

ПРОГРАММА ДЕЙСТВИЙ

из постановления отчетного собрания студенческой профсоюзной организации института

● Считать главной задачей студенческой профсоюзной организации активное участие в борьбе за выполнение заданий десятой и предстоящей одиннадцатой пятилетки, за претворение в жизнь решений съездов КПСС, других постановлений партии и правительства.

● Каждому студенту, каждой учебной группе бороться за высокое место в социалистическом соревновании, постоянно совершенствовать уровень знаний, общественную активность.

● Бороться за повышение успеваемости, укрепление учебной дисциплины, создание творческой атмосферы в группах.

● Средствами наглядной агитации шире отражать ход социалистического соревнования, популяризировать и распространять опыт лучших групп, отличников учебы, ленинских стипендиятов.

● Укреплять связь учебно-производственной комиссии профсоюзного комитета с учебно-воспитательной комиссией комитета ВЛКСМ.

● Шире привлекать к работе в студенческом научном обществе младшекурсников. Считать участие в научном техническом творчестве непременной обязанностью каждого студента.

● Больше внимания уделять студсоветам общежитий, регулярно проводить рейды по проверке санитарного состояния комнат и жилищно-бытовых условий студентов.

● Воспитывать у студентов бережное отношение к социалистической собственности, принимать суровые меры к нарушителям порядка в институте и общежитии.

● Улучшить работу комиссии общественного контроля в столовых и буфетах. Развивать льготное абонементное питание.

● Добиваться массового участия студентов в художественной самодеятельности. Улучшать работу лекториев литературы и искусства, разнообразить культурно-воспитательные мероприятия в общежитии.

● Активно помогать агитационным brigadам студенческих строительных отрядов в составлении программ концертов и обеспечении инвентарем.

● Считать заботу о здоровье студентов важнейшей задачей профсоюзного комитета. Расширять систему санаторно-курортного лечения студентов, развивать диетическое питание в столовой института.

● Оказывать систематическую помощь спортивному клубу института, добиваться массовой сдачи студентами нормативов комплекса ГТО.

● Способствовать организации летних и зимних спортивно-оздоровительных лагерей — мест каникулярного отдыха студентов. Поднять на качественно более высокий уровень учебу профактива, используя для этого факультет общественных профессий.

● Улучшить освещение профсоюзной работы в стенной печати и газете «Кадры приборостроению».

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Кадры ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРА ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ПО ТРУДОВОМУ КРАСНОМ ЗНАМЕНЕ

№ 32 (1053)

Четверг, 27 ноября 1980 г.

Выходит с 1931 года Цена 2 коп.

БОЛЬШЕ НАСТОЙЧИВОСТИ!

ПЕРЕД ЛИТМО стоит задача чрезвычайной важности — готовить высококвалифицированных специалистов для народного хозяйства страны. В решении этой задачи особую роль играет наша профсоюзная организация. Она участвует в коммунистическом воспитании студентов, помогает им занять активную жизненную позицию.

Студенческая профсоюзная организация ЛИТМО объединяет в своих рядах более четырех тысяч членов. Без ее участия не проходит практически ни одно событие в жизни института. Первостепенным для нас является повышение качества учебы. Профком стремится постоянно помогать ректорату, профессорско-преподавательскому составу в совершенствовании учебного процесса.

Это осуществляется прежде всего в ходе социалистического соревнования между студенческими группами. В настоящее время

вашло в силу новое положение о соревновании. В нем предусмотрено при определении победителей в первую очередь учитывать успеваемость студентов и состояние учебной дисциплины в группе.

Принятие социалистических

Трибуна активиста

обязательство должно быть результатом вдумчивой работы каждого студента и всего коллектива в целом. Здесь необходима максимальная конкретность, исключение элементов формализма на основе глубокого анализа возможностей и методов учебной работы. В этом деле показателен опыт наших лучших групп, отличников учебы, которым они охотно делятся на слетах и семинарах по обмену опытом.

