

СТУДЕНЧЕСКОЙ ЖИЗНИ НАЧАЛО

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Клятва первокурсника

В этот торжественный день, вступаю в ряды советского студенчества, быть верным заветам, настойчиво и упорно овладевать знаниями, чтобы стать всесторонне развитым, творчески мыслящим специалистом,
КЛЯНУСЬ!

Быть достойным гражданином нашей великой Родины, активно участвовать в общественной жизни, неустанно трудиться над утверждением высших принципов коммунистического общества
КЛЯНУСЬ!

Свято хранить и множить трудовые и боевые традиции ЛИТМО
КЛЯНУСЬ!

Оправдать высокое доверие Родины, открывшей мне широкую дорогу к знаниям,
КЛЯНУСЬ!



Кадров приборостроению

ОРГАН ПАРКОМА, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА ЛЕНИНГРАДСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТА ТОЧНОЙ МЕХАНИКИ И ОПТИКИ

№ 22 [1150] • Четверг, 22 сентября 1983 г. • Выходит с 1931 года • Цена 2 коп.

НА ВСЮ ЖИЗНЬ в памяти остается этот праздник. С этого дня начинается студенческий путь, который продлится почти шесть лет. И потому так радостны были лица первокурсников, потому так шумно и весело было в коридорах, в фойе и вестибюле института в это утро.

В Ленинградский орден Трудового Красного Знамени институт точной механики и оптики пришло новое пополнение. Новичкам была устроена торжественная встреча в актовом зале главного учебного корпуса. Для знакомства с первокурсниками пришли сюда руководители института, ведущие преподаватели, известные ученые, студенты-старшекурсники.

В нашей стране все делается для блага молодого поколения. Партия и правительство окружа-



ПОСВЯЩЕНИЕ

ют нас заботой и вниманием. Под сводами зала торжественно звучат слова товарища Ю. В. Андропова, сказанные им на встрече с ветеранами партии: «Преобладающее большинство нынешних молодых людей — это активные участники коммунистического строительства, достойные наследники и продолжатели дела отцов».

Зачитывается столь знаменательная для каждого студента статья 45 Основного Закона страны: «Граждане СССР имеют право на образование. Это право обеспечивается бесплатно»

всех видов образования, широким развитием профессионально-технического, среднего и высшего образования на основе связи обучения с жизнью, с производством, предоставлением государственных стипендий и других льгот учащимся и студентам, созданием условий образования».

Начинается торжественная церемония. Секретарь комитета ВЛКСМ Константин Заикин отдает рапорт ректору, заслуженному деятелю науки и техники РСФСР профессору Г. Н. Дульневу. Под звуки марша в зал вносят знамена. Впереди — знамя института, за ним — знамя комсомольской организации ЛИТМО.

К первокурсникам с сердечными словами обращается Геннадий Николаевич Дульнев. Он тепло поздравляет новое пополнение с осуществлением желанной цели: поступлением в ЛИТМО. Ректор

рассказывает о профиле нашего вуза, перспективах его развития, подчеркивает, что учеба в институте требует от студентов полной отдачи сил и энергии, активного участия в жизни коллектива.

От Петроградского районного комитета КПСС собравшихся приветствует заведующий отделом пропаганды и агитации райкома В. С. Талонин.

На трибуне — выпускник 1983 года комиссар районного студенческого строительного отряда «Гатчинский» Сергей Аладышкин. Комсомольцы-литмонавты и участники трудового семестра поручили ему поздравить первокурсников. Он призывает ребят не стоять в стороне от разнообразной и насыщенной жизни комсомольской организации института.

Под сводами актового зала звучат слова клятвы, право зачи-

тать текст которой предоставляется ленинской стипендиатке депутату Ленгорсовета пятикурснице Светлане Яковлевой. «Клянусь!» — повторяет за ней весь зал.

Из уст одного из виднейших ученых института заведующего кафедрой автоматизации и телемеханики заслуженного деятеля науки и техники РСФСР профессора Юрия Алексеевича Сабинина по-отечески прозвучало напутствие новому пополнению. Он говорил о том, что у каждого из поступивших сегодня в наш прославленный вуз имеются широчайшие возможности проявить себя на самых перспективных направлениях современной науки. Ю. А. Сабинин вручает символический ключ первокурснику ФТМВТ Андрею Резникову.

