

# КРАСНОЕ ЗНАМЯ— У СТАНОЧНИКОВ

ЗАВОЕВАТЬ переходящее Красное знамя — большая честь. Трижды за последнее полугодие коллектив станочного участка механосборочного цеха экспериментально-производственных мастерских добивался успеха в социалистическом соревновании. И сейчас Красное знамя опять перешло к станочникам.

До этого два месяца первенство в соревновании удерживал оптический участок. В ноябре оптики работали не хуже, чем обычно, но первенство все же уступили. Уступили станочникам, которые трудились в этом месяце особенно добровольно.

По всем показателям — и по выполнению месячного плана, и по образцовому содержанию оборудования и помещений, и по участию в общественно-массовой работе колектив станочного участка оказался на высоте.

Трудно выделить кого-либо из коллектива, — говорит мастер с участка-победителя Михаил Александрович Ефимов, — все трудились в ноябре на совместную борьбу за высокое качество продукции с лучшей стороны проявили себя как опытные бывалые рабочие — строгальщик Григорий Иванович Будько и фрезеровщик Георгий Васильевич Свистунов, так и молодые про-

изводственники — токарь Александр Рябков и его товарищ по профессии Иван Хорев. Нельзя не отметить также токаря Александра Голубева, повысившего за последнее время свою квалификацию до четвертого разряда, и профорга нашего участка Георгия Савельева.

— То, что было хорошо вчера, не может удовлетворить нас сегодня, — сказал в заключение Михаил Александрович. — Чтобы быть первыми, надо работать еще лучше, и мы стараемся это делать.

## В НОМЕРЕ:

ДО СЕССИИ—  
СЧИТАННЫЕ ДНИ

*Первая заявка  
на звание инженера*

*Все ли гладко  
на Вяземском?*

БАСКЕТБОЛЬНАЯ  
ВИКТОРИЯ

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

## Кадры ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

Орган партбюро, комитета ВЛКСМ, профкома и ректората  
Ленинградского института точной механики и оптики

№ 36 (353)

Вторник, 19 декабря 1961 г.

Выходит с 1931 г.

Цена 2 коп.

## МЕТАЛЛУРГИ ОСТАНУТСЯ ДОВОЛЬНЫ

### В борьбе за технический прогресс

XXII съезда КПСС, завершил из- он обеспечивает высокую точ-  
готовление нового универсально-  
го вакуумного дилатометра

«УВД». Вакуумный дилатометр

является оригинальным оптико-механическим прибором, который в отличие от существующих позволяет производить исследования в обычной атмосфере, в вакууме и в инертных газовых средах. Большими преимуществами прибора являются то, что

он обеспечивает выполнения дилатометрических анализов, имеет устройство для программного регулирования температуры испытуемых образцов и автоматического впечатывания отметок температуры на записываемую дилатограмму, а также снабжен принадлежностями для проведения изотермических исследований по методу М. М. Кантора.

Все это дает возможность зна-

чительно расширить область федр института и экспериментально-производственных мастерских.

Комплектование установки стан-  
дартными изделиями обеспечил  
сотрудник ЭПМ Б. Е. Каминов.  
Испытания универсального

Гридиной, Э. М. Лившицем и вакуумного дилатометра прошли

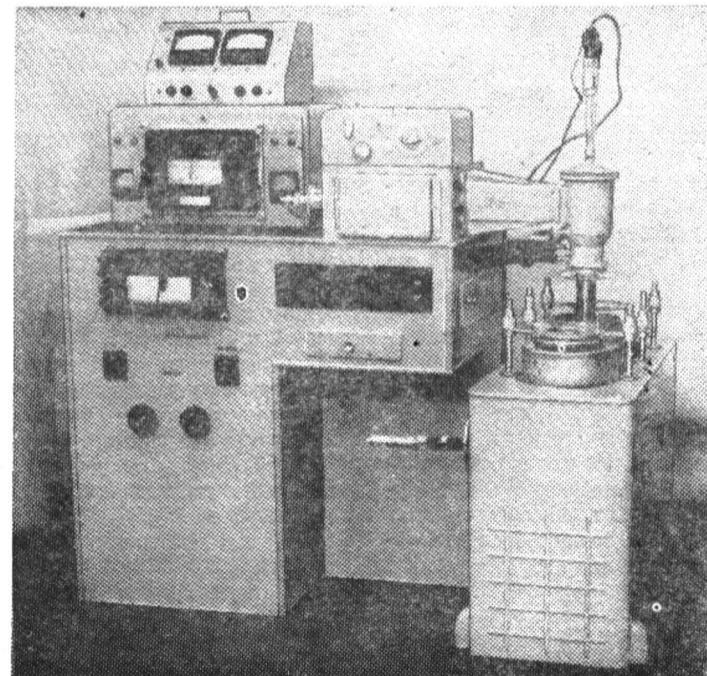
успешно, и прибор отправлен в Москву в Центральный научно-исследовательский институт чер-

ных металлов имени академика Бардина.