В новом положении о соревновании предусмотрены материальные формы поощрения победителей. Три лучших учебных группы института получат де-

нежные премии в 500, 300 и 200 рублей. Лучшая группа премируется также туристическими путевками выходного дня.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ УЧЕБНОГО процесса во многом зависит от создания необходимых условий для работы студентов. А здесь у нас далеко не все благополучно. Возьмем, к примеру, организацию самостоятельной работы студентов в общежитии. В учебных комнатах — голые стены. А ведь это удобное место для размещения наглядных пособий по учебным дисциплинам, по выполнению курсовых и дипломных работ. Оборудован в общежитии вычислительный зал, но его функционирование оставляет желать лучшего. Многие вычислительные машины не работают. Студсовет в этом отношении не проявляет должной активности. Нашей учебно-производственной комиссии есть над чем задуматься.

Большую работу проводит в общежитии жилищно-бытовая комиссия. У нас стали традиционными смотры-конкурсы на звание «Комната высокой культуры», «Лучший этаж общежития».

(Окончание на 2-й стр.)

или заместитель председателя профкома Ю. Каменский (531-я группа), председатель жилищно-бытовой комиссии Г. Переялова (401-я группа), председатель комиссии общественного контроля Е. Степаненко (336-я группа).

Профсоюзная жизнь

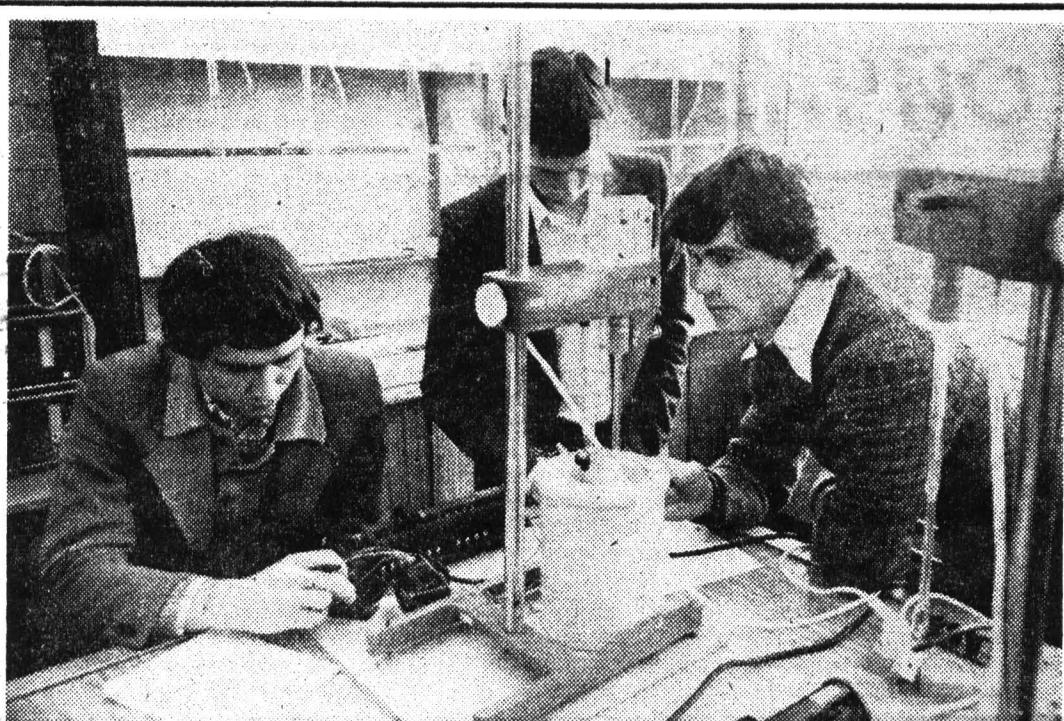
ИТОГИ ЗА ГОД

председатель культурно-просветительской комиссии В. Третьяков (311-я группа), директор студенческого клуба А. Ю. Яковлев, студентка 426-й группы Е. Зайцева, председатель профкома факультета точной механики и вычислительной техники В. Власенко (556-я группа).

На собрании была выработана программа деятельности студенческой профсоюзной организации на ближайший год. В заключение на вопросы студентов ответил представитель администрации — главный инженер ЛИТМО В. В. Левашев.