С ответным словом от лица поступивших выступает Дмитрий Бабелис. Лучшие бойцы лучшего отряда ЛИТМО «Одиссей» передают «новобранцам» символическую зачетку. В «Чаше знаний» вспыхивает огонь.

От имени первокурсников были возложены цветы к мемориальной доске в честь сотрудников и студентов, павших на фронтах Великой Отечественной войны. Минутой молчания почтили участники собрания память тех, кто погиб, сражаясь за свободу и независимость нашей Родины.

Федор МОРОЗОВ,
наш студок

На снимках: в президиуме праздника посвящения в студенты, выступает ректор профессор Г. Н. Дульнев; заслуженный деятель науки и техники РСФСР профессор К. И. Крылов включает лазерную установку, от луча которой вспыхнет «Чаша знаний»; символический ключ получил первокурсник Андрей Резников. Фоторепортаж Зинаиды Степановой.



ДРУЖБОЙ СИЛЬНЫ

Из года в год интернациональные студенческие строительные отряды нашего института вносят свой вклад в укрепление дружеских связей со сверстниками из братских социалистических стран. Студенты ЛИТМО выезжают на стройки за рубежом и принимают делегации бойцов-добровольцев из других стран.

Нынешним летом местом совместной работы стало строительство санатория в Дюнах вблизи Сестрорецка. Зональный отряд «Приморский» был сформирован из студентов высших учебных заведений Петроградского района и наших гостей из Чехословацкой Социалистической Республики и Германской Демократической Республики.

Отличная теплая погода способствовала высокопроизводительному труду. Атмосфера на стройке была самой сердечной. За время совместной работы мы приобрели настоящих, верных друзей. Культурная программа оставила у наших гостей неизгладимые впечатления.

В социалистическом соревновании линейных отрядов лучших результатов добился «Товарищ», сформированный из литмонатов. При этом было отмечено умелое руководство коллективом со стороны командира ССО инженера кафедры конструирования и производства электронно-вычислительной аппаратуры Виктора Лебедева и комиссара отряда ленинской стипендиатки студентки 560-й группы Светланы Яковлевой.

Алексей ЛЕНКОВ,
студент 362-й группы, боец интеротряда «Товарищ»



ЭТО ТВОРЧЕСТВО

БОРЬБА ЗА ЭФФЕКТИВНОСТЬ и качество знаний студентов — самая насущная, самая первоочередная задача комсомольской организации вуза. На последней отчетно-выборной конференции ВЛКСМ института еще раз было подчеркнуто, что центром учебной работы должна стать студенческая группа и основа этой работы состоит прежде всего в повышении качества знаний.

Именно этой цели служит проводимое комитетом ВЛКСМ и профкомом общинститутское соревнование — смотр-конкурс учебных групп. Смотр призван мобилизовать студенческие коллективы на своевременное и неукоснительное выполнение учебных планов и достижение наилучших результатов в овладении теоретическими знаниями и практическими навыками по избранной специальности.

В ходе соревнования должны крепнуть у студентов творческое отношение к овладению знаниями, потребность к постоянному саморазованию и, как результат, повышаться успеваемость и укрепляться учебная дисциплина. Особенно важно при этом до-

биться глубокого изучения каждым студентом основ марксистско-ленинской теории и тесной увязки ее в повседневной жизни с практикой.

Конкурс, несомненно, поможет привлечь новых членов в ряды студенческого научного общества, приобщить их к решению актуальных народнохозяйственных задач.

Участие в смотре способствует проявлению инициативы рядовыми комсомольцами, сплачивает их в рамках группы в дружный коллектив. Во многом поможет этому активное участие комсомольцев в третьем трудовом семестре и сельскохозяйственных работах.

Учебный год начался. Надо, не откладывая на завтра, включаться в социалистическое соревнование, с первых дней семестра приступать к борьбе за призовые места в общинститутском смотре-конкурсе.

Светлана МИНИЧ,
студентка 328-й группы, инструктор комитета ВЛКСМ института

места награждаются почетными грамотами и денежными премиями в размере соответственно 300 и 200 рублей.