Г. ГОЛЬДЕРГ, инженер

Б. Н. Махов, Т. П. Хохловская, На снимке: универсальный ва-

куумный дилатометр.



СОСТОЯЛОСЬ первое заседание нового состава редакционной коллегии многотиражной институтской газеты «Кадры приборостроению». Был подвергнут обсуждению план выпуска ближайших номеров газеты и рассмотрен ряд организационных вопросов. На заседании обязанности между членами редакции были распределены следующим образом:

ПАРТИЙНЫЙ ОТДЕЛ: П. Н. МАКЕЕВ, старший инженер научно-исследовательского сектора.

ОТДЕЛ НАУКИ И ТЕХНИКИ: В. В. Хваловский, старший преподаватель кафедры оптико-механических приборов.

УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ОТДЕЛ: Г. Н. Грязин, старший преподаватель кафедры радиоприборов и устройств (ответственный по радиотехническому факультету); Ю. М. Дементьев, заведующий кабинетом кафедры политэкономии (ответственный по факультету гоночной механики); В. Э. Кохман, старший преподаватель кафедры экономики промышленности и организации производства (ответственный по оптическому факультету); В. А. Егоров, начальник механосборочного цеха ЭПМ (ответственный по экспериментально-производственным мастерским).

ОТДЕЛ КОМСОМОЛЬСКОЙ ЖИЗНИ: Г. Орловская (436-я группа) — заводом; А. Котов (435-я группа), Э. Немыкин (264-я группа), Г. Селиверстов (264-я группа).

ОТДЕЛ СТЕННОЙ ПЕЧАТИ И КУЛЬТУРЫ: А. В. Пескова, заведующая библиотекой института, Ж. Бровина (265-я группа).

ОТДЕЛ ОФОРМЛЕНИЯ: З. К. Степанова, инженер научно-исследовательского сектора; Л. Мусин (435-я группа).

ОТДЕЛ СПОРТА: М. Иванов (455-я группа).

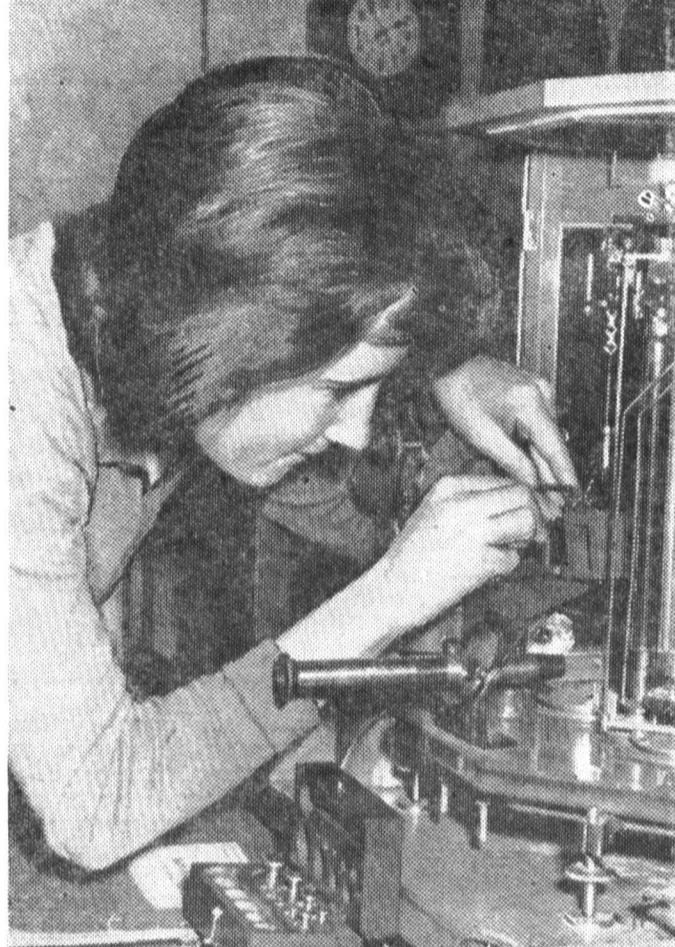
Ответственный секретарь редакции — С. Н. Гавриков. Литера-

турный сотрудник — Ю. Л. Михайлов.

# РАБОТЫ ХВАТАЕТ ВСЕМ

Много интересного и увлекательного узнают ежедневно на занятиях студенты. Особенно живо проходят обычно лабораторные работы. Здесь будущие специалисты впервые «на ощупь» знакомятся со многими приборами и установками, работать с которыми им придется на производстве. Вот и сейчас Нине Ворониной из 527-й группы понадобилось испытать волоски у часов. Судя по всему лабораторная работа девушки по душу.