П. ГАЛИНА,

наш студкор



Учебные будни.
На верхнем снимке: первокурсники инженерно-физического факультета Александр Юхнов, Анатолий Марченко и Анатолий Семуха (131-я группа) изучают теплоэффекты химических процессов.

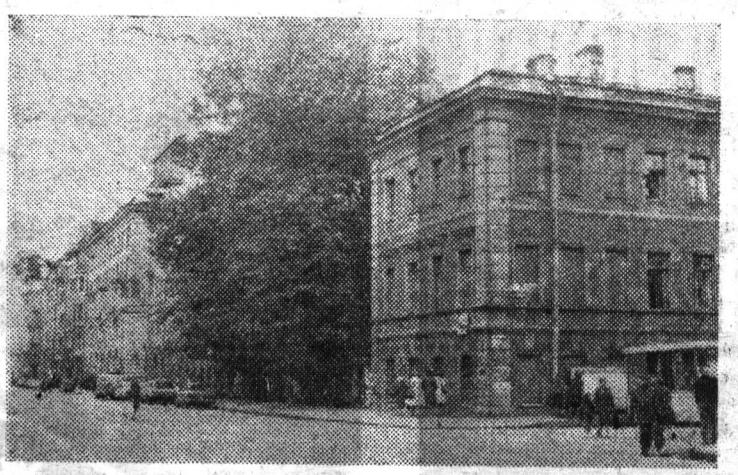
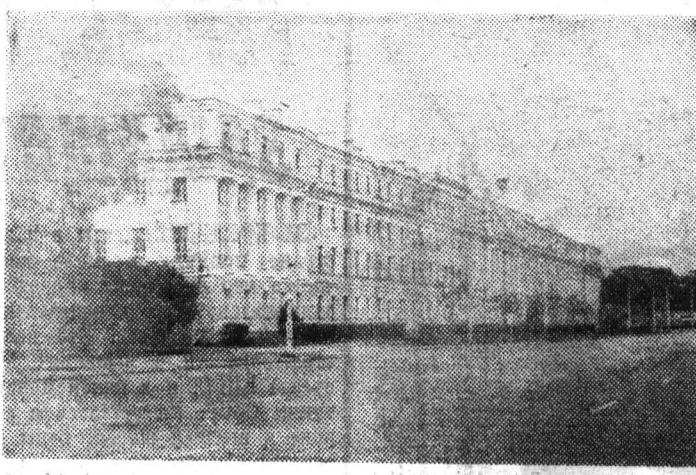
На нижнем снимке: студентки второго курса факультета точной механики и вычислительной техники Ирина Синицына и Татьяна Долгова (263-я группа) определяют механические свойства пластмассы в лаборатории технической механики.

Фоторепортаж студента 531-й группы Игоря Мандзелевского



28 НОЯБРЯ 1980 ГОДА исполняется 100 лет со дня рождения Александра Блока. Поэт родился, прожил всю жизнь, умер и похоронен в нашем городе; здесь написаны почти все его литературные произведения. Поэтическое творчество Блока, самого «петербургского» из всех русских поэтов, проникнуто духом и насыщено образами Петербурга-Петрограда.

С юных лет Блок любил продолжительные скитания по городу и его окрестностям и, пожалуй, нет здесь такого уголка, где бы не побывал поэт. В его стихах отразились и глухие переулки Петербургской и Выборгской стороны, где «черный человечек плачет на дворе», и «древний Сфинкс, глядящий вслед медлительной волне». Владник бронзовый, летящий на недвижном скакуне», и «оснаженные колонны, Елагин мост и два огия» на Крестовском острове, и станция Ланская, где «локомотив поступь тяжкая слышна», и Озерки, где «скрипят уключины и раздается женский визг», и «тонкоствольный строй сосновой рощи» в Шувалово, и Сестрорецкое заморье, где гуляющие



БЛОКОВСКИЕ МЕСТА ПЕТРОГРАДСКОЙ СТОРОНЫ К 100-летию со дня рождения Александра Блока

обыватели «дымят, жуют, пьют лимонад. Потом бредут по пляжу, угремо хохоча и заражая соленый воздух спичками».