Победители смотра-конкурса учебных групп каждого курса награждаются почетными грамотами и переходящими вымпелами «Лучшая студенческая группа курса».

Старосты, комсорги, профорги и студенты, способствовавшие достижению высоких показателей в учебе и работе, а также кураторы учебных групп, занявших призовые места в институтском смотре-конкурсе, награждаются грамотами ректората, парткома, комитета ВЛКСМ и профкома ЛИТМО и могут быть представлены к помещению на Доску Почета института.

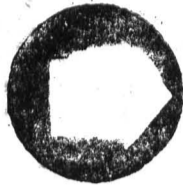
Что ждет победителей?

УЧЕБНАЯ ГРУППА, занявшая первое место в общинститутском смотре-конкурсе, награждается почетной грамотой, переходящим вымпелом «Лучшая студенческая группа», денежной премией в размере 300 рублей. Группа-победительница в полном составе фотографируется у знамени института.

Учебные группы, занявшие в смотре-конкурсе второе и третье

На заседании комиссии по распределению молодых специалистов. Направление на работу в Московскую область подписывает выпускник кафедры конструирования и производства электронно-вычислительной аппаратуры Андрей Волков.

Фото З. Сакиной



В честь 80-летия II съезда партии

Фотографии рассказывают

ЗНАЧИТЕЛЬНОЙ ВЕХОЙ на пути создания партии был состоявшийся в Минске в 1898 году Первый съезд, о чем рассказывают представленные в музее фотографии. Съезд дал имя партии — она стала называться Российской социал-демократической рабочей партией — но не сумел создать целостной организации. «Фактически единства партии не было», — писал В. И. Ленин, — оно осталось лишь «деей, директивой». Дальнейшую работу продолжила ленинская газета «Искра» и осуществил Второй съезд РСДРП.

На снимке первый номер газеты со статьей В. И. Ленина «Насущные задачи нашего движения». Выпущенный 24 декабря 1900 года в Лейпциге, этот номер нам особенно дорог. Он полностью подготовлен Владимиром Ильичем, который был одновременно главным редактором и автором, верстальщиком и корректором.

Особую группу составляют снимки, повествующие о работе

Второго съезда РСДРП. Здесь фотографии Брюсселя, где 30 июля 1903 года открылся съезд, и Лондона, куда пришлось перебраться участникам из-за преследования полиции. На фотографиях копии ленинских документов. Это Программа и Устав партии, первая страничка рукописи «Рассказа о II съезде РСДРП», написанная В. И. Лениным, протоколы II съезда.

Значительное место занимают фотографии, посвященные трем русским революциям. На них баррикады 1905 года, массовые выступления трудящихся в фев-

ральские дни и, наконец, штурм Зимнего.

Последующие разделы выставки отражают успехи страны в годы первых пятилеток, победу советских людей в Великой Отечественной войне, послевоенное восстановление. Главный итог деятельности Коммунистической партии Советского Союза — построение развитого социализма.

Снимки сегодняшних дней знакомят с материалами XXVI съезда партии, майского и ноябрьского (1982 г.) Пленумов ЦК КПСС, материалами выступлений Генерального секретаря ЦК КПСС Ю. В. Андропова. На ряде фотографий изображены передовые коллективы страны, участвовавшие в соревновании за достойную встречу 80-летия Второго съезда РСДРП. Среди них и ленинградцы — рабочие ЛПО «Электросила», «Ленинградский Металлический завод».

И. ЛАНСКАЯ,
научный сотрудник Музея Великой Октябрьской социалистической революции

Медали — авторам пособия

НА ВЫСТАВКЕ достижений народного хозяйства СССР в павильоне «Народное образование» ежегодно проводятся всесоюзные смотры учебников и учебных пособий. Среди работ, выданных Минвузом СССР целый ряд был отмечен Почетными дипломами и медалями ВДНХ. В этом году среди удостоенных наград было и учебное пособие, подготовленное в ЛИТМО и вышедшее в издательстве «Высшая школа».