Фото З. Саниной



## ПЕРВЫЕ ИТОГИ

НЕПРЕРЫВНО с каждым годом возрастает интерес советских людей к периодической печати. Убедиться в этом можно на примере нашего института. Если в прошлом году у нас было распространено около полутора тысяч экземпляров газет и журналов, то сейчас эта цифра достигла 1900. Увеличилась более чем на 500 рублей сумма индивидуальной подписки. Заметно выросло число подписчиков на оптическом факультете и факультете точной механики. К сожалению, не везде еще подписке уделяют должное внимание. Это прежде всего относится к нашей комсомольской организации. Количество периодических изданий, распространяемых среди студентов, последние три года систематически снижается.

Большего можно было ожидать и в деле распространения партийной печати. Пока еще лишь 70 процентов коммунистов подписались на партийную печать. В этом отношении примером должна служить парторганизация экспериментально-производственных мастерских, где все 26 членов КПСС в 1962 году будут пользоваться партийными изданиями.

Хотя в основном подписная кампания уже закончена, можно и сейчас подписать или возобновить подписку на большинство периодических изданий либо с февраля, либо со второго квартала 1962 года.

В. СПЕРАНСКИЙ, общественный распространитель печати

На кафедре оптических приборов под руководством доцента В. В. Кулагина и старшего преподавателя Н. А. Михайлова начал работать кружок по изучению механизмов точных приборов. Студенты 435-й группы И. Авдеева, Б. Левицкая, В. Фомин и Ю. Фомин занимаются изучением вопросов деформации, студенты С. Авдеев, Л. Мусин и Г. Соколова — вопросов трения в точ-

ных механизмах, а студент 436-й группы Э. Панков исследует вопросы точности механизмов.

В ближайшие дни под руководством инженеров Л. Я. Вилуп и Б. М. Загноева возобновят работу кружок по изучению оптических приборов.

Под руководством доцента В. В. Кулагина студенты 531-й группы В. Лайн и В. Григорьев занимаются исследованиями нового астрономического прибора, а студенты 530-й группы Э. Рождественская и Л. Чеканова разрабатывают схему угломерного устройства.

\* \* \*

ДЕСЯТЬ студентов-оптиков принимают участие в работе кафедры оптико-механических приборов. Под руководством старшего преподавателя В. В. Хваловского студентка 532-й группы Т. Шичкова занимается разработкой анаморфотной зеркально-линзовой насадки, а В. Сребнин конструирует осветительную часть прибора.

Студенты 234-й группы В. Доля и Л. Агеев под руководством старшего преподавателя Г. В. Суродейкина проводят испытания прогибомера.

На этой же кафедре студент 234-й группы Е. Лукьяненко занимается исследованием вопроса о приведении двойного зеркала к одному, студент 342-й группы Г. Казаков изучает вопрос о развертках пентапризмы. Трое студентов 532-й группы заняты юстировочными работами: Ю. Степин занимается юстировкой призмы Пехана, В. Болотников — юстировкой панкратики, Е. Васильев — юстировкой коллиматора абсолютной выверки. Руководство всеми этими работами осуществляют доцент Г. В. Погарев.

\* \* \*

На кафедре теории оптических приборов студенты IV курса занимаются выполнением ре-

альных курсовых проектов для изготавливанием установки с промышленных предприятий и научно-исследовательских учреждений.

Студенты 439-й группы Н. Баландина, К. Чиков и Б. Кузьмин под руководством преподавателя К. И. Гольдис работают над созданием осветительной системы к проекционной установке для слюдяной фабрики, студенты 438-й группы Т. Дубатова и Л. Христофорова под руководством доцента Л. В. Романовой проектируют для машиностроительного завода оптическую систему прибора для определения диаметров больших деталей, а студенты 437-й группы Т. Иванова, Л. Горелик, О. Жуковская и Г. Королева под руководством Ю. А. Утехина разрабатывают оптические системы диоптиметра, офтальтометра и других приборов для медицинских учреждений Ленинграда.

Большая группа студентов занимается исследованием на кафедре спектральных и оптико-физических приборов. Здесь под руководством доцента А. А. Сивкова работают студенты 534-й и 439-й групп. Герман Зытнер за-

нимается изучением установки с электронно-оптическим преобразователем; Галина Зытнер — исследованием оптико-акустических свойств угольных микрофонов; В. Бырев — измерением интегральной чувствительности некоторых фотоэлементов; Ю. Родичев разрабатывает установку для определения границы нагретого тела.

Под руководством преподавателя С. А. Христановского студент 438-й группы О. Михайлов приступил к исследованию темы «Работа с вогнутыми дифракционными решетками». Доцент И. М. Нагибина руководит работой студенток 438-й группы Т. Дубатовой и Л. Христофоровой, исследующих работу прибора ФЭС-1. Студент 438-й группы В. Фрейман под руководством доцента Г. М. Городинского разрабатывает приставку к телевизионной камере.

Студенты В. Студенов, Е. Галанов, Г. Маликов, Н. Максименко, Т. Бубнова приступили к работе на приборостроительных заводах.