Особое место в этом перечне занимает Петербургская (ныне Петроградская) сторона, так как около двадцати лет, то есть почти половину своей короткой жизни, поэт жил в этой части города. Кого из нас, литовцев, не взволнует этот факт? Ведь именно с этой, наиболее «блоковской» частью города связана и наша жизнь! Познакомимся же с теми местами Петроградской стороны, где «так сложно, так трудно и празднично» жил Александр Блок.

На Петроградской набережной Большой Невки у Гренадерского моста стоит старинное здание бывшего офицерского корпуса казарм лейб-гвардии Гренадерского полка, построенное в 1803—1809 годах по проекту архитектора Л. И. Руска. Здесь прошли 17 лет жизни Блока — с 1889 по 1906 годы. Биограф поэта, его тетка М. А. Бекетова вспоминает: «Он любил это место. Оно живописно по-

этому событию Блок впоследствии пишет: «...в первый раз в жизни из уютной и тихой семьи я попал в толпу гладко остриженных и громко кричащих мальчиков; мне было невыносимо страшно чего-то; я охотно убежал бы или спрятался куда-нибудь; но в дверях класса, ходы и открытых, мне чувствовалась непереходимая черта».

Еще будучи гимназистом, Блок начал писать стихи; первое стихотворение «Ночь на землю сошла...» написано 31 октября 1897 года. Первые журнальные публикации его стихотворений появились в марте 1903 года, когда Блок был студентом филологического факультета Петербургского университета.

В ОКТЯБРЕ 1904 года входит его первая книга «Стихи о Прекрасной Даме». В книгу вошло 93 стихотворения, хотя к этому времени в доме на набережной Большой Невки уже были написаны сотни стихотворений, вошедших впоследствии в циклы «Анте-Луцем», «Распутья», «Пузыри земли», «Город». Многие из этих стихотво-

дей считают в тишине...
Они войдут и разберутся,
Навалят на спину кули.
И в желтых окнах засмеются,
Что этих нищих провели.

Упоминаемый в этом стихотворении «соседний дом» и сегодня можно увидеть рядом с домом Блока, на углу Казарменного переулка и набережной Большой Невки (дом 42). Сразу за этим домом, принадлежавшим, вероятно, фабриканту, расположена и сама «фабрика» чьи «ворота», «стена» и старинные кирпичные корпуса хорошо видны из тех окон блоковского дома, которые выходят в Казарменный переулок. Можно предположить, что именно отсюда и наблюдал поэт описанные в стихотворении события.

Зимой 1905—1906 годов Блок работает над драмой «Незнакомка», навеянной, как пишет М. А. Бекетова, «скитаниями по глухим углам Петербургской стороны». Она же вспоминает, что кабачок, где начинается действие пьесы, помещался на углу Геллеровского (ныне Чкаловского) проспекта и Б. Зелениной улицы,

натель конец Большой Зелениной улицы и Большой Крестовской мост, ведущий через Малую Невку на Крестовский остров. Именно этот уголок Петербургской стороны, по свидетельствам современников, имел в виду и сам автор. Здесь, на мосту, впервые по ходу пьесы появляется таинственная Незнакомка.

О СЕНЬЮ 1906 ГОДА Блок навсегда расстается с домом своего детства, юности, возмужания, первых поэтических успехов и поселяется на Лахтинской улице (дом 3, квартира 44) неподалеку от бывшей своей гимназии. К. И. Чуковский в своих воспоминаниях пишет: «Окна его темноватой квартиры на четвертом или пятом этаже выходили во двор, который вспоминается мне со всеми своими чердаками, сарайми, лестницами всякий раз, когда я читаю такие «лахтинские» стихотворения Блока, как «Холодный день», «Окна во двор», «В октябре». В самой квартире я был только раз или два, но по Лахтинской улице случалось мне проходить очень часто. Это улица на Петербургской стороне, невдалеке от фабрично-заводского района. Стоило мне войти в эту улицу, и в памяти всегда возникали стихи, которые эта улица как бы продиктовала поэту:

Мы встретились с тобою
в храме
И жили в радостном саду,
Но вот зловонными дворами
Пошли к проклятью и труду.
Мы миновали все ворота
И в каждом видели окне,
Как тяжело лежит работа
На каждой согнутой спине...