Пособие «Электронные вычислительные машины» знакомит студентов высших учебных заведений со специальностью «ЭВМ», требованиями к будущей профессии, историей и перспективами развития вычислительной техники. Участники авторского коллектива — доктор технических наук лауреат Государственной премии заведующий кафедрой вычислительной техники ЛИТМО профессор С. А. Майоров и доктор технических наук декан факультета точной механики и вычислительной техники нашего института профессор Г. И. Новиков награждены бронзовыми медалями Выставки достижений народного хозяйства СССР.

Л. ГАВРИЛОВ

По бригадному подряду

НАШ ОТРЯД «Оптик» выезжал нынешним летом в Гатчинский район, где вел работы совместно со строителями из СУ-234. С первых дней приезда на место дислокации в отряде развернулось социалистическое соревнование за звание лучшей бригады. Наши ребята старались ни в чем не отставать от строителей-профессионалов. Этому помогала работа по методу бригадного подряда под лозунгом «Ни минуты простоя, ни грамма потерь!»



Особенно отличились наши студенты на прокладке кабельной линии. Хорошо проявила себя и бригада, озеленявшая жилой массив в городе Гатчине.
К. ТОНЬШИН, В. ШТАРК, А. КРЫЛОВ, бойцы ССО «Оптик»



Студенты 215-й группы на занятиях по сопромату.

Фото З. Степановой

Признание заслуг

На расширенном заседании совета института, предшествовавшем началу учебного года, ректор института профессор Г. Н. Дульнев вручил Почетные знаки сотрудникам ЛИТМО, чьи заслуги были отмечены в приказах министра высшего и среднего специального образования СССР. Нагрудного знака «За отличные успехи» были удостоены доктор технических наук профессор кафедры технологии приборостроения Юрий Григорьевич Шнейдер и кандидат технических наук доцент кафедры вычислительной техники Владимир Васильевич Кириллов.

СРЕДИ УЧЕБНЫХ занятий в вузе видное место занимают лекции: на них отводится почти половина времени в расписании.

Учитывая роль лекций в процессе обучения в высшей школе, их нужно слушать очень внимательно. Яркость, глубина и точность первоначального восприятия способствует лучшему усвоению содержания лекций. Во время слушания надо уметь сосре-

читывая (не изучая, а только прочитывая) по какому-нибудь учебнику раздел, который предстоит прослушать.

Слушая лекцию, следует обращать внимание на план ее, основные вопросы тем, подчеркивание лектором отдельных положений и другие приемы, которыми он оттеняет степень важности того или иного положения. В конце лекции надо особенно

Нужно помнить, что конспект лекции — не самоцель, а лишь средство, помогающее лучше понять и запомнить содержание лекции, активизировать работу студента.

ВЕДЕНИЕ КОНСПЕКТА приносит наибольшую пользу в том случае, когда студент записывает содержание лекции своими словами в возможно более кратком виде, стремясь передать только

ния, например: D — диаметр, к. п. д. — коэффициент полезного действия. Они экономят время. Следует научиться четко и быстро переносить рисунки и чертежи с доски в конспект, используя цветные карандаши.

Для конспектирования лекций по каждому предмету должна быть заведена отдельная тетрадь. Запись лучше вести чернилами: карандашная запись

полнять четко и ясно. Аккуратной записи способствует хороший почерк. Полезно изучать недостатки своего и устранить их. Исправить почерк нетрудно: для этого потребуется значительно меньше времени, чем на последующий разбор своих непонятных записей.

Неплохо сравнивать свои конспекты с записями товарищей, выверять их, время от времени показывать лектору, который даст полезные советы в улучшении конспектирования по своему предмету. Известно, что разные лекции по-разному записываются.

Дорабатывать записи по учебнику и закреплять материал лекции лучше в тот же день или по крайней мере в ближайшие дни. Если отложить доработку и усвоение материала лекции на длительный срок, то придется впоследствии затратить дополнительное время на восстановление знаний до того уровня, на котором они были в первые дни после лекции.

Лекции и учебник тесно взаимосвязаны, они дополняют, а не исключают друг друга. И для того, чтобы хорошо усвоить весь объем знаний, предусмотренный программой, надо параллельно чтению конспекта лекций изучать учебник, который, по образному выражению великого русского педагога К. Д. Ушинского, является «фундаментом хорошего преподавания».