А. МЕНЬ,  
член совета СНО

ление об изучаемом вопросе. При повторении определений, законов, правил рекомендуется заучить их наизусть: в этом случае ответы будут более четкими и краткими.

ИЗ ПСИХОЛОГИИ известно: для того, чтобы что-либо запомнить, надо ставить перед собой задачу на запоминание: не просто читать и перечитывать изучаемый материал, а обязательно стараться запомнить читаемое. Взрослый человек запоминает легче то, что связано с его специальностью, с его интересами, и запоминает на такой срок, какой поставил.

Нечего греха таить, иной студент, готовясь к экзамену, запоминает материал лишь для того, чтобы только как-нибудь донести его до экзаменатора и получить оценку в матрикул, не заботясь о прочности своих знаний. При такой скромной цели знания обычно крайне непрочны, и хотя иногда студент неплохо сдает экзамен, но, выходя из аудитории, он сразу же забывает половину того, что изучил. В этом случае оказывается не слабая память, а неправильная установка при запоминании изучаемого материала.

В процессе подготовки к экзаменам механическое запоминание должно быть сведено к минимуму, зубрить не надо; следует запоминать осмысленно, сначала поняв существо вопроса. В этом случае облегчается запоминание — требуется меньшая затрата сил и времени, а знания делаются более прочными, долговечными.

В процессе повторения ведется самоконтроль: после проработки того или иного раздела откладываются книги и лекционные конспекты и пройденное восстанавливается по памяти.

Основные положения, формулы, цифровые данные, выводы выписываются отдельно в краткой форме — получается своеобразный конспект конспекта; при просмотре этих записей легко вспоминаются пройденный мате-

риал и взаимосвязь между отдельными разделами.

Серьезное внимание должно быть уделено усвоению графического материала. При чтении лекционных записей чертежи и схемы во многих случаях кажутся понятными и несложными. Между тем изображение этих же чертежей на доске во время экзамена нередко вызывает трудности. Этого можно избежать, практикуясь в изображении схем и чертежей.

Нужно правильно использовать консультации. Недостаточно только присутствовать на них в качестве пассивного слушателя.

Материал усваивается быстрее и лучше, если его расчленять — изучать не весь сразу, а по отдельным разделам, главам и параграфам.

БОЛЬШОЕ значение для успешного повторения материала имеет правильная организация труда в период экзаменов: четкий план, тишина в комнате, порядок на столе, нормальное чередование труда и отдыха.

В период экзаменационной сессии следует работать не более 10 часов в день, разделив их на две части, например, с 9 до 15 часов и с 18 до 22 часов. С 15 до 18 часов — обед, отдых, иногда кратковременный сон. Рабочий день хорошо закончить часовой прогулкой и в 23 часа лечь спать. Ночные занятия совершенно бесполезны; больше того, они вредны.

Достаточный по продолжительности сон укрепляет нервную систему, повышает работоспособность. Недаром народная мудрость гласит: «Выспишься — помолодеешь». Поэтому в период напряженной работы надо спать не менее восьми часов в сутки. В напряженный период экзаменов надо питаться нормально — 3—4 раза в день, увеличить потребление сливочного масла и сахара, которые повышают работоспособность нервных клеток и усиливают мышечную деятельность организма.

В день экзамена полезно в течение часа — полутора внимательно просмотреть краткие записи, освежить в памяти изученное, восстановить связь между разделами курса.

Высокое сознание своего долга, правильная методика повторения в сочетании с нормальным режимом труда и отдыха обеспечивают высокую работоспособность и хорошее усвоение материала.

С. БЕРЕЗИН

## КАК ГОТОВИТЬСЯ К ЭКЗАМЕНАМ

### СОВЕТЫ ПЕРВОКУРСНИКУ

МЕНЬШЕ двух недель осталось до начала зимней экзаменационной сессии. Экзамены являются своеобразным мерилом того, насколько честно и добросовестно студент трудился, овладевал наукой,

насколько серьезно относился к своим учебным обязанностям.

Уже сейчас надо так организовать свое время, чтобы обязательно работать самостоятельно все шесть дней в неделю по 3—4 часа в день, изучая и постепенно закрепляя пройденное, уделяя внимание наиболее важным, трудоемким, но иногда наименее поставленным дисциплинам.

Подготовка к сессии, как правило, должна начинаться с первого дня семестра. Те три—четыре дня, которые даются студенту на подготовку к экзамену, рассчитаны лишь на повторение и закрепление изученного материала.

А ведь на практике иногда бывает и так, что студент, прослушав лекцию по начертательной геометрии, скажем, 2 сентября и ни разу не просмотрев ее до начала экзаменов, настолько забывает содержание, что всякие разговоры о ее повторении лишены серьезного основания.