В квартире на Лахтинской улице были написаны многие стихотворения, вошедшие в цикл «Город», и созданы такие шедевры блоковской поэзии, как «Снежная маска» и «Вольные

мысли». На этой же квартире художник К. Сомов написал известный портрет Блока, находящийся ныне в Третьяковской галерее.

Осенью 1906 года Блок переезжает на Галерную (ныне Красную) улицу у Благовещенской (ныне Труда) площади и возвращается вновь на Петербургскую сторону в ноябре 1910 года. Теперь он поселился на Малой Монетной улице (дом 9, квартира 27). Квартира находилась на шестом этаже, и с балкона и из окон, выходящих на улицу, открывался широкий вид на Петербургскую сторону. Здесь Блок работает над «полней революционных предчувствий» поэмой «Возмездие», а в феврале 1912 года появляется первое из написанных впоследствии пяти стихотворений под общим названием «Пляски смерти», разоблачающих духовное омрачение представителей «страшного мира»:

Как тяжело мертвому среди людей
Живым и страстным притворяться!
Но надо, надо в обществе втираться,
Срывая для нарьера лязг ностей...
Живые спят. Мертвый встает из гроба,
И в банк идет, и в суд идет, в сенат...
Чем ночь белее, тем чернее злобы,
И первья торжествующе скрипят.

18 декабря 1911 года Блок записывает в своем дневнике: «Правду, исчезнувшую из русской действительности, — возвращать наше дело». И это были не «слова, слова, слова», «возвращать народу правду» — было делом всей жизни поэта. Человеком бесстрашной искренности назвал его Максим Горький.

24 июля 1912 года Блок уезжает с Петербургской стороны (как оказалось — навсегда) и поселяется на Офицерской (ныне Декабристов) улице, по словам Анны Ахматовой, «в доме сером и высоком у морских ворот Невы». Здесь 7 августа 1921 года на 41-м году от рождения он безвременно скончался.

Ныне, спустя столетие после рождения поэта, давайте «под шум и звон однообразный, под городскую суету» неторопливо пройдем по улицам и переулкам Петербургской стороны и, может быть, нам посчастливится увидеть, как

...вдали,
у темных стен, у поворота,
Где мы пропели и прошли,
Еще поет и ходит кто-то.

В. БЕЛЯНОВ,
старший научный сотрудник
кафедры электротехники



Фото автора

ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА

СТРАНИЧКА ВООП

НОВЫМИ достижениями во всех сферах жизни общества встречают советские люди предстоящий XXVI съезд КПСС. Высокие обязательства к этой знаменательной дате приняли активисты ВООП Петроградского района. Решено провести «Эстафету природоохранных добрых дел». Этот почин подхватили все первичные организации нашего общества на предприятиях, в учреждениях, в учебных заведениях.

ЭСТАФЕТА ДОБРЫХ ДЕЛ

Отрадно, что ячейка ВООП ЛИТМО находится в числе наиболее активных. Общественные инспекторы института взяли шефство над зелеными насаждениями



Студенты оптического факультета на благоустройстве парка.

парка В. И. Ленина. Студенты ЛИТМО в составе отряда «Альтернатива» построили очистные сооружения в Сиверской. Большая работа проводится по пропа-

ганде защиты окружающей среды.

За досрочное выполнение социалистических обязательств институтская ячейка ЛИТМО награждена грамотой ВООП.

П. КУЗНЕЦОВА,
заместитель председателя Петроградского райсовета ВООП

Пожалуй, никто так не ощущает потребности в зелени и цветах, как рабочие - производственники, целый день занятые с металлом. Поэтому рядом с их рабочими местами возникают «зеленые уголки». Один из них создала токарь Т. В. Корянина на зуборезном участке экспериментально-опытного завода.

