буквально преобразить центр города. Отдельные улицы или группы строений могли бы получить свой особый, продуман- ный зеленый наряд. Например,

агротехнические мероприятия. Но ведь делалось бы это на века!

На первый взгляд, все это выглядит утопично. Но разве не чудо, что тонкие неясные берега оделись в гранит, что на месте пустырей и диких лесов возник- ли такие парки, как петергоф- ские, гатчинские и царскосель- ские? Была бы только охота...

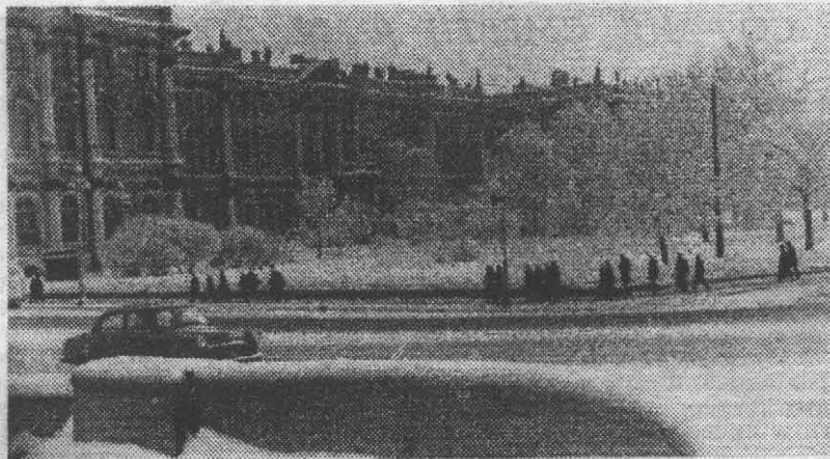
Я полагаю, что девятый раздел «Основных направлений экономи-

ческого и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года» надо до- полнить таким положением: «Осуществлять комплексное озеленение центральных районов крупных городов, широко при- влекая к этому население и в первую очередь членов общества охраны природы».

Оксана МАТВЕЕВА,  
студентка 470-й группы

Город и природа.

Фото инженера Вячеслава Рубашко, студента 600-й группы Семена Салова и нашего читателя А. Александрова.



Но вот еще один физический параметр — уровень шума во- круг нас. Как измерить его? Та- кая возможность имеется разве что у научного сотрудника ин- ститута метрологии. Да и то, если ему посчастливилось рабо- тать в акустической лаборатории.

А ведь шум оказывает крайне неблагоприятное физиологическое воздействие на человеческий орга- низм. Его уровень совершенно необходимо контролировать и огра- ничивать. Об этом написано множество статей в научно-попу- лярных и медицинских журна- лах, об этом постоянно напоми- нают специалисты по охране труда, санитарии и гигиене.

Особенность шумового фона, в том, что его не измеришь сразу для всего города, как давление или температуру. Он сугубо ло- кален, и контроль за ним дол- жен быть непрерывным. А сле- довательно, возникает необходи- мость в большом количестве про- стых по устройству миниатюрных измерительных приборов, которые могли бы стать, например, настенного термометра, привычны- ми в быту. Пользуясь ими, мож- но было бы своевременно принимать меры по устранению источников шумовых помех или просто покидать зону, где эти источники неустранимы.

## СКОЛЬКО ДЕЦИБЕЛОВ?

МЫ УЖЕ НЕ МЫСЛИМ своей жизни без того, чтобы то и дело не поглядывать на висящий за окном или на стене термометр. Или же прислушиваемся к пере- даваемым каждые полчаса сооб- щениям бюро прогнозов. Точно так же: чуть заболела голова — тянемся к медицинскому термо- метру. С этим у нас все в по- рядке: и привычка мерить темпе- ратуру есть, и измерительных приборов достаточно.

В то же время среда, окру- жающая нас, имеет не только тем- пературные параметры. Возьмем, например, атмосферное давление. Его можно измерить с помощью комнатного барометра или услы- шать сводку по радио — в пре- деловых гектопаскалях или миллиметрах ртутного столба.

Могут сказать, что таким при- бором является человеческое ухо. Но диапазон воспринимаемых им звуковых колебаний ограничен (самые вредные — ультразвuko- вые — мы вообще не восприни- маем). Да и в процессе слушания шума происходит именно то нервное утомление, которого нам следует избегать.

Каков же вывод из всего это- го? Мне кажется, что ученые ву- зов должны стать застрельщиками в создании простейших при- боров акустического контроля. Вместе с тем, учитывая важность этой проблемы для широких сло- ев населения, предлагаю внести в проект ЦК КПСС к XXVI съезду партии такую директиву: «Со- здать и наладить массовое про- мышленное производство простей- ших бытовых приборов контроля за физическими параметрами ок- ружающей среды».

В. МИЛОСЕРДОВ,  
заведующий лабораторией на- федры теплофизики, общест- венный инспектор ВООП

## СТРОЖЕ СПРАШИВАТЬ, ЩЕДРЕЕ ПООЩРЯТЬ

ИЗВЕСТНО, что Всероссийское общество охраны природы — одна из самых массовых общест- венных организаций в стране. В его рядах миллионы защитников окружающей среды, тех, для ко- го безразлична судьба родной природы, будущее наших лесов, полей, рек. И все же пока еще наше общество делает далеко не все то, что могло бы.

Полагаю, что это объясняется пассивностью многих его член- ов. Ведь мало уплатить член-

ские взносы в ВООП и посещать выставки «Осенний букет» и «Невские птицы области». Нужно лично участвовать в «зеленых патрулях», в охране уличных насаждений, изготовлять кормушки для птиц.

Вместе с тем, хотелось бы, чтобы наше добровольное обще- ство лучше поощряло всякую та- кую инициативу. Например, мож- но было бы организовывать спе- циальные экскурсии для активи- стов ВООП в заповедные

или находящиеся под спе- циальной охраной научных уч- реждений места области, где со- храняются в первозданном виде флора и фауна Северо-Запада. Ведь лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Такие экс- курсии можно было бы проводить в рамках семинаров по обмену опытом.

Еще об одной «привилегии» хотелось бы замолвить слово. По- следние годы резко возрос инте- рес читателей к книгам, расска-

зывающим о живой природе. Кни- ги Акимовкина, Брама, Бианки достать практически невозможно. Мне кажется, что распределение части подобных изданий (за пла- ту, разумеется!) среди активи- стов Всероссийского общества охраны природы было бы лучшей формой поощрения наших энту- зиастов.

З. СТЕПАНОВА,  
старший инженер научно- исследовательской части, пред- седатель институтского сове- та ВООП

Редактор Ю. Л. МИХАЙЛОВ

М-26168 Заказ № 7039  
Ордена Трудового  
Красного Знамени  
типография им. Володарского  
Лениздата, Ленинград,  
Фонтанка, 57.