С ИСТЕМАТИЧЕСКИЕ самостоятельные занятия студентов в течение семестра не исключают серьезной напряженной работы в период самой экзаменационной сессии. В эту горячую пору каждый час рабочего времени должен быть использован только по прямому назначению.

При подготовке к экзамену рекомендуется спланировать свою работу, составить календарный план повторения. Работа без плана может привести к тому, что предмет будет изучен неравномерно: часть материала повторена глубоко, часть — менее основательно, а конец курса только просмотрен.

В плане указываются разделы (количество страниц), которые должны быть повторены в каждый из дней, отведенных на предмет. День накануне экзамена желательно зарезервировать для вторичного просмотра всего материала, повторения наиболее трудных и менее усвоенных разделов. Надо стараться точно выполнять намеченный график.

Полезно применять такой порядок повторения: вначале прочитать раздел программы, затем — записи лекций в объеме этого раздела и уже потом переходить к чтению учебника, рекомендованной дополнительной литературы, к решению задач.

Для облегчения запоминания пройденное иллюстрируется схемами, графиками, таблицами, дающими более наглядное представ-

# ДОМ, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ, УЧИМСЯ, ОТДЫХАЕМ

МЕЩАНСТВУ — ОТКРЫТЫЙ БОЙ

СРЕДИ множества физических и духовных недугов, гложущих человечество, один из самых страшных — мещанство.

Идеологическая борьба, как и всякая другая, заставляет враждующие стороны отыскивать самые радикальные средства для отражения ударов противника. И в качестве противоядия мещанству в нашей стране, успешно строя-



В субботу вечером.

щий коммунизм, широко и результативно используется литература и искусство.

Но самым действенным средством в этой борьбе является движение за коммунистический труд и быт, которое теперь получило колоссальные размеры не только у нас, но и за рубежом, в социалистических странах.

Люди, работающие в коммунистических бригадах, цехах, заводах и фабриках, живущие в домах и даже городах коммунистического быта, — это новые люди, свободные от мещанской коросты и активно помогающие другим снять ее с себя.

Теперь, после XXII съезда партии, проложившего маршрут движения к коммунизму, после принятия съездом новой Программы — конкретного руководства к действию — задача каждого советского человека внимательно осмотреться вокруг и, обнаружив что-либо, мешающее продвижению вперед, бороться за устранение преграды самому и с помощью товарищей. Одним из участков такой борьбы является дом, в котором мы живем, учимся и отдыхаем, — наше общежитие.

## ПРОСИМ В ГОСТИ

ЧИТАТЕЛЬ! Отбросив предубежденность, запросто, потоварищески заходи к нам в гости на Вяземский переулок. Приходи посмотреть на наши будни, на наши повседневные дела, познакомься с нашими интересами и проблемами.

Общежитие — это два огромных пятиэтажных здания, сразу выплывающих из-за угла старинного дома. Вид их внушителен.

Когда разглядываешь эти корпуса, возникает мысль, что, если бы снять фасады обоих зданий, взору открылся бы гигантский человеческий муравейник. Давайте войдем в одно из этих зданий и посмотрим, как и чем живут здесь люди. Войдем сначала в дом № 7, который целиком занимает студенты факультета точной механики. Здесь можно увидеть много хорошего — недаром считается, что положение дел в седьмом корпусе лучше, чем в соседнем — пятом, где живут радиотехники.

На вахте дежурный студент начальника спросит у вас пропуск. Больших трудов стоило студсовету внедрить это правило, и теперь можно, наконец, сказать, что вахта работает нормально и все требования инструкции по части предъявления документов в общем соблюдаются.

По темной лестнице (архитектурный просчет!) можно подняться на этажи. Здесь чисто выметено, а на втором этаже возле красного уголка висят остроумно и оригинально оформленные стенные газеты. В красном уголке чисто и пусто — только со стен на паркетный блестящий пол безмолвно взирают картины писателей-классиков. Это помещение обычно пустует — сюда приходят только тогда, когда устраиваются танцы. А устраивают они раз или два раза в неделю — по настроению ответственного, ибо никакой закономерности в этом пока нет. Приходят люди и на комсомольские свадьбы, но это уж совсем редко.

## НАШИ БУДНИ

Если бы вы пришли сюда в одну из тех суббот, когда проводятся танцы, вы услышали бы гром джазовой музыки и увидели пеструю толпу празднично разодетой молодежи. Но и тогда вам не удалось бы обнаружить особых беспорядков — не видно пьяных, не видно судорожного рок-н-ролла, а в двенадцать часов диктор по радио просит всех посторонних покинуть общежитие. Все в порядке, все нормально.

Затем пройдите по комнатам — сами, без экскурсвода — члена студсовета. Вы увидите комнаты, в которых очень чисто, увидите и такие, в которых грязновато. Но колебания здесь незначительны, потому что санитарная комиссия, состоящая из девушки, требовательных и непреклонных, регулярно совершает обходы по этажам и старательно выставляет двойки.