Фото З. Степановой



ПАРК ИЛИ СВАЛКА?

ПАРК имени В. И. Ленина — один из немногих островков зелени в центральных городских районах. Расположенный в непосредственной близости от нашего института, он стал местом пристальной заботы общественных инспекторов ВООП ЛИТМО.

За день по аллеям парка проходят десятки тысяч пешеходов. Вдоль его ограды — интенсивное движение транспорта. Сохранять в этих условиях зеленые насаждения — дело непростое. И тем огорчительнее, что многим деревьям в парке теперь угрожает гибель из-за небрежения и безответственности строителей.

Острый сигнал

Речь идет о строительной организации, где старшим прорабом И. В. Голод, осуществляющей реконструкцию бывшего кинотеатра «Великан». Строительная площадка вокруг здания завале-

на беспорядочными грудами мусора. Засыпаны корни многолетних деревьев, обломаны многие ветви. Особенно безжалостно обработались строители с огромной ли-

пой, превратив ее в опору для электросети.

Все это не вызывает производственности необходимости, а лишь свидетельствует о глубоком безразличии работников строй управления к красоте нашего города, к сохранению его неповторимых архитектурных и ландшафтных ансамблей. Налицо, кроме того, явное нарушение принятых в последние годы законов о защите природы.

А. ФЕДОСЕЕВ, В. ПЕЛИХ,
старшие инженеры кафедры
технологии приборостроения,
общественные инспекторы ВООП

В библиотеку института поступила новая экологическая литература:

Лес и охрана природы. Под ред. С. Г. СИНИЦЫНА. М. Лесная промышленность, 1980. 287 с.

Рассмотрена роль лесов в природе, их влияние на окружающую среду, изложена система использования и охраны лесов в СССР. Вопросы лесопользования рассмотрены в тесной связи с природными функциями леса.

Влияние леса на окружающую среду. М. Лесная промышленность, 1980. 136 с.

Книга освещает роль и значение леса как биологической системы и объекта хозяйственной деятельности в условиях

БЕРЕЧЬ, ОХРАНЯТЬ, ЗАЩИЩАТЬ ПРИРОДУ

ЗА ПОСЛЕДНИЕ годы в нашей стране принято огромное количество мер по охране природы и рациональному использованию природных ресурсов. Это нашло отражение и в решениях XXV съезда КПСС, и в новой Конституции СССР. Не осталась в стороне и высшая школа. Вузы коренным образом улучшили подготовку специалистов в области охраны окружающей среды. Более того, сложилась всеобъемлющая система подготовки специалистов с высшим образованием, воспитанных в духе бережного отношения к природе и владеющих техникой защиты окружающей среды. Теперь и педагог, и металлург, и связист, и энергетик уже в вузе получают разнообразные знания по экологии. Кстати, специалистов этого профиля готовят сейчас в 200 высших учебных заведениях по 20 специальностям.

Всем вузам предложено определить кафедры, которые возьмут на себя ответственность за методическое руководство экологическим образованием, за разработку программ непрерывной экологической подготовки, а также за контроль по их реализации. Предлагается также предусмотреть разделы по экологической подготовке в программах производственных практик студентов.

Особенно широкие возможности расширить познания студентов в области охраны окружающей среды имеются во внеучебное время. Для этого Минвуз СССР дал целый ряд рекомендаций педагогическим коллективам. Это прежде всего широкое использование факультетов общественных профессий и народных университетов для экологической подготовки. Хороший эффект дает проведение внутривузовских конкурсов курсовых работ или рефератов по этим вопросам. Студентов следует шире привлекать к работе «зеленых дружин» и общества охраны природы.

Олег РАКИТИН,
член ВООП



Чайки.

Фотоэтюд студента
Николая Кувшинова

Редактор Ю. Л. МИХАЙЛОВ

М-25921 Заказ № 9155

Ордена Трудового
Красного Знамени
типография им. Володарского
Лениздата, Ленинград,
Фонтанка, 57,

НОВЫЕ КНИГИ

Отдел библиографии
и М. ГАЛМИНА