С. БЕРЕЗИН

Вы пришли на лекцию

доточиться. К сожалению, слабая внимательность — один из распространенных недостатков среди студентов. Следует помнить, что каждая лекция — звено в цепи других лекций и что, не усвоив предыдущую, будет трудно слушать последующую.

Задача лектора — помочь студентам понять основы дисциплины на самой лекции, указать, как следует работать в первую очередь, научить правильному мышлению и познакомить с методологией науки.

Для того, чтобы хорошо усвоить содержание лекции, надо обязательно готовиться к ней: без предварительной подготовки слушание лекции мало件лезно.

Эта подготовка прежде всего должна заключаться в изучении содержания предыдущих лекций. Готовиться нужно заранее, про-

внимательно прослушать заключительную часть — обобщение и выводы, которые лектор делает, подводя итог всему сказанному.

Большую помощь студенту не только в усвоении содержания лекции, но и в формировании мышления будущего инженера (что также очень важно) оказывают конспекты.

Мышление инженера должно быть точно; излагать мысли свои он должен ясно, планомерно, с необходимой стройностью и даже изяществом. Он должен употреблять именно те слова, какие нужно. В этом отношении писание конспектов, рефератов, расчетных записок необходимо.

Естественно, невозможно записывать все подряд, слово в слово, что говорит лектор, да этого и не требуется.

Советы первокурснику

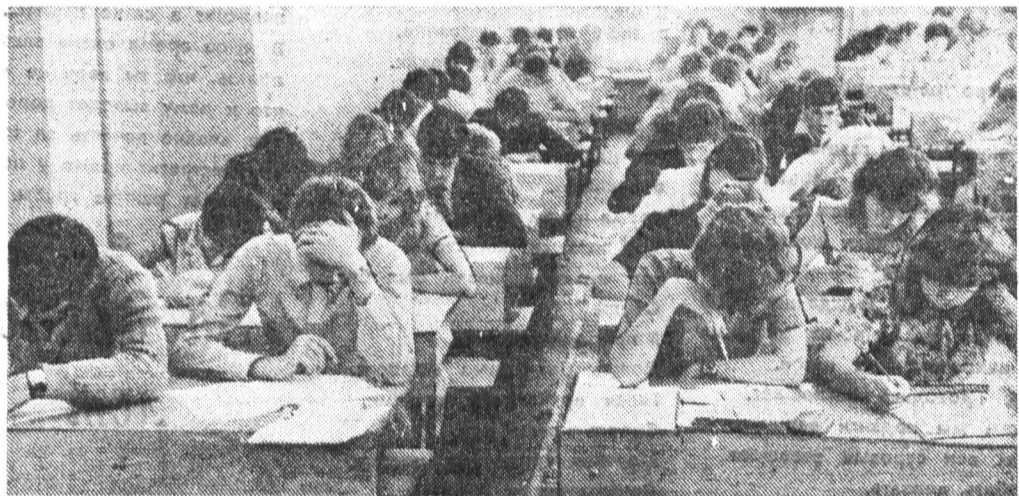
основной смысл сказанного. При таком конспектировании лекций студент успевает вести запись и одновременно понимать записанное. Передача мыслей лектора своими словами помогает сосредоточить внимание, не позволяет студенту рассеяться и перейти на механическую запись. Словами лектора рекомендуются записывать лишь наиболее важный, ответственный материал: определения, законы, выводы.

Конспектируя, нужно стремиться записывать быстро, четко, используя общепринятые сокращения слов и условные обозначения,

неряшлива, она быстро стирается и обесценивается.

Просмотр студенческих конспектов лекций позволяет выявить следующие типичные недостатки: во-первых, многословие, неумение в процессе слушания выделить и отобрать для записи наиболее важное, существенное; во-вторых, фактические ошибки в записях; и, в-третьих, сплошная запись, отсутствие полей, красных строк, заголовков. Это придает конспектам непривлекательный, однообразный, серый вид и затрудняет дальнейшую работу над ними.