В некоторых комнатах, правда, на стенах еще висят всяких ро-

да картины и картинки — то, на что особенно обрушивается гнев студсовета, но это временное явление — их становится все меньше.

Вот так, походив с этажа на этаж, из комнаты в комнату, вы, если не очень наблюдательны, придет к выводу, что здесь все в порядке, что в корпусе № 7 студсовет работает добросовестно и плоды его работы налицо.



- Караул! Газету вывесили!!!

## СТАЛО ЛУЧШЕ

ЗДЕСЬ следует остановиться и совершить экскурс в прошлое.

В феврале нынешнего года в общежитии проводилось расширенное заседание партбюро института, на котором среди прочих немаловажных решений было принято предложение, начиная с нового учебного года, расселить студентов по факультетам и создать четыре студсовета: на всех факультетах и один большой, общий.

Все это было сделано. Студентов факультета точной механики поселили в седьмом корпусе, радиотехников и оптиков — в пятом. Выбрали студсоветы. И действительно стало лучше.

Может быть, это и громоздко иметь четыре студсовета, но на примере общежития факультета точной механики можно убедиться, как много пользы приносит такой факультетский студенческий совет. У оптиков и радиотехников дела хуже — видимо, здесь студсоветы недостаточно активны. Но если бы их не было вообще, положение вряд ли бы изменилось к лучшему. Вернемся, однако, к прерванному разговору, присмотримся к происходящему в общежитии более внимательно и, к сожалению, неизбежно столкнемся с фактами, которые могут лишь печалить, огорчать и возмущать.

## К СТЫДУ НАШЕМУ...

НЕ НУЖНО быть особенно наблюдательным, чтобы в субботу или воскресенье, находясь на вахте, заметить, как подозрительно отдуваются карманы пальто у возвращающихся в общежитие ребят. Целыми реками вливается из магазинов в общежитие водка и вино. А последствия этого известны.

Конечно, в студенческой жизни бывают и дни рождения, и свадьбы. В таких случаях не обязательно идти в ресторан или кафе. Но совершенно необходимо выступать против систематических пьянок, против мещанского отношения ко всякой выпивке, как к какому-то «героизму». А делается это до сих пор совершенно недостаточно. Это факт, который не может не тревожить нас.

По вечерам общежитие в буквальном смысле гудит. Почти в каждой комнате приемник или магнитофон. И они, как жадные хищники, выхватывают из эфира джаз. Многие к нему привыкли почти как к наркотику, и отсутствие ритмической музыки для них становится страданием.

О джазомании, о хороших и плохих сторонах новой музыки говорилось много. Есть сторонники, есть враги — все это в по-

ский быт, — их много и с каждым днем становится все больше. А у нас руководители студсоветов заявляют:

— Мы еще не доросли. Нам рано.

В известной мере это справедливо. Еще не покончено с пьянками в общежитии, много еще плохого в организации нашего студенческого досуга. Но это не дает никаких оснований отказываться от борьбы за лучшее, за коммунистическое, и ограничиваться соревнованием за самую чистую комнату, самый чистый этаж и тому подобное. Коммунизм не придет сам собой, его надо строить!

Все это нужно решать в первую очередь, а не ограничиваться лишь организацией более или менее регулярной вахты. Но в одиночку студсоветам с этим не справиться.

Партийные и комсомольские органы института должны подобрать самых опытных, самых талантливых агитаторов и пропагандистов и направить их на работу в общежитие. Без этого нельзя, потому что только очень умная и продуманная разъяснительная работа среди студентов может иметь успех.



— Вам это рано. Не доросли еще!

Нужно организовывать большие бесед, докладов, диспутов на темы коммунистического воспитания морали советского человека и сделать их интересными, чтобы студенты приходили сами, а не по принуждению.

Нужно немедленно наладить работу красных уголков, чтобы они действительно отвечали назначению, а не превращались в обычные танцилощадки.

ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ борьба продолжается. Пополнование буржуазной морали нужно уметь видеть во многих фактах нашей повседневной жизни. Чаще всего проявляются они при стремлении некоторых наших товариществ отстраниться от нашей многогранной действительности, как бы уйти внутрь себя. С этим надо бороться.

Наше общежитие — настоящее поле битвы. Здесь во многом формируются черты характера инженеров — будущих командиров производства. Нужно сделать все для того, чтобы, получая диплом инженера-приборостроителя, наш институт и наше общежитие покидали надежные бойцы, а не распущенные и извершившиеся хлюпики.

Поэтому сейчас особенно важно, чтобы весь институтский коллектив заинтересовался тем, как обстоит дело с воспитательной работой в общежитии, как здесь борются за осуществление морального кодекса строителя коммунизма.