Для того чтобы конспект был удобочитаемым, позволяющим быстро найти необходимое, в тетради надо обязательно оставлять поля, писать не особенно тесно, чаще прибегать к красным строкам, чертежи и схемы вы-



На вступительных экзаменах. Преподаватель Т. Д. Федорова принимает экзамен по математике. Абитуриенты пишут сочинение по литературе. Фото З. Саниной

БЫВАЕТ ТАК: иной комсомолец при выдвижении его в состав бюро или комитета упорно отказывается, заявляя, что у него нет таланта руководителя. Конечно, никто не станет утверждать, что это совсем просто — быть вождем сегодняшней студенческой молодежи, уровень которой — и

«толковость и распорядительность», «волевые качества».

Можно без преувеличения сказать, что воспитание молодежных вождей, рост их организаторского умения, иначе говоря — квалификация, имеет общегосударственное значение.

Комсомольская работа не толь-

колько, большая работоспособность, строгая требовательность (и особенно — к самому себе), чувство высокой ответственности. Все это основа, необходимые условия для того, чтобы пришел авторитет. Необходимые, но недостаточные.

Требуется еще умение руково-

дить его поведение, и система взаимоотношений становятся решающим для успеха дела.

Многим неопытным активистам сначала кажется, что проще все сделать самому, чем учить, просить, заставлять других.

Другая крайность — полное доверие, без всякого контроля. Парню дали поручение. Он добросовестно и хорошо его выполнил. Однако никто его не проверил, не заинтересовался, как идут дела. И возникает мысль: «А нужно ли было так стараться?». Так терлется уважение и к комсомольскому поручению, и к тому, кто его давал.

В комсомольской работе немало и других сложностей. Но в любом случае она в существе своем не терпит стандарта и шаблона, а потому крайне нетер-

пимо стандартное и шаблонное мышление активиста. Ему нужно вдвойне, втройне больше узнавать, читать, учиться, чем остальной молодежи. Только тогда у него появятся и творческий подход, и интерес к своим обязанностям, и смелость в новых начинаниях.

Благодарна комсомольская работа. Очень многое дает она — и знание жизни, и умение быть всегда на переднем крае, быть гражданином. Но очень многое она и требует от человека. Апломбом да красным словом в ней не обойдешься. Необходимы, как и во всяком серьезном деле, опыт, знания, мастерство — одним словом, высокая квалификация.

В. РОЗОВ

ИСКУССТВО БЫТЬ КОМСОРГОМ

Школа комсомольского актива

политический, и культурный — постоянно и стремительно возрастает.

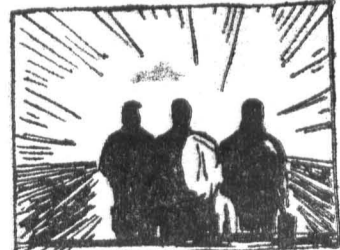
Но совершенно ясно в то же время, что готовые организаторы не рождаются, свои качества они приобретают и закаляют со временем, в повседневной общественной, политической работе. Только в гуще социальных событий, в постоянном общении с широким кругом людей, в преодолении трудностей у человека могут выработаться те черты, которые В. И. Ленин считал абсолютно необходимыми для каждого организатора: «беззаветная преданность революционному делу», «организаторское чутье», «практическая трезвость и умелость»,

кр способствует всестороннему развитию личности, но прежде всего является формой активного участия того или иного молодого человека в делах общества, в управлении обществом. Это, по существу, замечательная школа социалистической демократии для сотен и тысяч юношей и девушек. Не случайно издавна комсомол называют «кузницей кадров». На каждом предприятии, в каждом учреждении и организации можно встретить уважаемых авторитетных людей, руководителей — бывших комсомольских вождей.

ЧТО ХАРАКТЕРНО для комсорга? Прежде всего, конечно, личные достоинства — принципиаль-

ность, то есть умение объединить людей, точно указать главную политическую цель, правильно распределить обязанности, разумно построить взаимоотношения между «начальниками» и «подчиненными».

У вновь избранного активиста неизбежно появляется целый ряд вопросов, требующих немедленного ответа. Как вести себя с комсомольцами, с представителями других общественных организаций, администрацией? В какой форме требовать, как соединить контроль и доверие? В большой организации секретарь на виду у десятков, а порой и сотен людей.