В. БУЧАРСКИЙ,  
студент 205-й группы

РАСПАХНЕМ ДВЕРИ  
КРАСНЫХ УГОЛКОВ  
НЕ ДЖАЗОМ ЕДИНЫМ...  
ГАЗЕТЫ НЕ БОЙТЕСЬ,  
ЧИТАЙТЕ ИХ!  
ЛУЧШИХ АГИТАТОРОВ — В ОБЩЕЖИТИЕ

И В ЭТОМ смысле очень странно наблюдать какую-то инертность активистов студсоветов и комсомола в борьбе за коммунистический быт. Ведь есть же студенческие общежития, соревнующиеся за коммунистиче-

ское общежитие

19 декабря 1961 г. Стр. 3



# Одного желания

**Н ЕДАВНО** на страницах газеты «Кадры приборостроению» появился материал «20 дней за 20 минут», рас-

сказывающий о деятельности любительской киногруппы, членами которой мы являемся. Соглашаясь с замечаниями, сделанными в статье, мы вместе с тем хотим раскрыть причины слабости наших первых работ.

Первая творческая группа действует: мы создаем фильмы. Но возможности наши весьма ограничены. Ведь качество фильмов в большей степени зависит от оборудования студии. А его как раз и недостаточно. У нас обширные замыслы, но все упирается в техническую сторону вопроса.

Хорошо оборудованная студия смогла бы выпускать периодический хроникальный киножурнал; технические, научные, учебные фильмы; пропагандировать новый, передовой опыт; создавать хронику славных дел комсомольцев института. Различные группы творческого кинообъединения ЛИТМО могли бы полностью охватить все эти области.

Более того, специальный отдел

студии мог бы выпускать художественные фильмы с сюжетами из студенческой жизни, широко привлекая к их созданию художественную самодеятельность института.

27 марта 1961 года президентом Ленинградского областного совета профессиональных союзов принято постановление «О дальнейшем развитии самодеятельного киноискусства в Ленинграде и Ленинградской области».

В постановлении отмечается, что в Ленинграде работают 73 любительские киностудии, и на проведенном в октябре 1960 года II областном смотре любительских фильмов было представлено 108 кинофильмов, из которых 40 получили дипломы и премии.

Были ли среди них фильмы ЛИТМО? Нет! А они должны были быть.

Их отсутствие в первую очередь объясняется тем, что наша студия оснащена недостаточно, если не сказать больше. Приме-

ром этого может служить то, что два наших первых фильма были сняты на 8-миллиметровую пленку камерами, среди которых лишь одна была институтской. Ее нам любезно предоставила кафедра оптико-механических приборов. А вот обработка пленки и ее монтаж производились в домашних условиях.

Нам остается только перечислить аппаратуру и принадлежности, необходимые для того, чтобы студия смогла нормально работать. Это прежде всего:

1) Киносъемочные камеры «Адмирал-16», «Электрик».

2) Кинопроектор «Украина».

3) Портативный магнитофон «Репортер-2».

4) Стационарный магнитофон «МАГ-8».

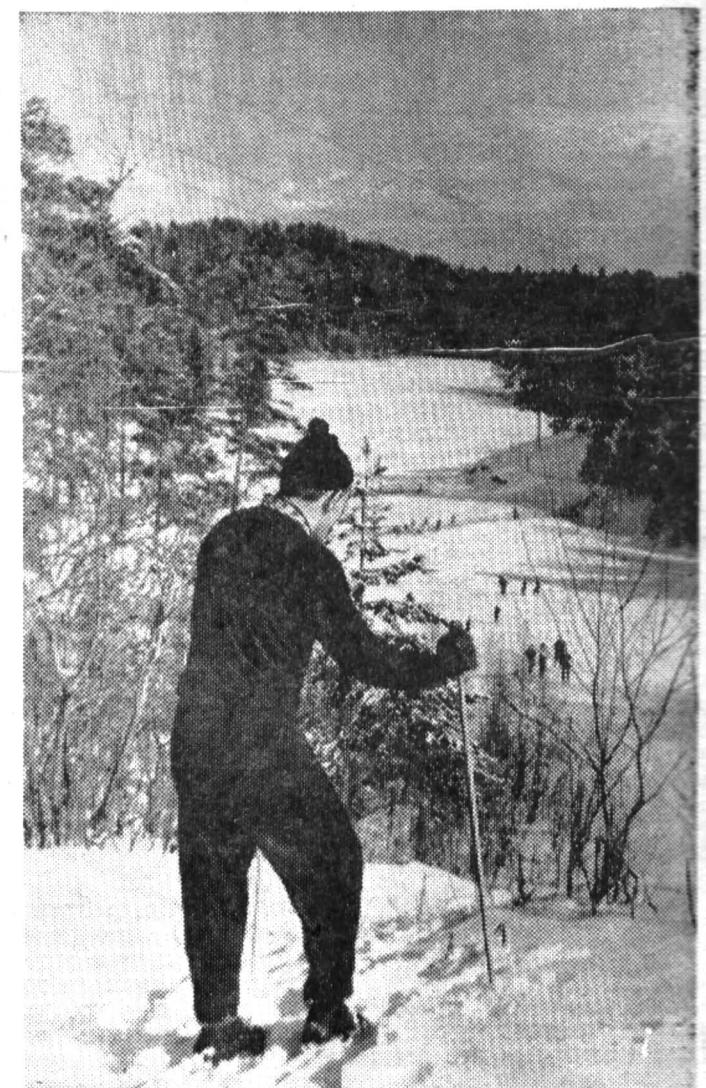
5) Осветительная аппаратура суммарной мощностью около 5 киловатт.