Стихи Александра Шевелева

Студенческий
юмор

«Кроме всего прочего, у Шевелева есть то, чем не все поэты обладают: у него есть талант», — так отзывался о поэте старейшина ленинградского поэтического цеха Вадим Шефнер в предисловии к первой книге стихов Александра Шевелева — выпускника ЛИТМО. В газете «Кадры приборостроению» он начал печататься, еще будучи первокурсником. Листая подшивку институтской многотиражки, мы можем проследить, как рос и мужал его талант.

Поездка

Я часто езжу на добавочных
нерасторопных поездах.
Их не найти в таблицах
справочных, —
они над кассой на листках.
И все они не очень дальние,
в них все как будто в полусне.
Места сидячие — не спальные,
но подходящие вполне.
И жизнь твоя как на ладони
или в замедленном кино.
В двухосном
рыженьком вагоне
табачный дым, полутемно.
То громче разговор, то глуше,
то — прерываясь на мосту...
Тут раскрывают люди души,
их чистоту, их теплоту.

Мое время

В метро мы входим,
будто в соты,
и покупаем там газеты.
Пока доедем до работы —
узнаем новости планеты.
Мы все участники событий,
в нас с детства
жажда новостей,
больших космических открытий
и непроторенных путей.
Нас проходная поглощает.
Идем мы подвиги вершить.
Нам век суровый завещает
любить, дерзать,
тревожно жить.

Сосед

Я отдыхаю.
Босиком
хожу по пашне,
по дороге
и вечерами на пороге

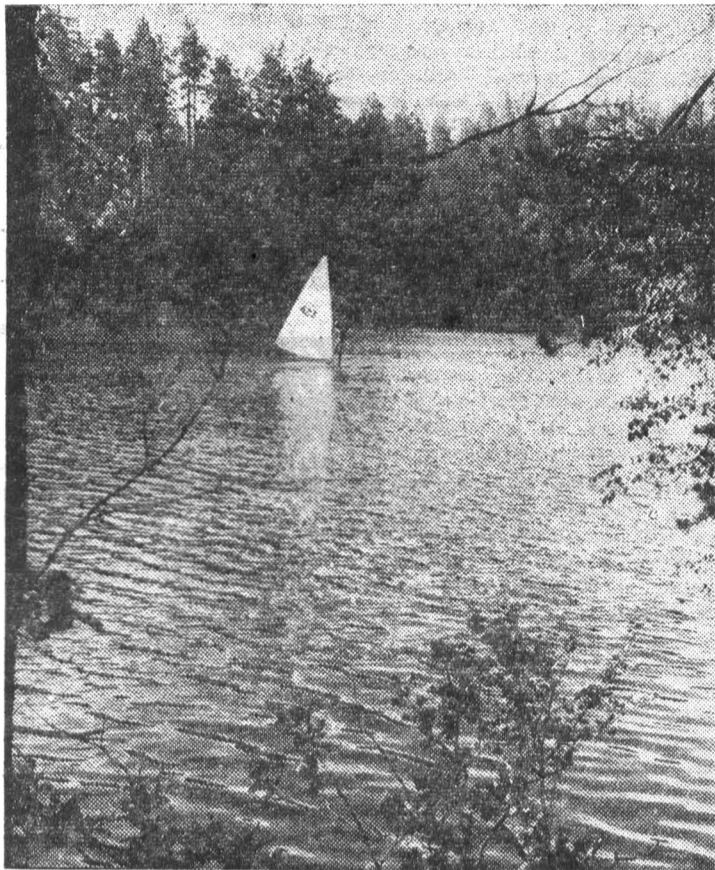
сизу с соседом-стариком,
Заря погаснет —
мы сидим.
Крупнеют звезды
в темном небе,
а он мне знай твердит о хлебе,
и мы куда-то вдаль глядим.
Затем беседу оборвет
и скрутит самокрутку,
старик
расскажет на прощанье шутку,
к старухе весело пойдет.
И я уйду на сеновал
и в сено теплое зарююсь,
обрадуюсь и успокоюсь,
что у соседа бываю.