6) Штативы, фотокамера со вспышкой, электроэкспонометр.

Необходима также помочь экспериментально - производственным мастерским ЛИТМО в деле оборудования студии. Съемочные группы должны также быть обеспечены кинопленкой и химикатами, необходимыми для ее обработки.

Мы уверены, что на последующих конкурсах кинолюбительских коллективов студия «ЛИТМО-фильм» выступит с выполненной на высоком художественном и техническом уровне кинопродукцией.

**М. КРИЧЕВЕР, Н. СОКОЛЬСКИЙ, В. СТАРИНСКИЙ, кинолюбители**



Едва выпад первый снег, как на Кавголовские холмы устремились любители лыжного спорта.

Фото студента 435-й группы Л. Мусина

## ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

«Баскетбол — хорошо. Гандбол — не хуже!»

Под таким заголовком в № 32 нашей газеты члены институтской секции ручного мяча писали о своих нуждах. В частности, спортсмены просили помочь им выделить для занятий тренера и помещение.

Как нам сообщили заведующий кафедрой физического воспитания и спорта Н. Ф. Пащенковский и председатель профкома В. Н. Васильев, возможности для оплаты тренера из фонда профсоюзной организации имеются. Хуже обстоит дело с помещением для занятий. Спортивный зал ЛИТМО чрезмерно перегружен — другого помещения пока нет.

## «И в тесноте и в обиде»

ТАК называлась заметка, помещенная в № 34 нашей газеты, в которой студенты 436-й группы жаловались на отсутствие аудитории для занятий по черчению и на бездушное отношение к ним со стороны сотрудников кафедры начертательной геометрии.

Проректор по учебной работе В. П. Дедюлин сообщил редакции газеты, что отныне кафедра не будет препятствовать занятию студентов в свободных кабинетах.

7 ДЕКАБРЯ в нашем институте состоялся своеобразный товарищеский матч между борцами вольного стиля. Необычайность его заключалась в том, что часть своей команды на этот раз защищали не местные, как обычно, а новички, самые опытные из которых были третиеразрядники. Гости из Института авиационного приборостроения провели с нашими борцами 18 схваток. Четырнадцать литецов закололи поединки победой и лишь четверо уступили соперникам.

## 40 победных очков

БЛестящие провели наши баскетболисты календарные встречи с командами Института инженеров железнодорожного транспорта. Спортсмены ЛИТМО выиграли все шесть матчей! Такой результат зафиксирован впервые в истории встреч этих двух коллективов. Сумма очков, набранных командами института в розыгрыше первенства вузов, увеличилась еще на 40!

**кафра**  
**ПРИБОРОСТРОЕНИЮ**

## МОЛОДЫЕ ПРОБУЮТ СИЛЫ



## СНОВА ВИКТОР ГРИГОРЕНКО...

НЕ РАЗ победителем тат в состязаниях по пауэрлифтингу был трижды чемпион мира Виктор Григоренко. Это и не удивительно — ведь молодой прыгун является обладателем почетного звания «Мастер спорта СССР». Неизменно он становился победителем на Зимнем стадионе в ходе первенства высших учебных заведений Ленинграда. Виктор показал лучший результат

— метров за 11,4 секунды, и шестовик Виктор Леус (359-я группа), преодолевший планку на высоте 3 метров 50 сантиметров. Неплохое впечатление оставил наша мужская эстафетная четверка: Олег Наливайко, Леонид Пономарев, Вадим Доронин и Виктор Калинин. Они выступали в эстафете, где каждый этап равнялся 250 метрам, то есть кругу Зимнего стадиона. Пробежать подобную дистанцию

## РАЗРЯДНИКОВ СТАЛО БОЛЬШЕ

**Пинг-понг**

НЕМАЛО разнообразных, интересных соревнований провела в новом учебном году институтская секция настольного тенниса. 25 новичков приняли участие в классификационных турнирах. 7 победителей этих соревнований завоевали право на получение третьего спортивного разряда.

В самом разгаре сейчас личное первенство института по настольному теннису. 17 женщин и 25 мужчин борются за титулы чемпионов ЛИТМО. На днях начнутся заключительные встречи первенства.

С. ФЕДОРОВ,  
тренер по настольному теннису

Зам редактора П. Н. МАКЕЕВ

М-02948

Заказ № 1812  
Типография им. Володарского Лениздата,  
Ленинград, Фонтанка, 57.