Осеннее поле

Выйду тропинкою в поле
голос послушать земли.
Сердце сожмется от боли:
в небе кричат журавли,
Ветер относит их крики,
Строг
и продуман полет...
Кто на земле здесь
великий,
время потом разберет.
Яро возвысит кого-то
тот, кто при жизни был бит...
Осень.
В природе драмота.
Дождь без конца моросит,
Галки кричат над стогами,
бредят зимою уже.
Мертвая грязь под ногами,
Светлая песня
в душе.

По грибы

Не торопись проститься с
летом
у белокаменных столбов,
бредя тропинкою, кюветом,
с корзиной полною грибов —
холодных, чистых, маслянистых,
растущих ночью в тишине
в лесах калужских, травянистых,
таких понятных, близких мне.
Пускай они полны печали,
сухой осенней тишины,
И успокоенные дали



На озере Берестовом.

Фотоэтиюд З. Саниной

насквозь прозрачны и слышны.
И журавлиный крик протяжный
повиснет в сетке паутин...
В такое время очень важно
понять, что ты ведь не один,
что к дому выведет дорога,
где, словно почесть за труды,
мать встретит прямо у порога
и примет ранние грибы.

у речной воды.
Русских песен давно
я не слушал,
может быть, их теперь
не пойму...

Здесь открыты
для каждого души,
рады каждому гостю в дому.

За далью лет

За далью лет,
тревог забытых
поземкой след перемело,
и на холмах, ветрам открытых,
мне снова видится село,
где простота
не так проста,
как отражают это лица,
где у могильного креста
всегда кому
есть поклониться...

Над Смоленщиной чистое небо,
Перелески...
Поля...
Сады...
Как давно в этих
рощах я не был.
Не сидел

Полдень

День, словно рама,
вымытая мамой,
заполнен вширь
и высь голубизной:
ни облака,
ни тучки самой малой
не проплывает в небе
надо мной.

И только стриж
неисправимо бойкий
проносится со свистом
в вышине,
и запах трав

дурманящий и стойкий
о юности напоминает мне,
о немудреных играх
и забавах,
о бесконечных радостях
простых,
о праздниках
красивых, величавых,
о русских песнях
в сумерках густых.



На снимках Алек-
сандр Шевелев выступа-
ет на встрече с читате-
лями в библиотеке ин-
ститута.
Фоторепортаж З. Сте-
пановой

Пере- грузка

УЖЕ БУДУЧИ студентом второ-
го курса, я как-то подумал: «А
почему бы мне тоже не изучить
какой-нибудь иностранный язык?
Мало ли их там!»
На эту мысль меня натолкнул
преподаватель, который как раз
в этот момент что-то тихо гово-
рил у доски и писал на ней ме-
лом какие-то непонятные за-
корючки.
— Что это он все пишет и все
не по-русски? — полюбопытство-
вал я у соседа.
— Это он нам иностранный
язык преподает.
— Что ты гозоришь! — удивил-
ся я. — И давно?
— С первого семестра, — объ-
яснил он. — Кстати, ты сдал у
него уже три зачета!
— Может, и сдал сгоряча, —
согласился я. — Только почему
же я этого как-то даже и не за-
метил?

— Как же ты мог заметить, ес-
ли у тебя такая перегрузка?
— Интересно, — сказал я, — а
какой же все-таки язык он нам
преподает?
— Как это — какой? Этот...
Сосед закусил нижнюю губу и
глубоко задумался. Но тут про-
звенел звонок, аудитория опусте-
ла, к нам подсел преподаватель...
— О чем это вы спорите, мо-
лодые люди? — спросил он
ласково. — Всю лекцию за вами
наблюдал. Полагаю, суть спора
имеет отношение к моему пред-
мету?

— Самое непосредственное! —
воскликнул я радостно. — Вот мы
тут никак не можем догадаться...
Я поперхнулся и испуганно по-
смотрел на соседа, сосед — на
преподавателя, преподаватель —
на меня.
— Гадать нам не хотелось
бы, — честно признался мой со-
сед преподавателю. — Хотелось
бы узнать, как говорится, непо-
средственно из первых уст. Что
вы у нас тут, собственно, препо-
даете?

— Я! — воскликнул препода-
ватель и поблелел. — Этот са-
мый... этот...

— Который? — спросил я, не
мешкая.

— Который? — воскликнул пре-
подаватель.

— Что значит «который»? Это
на каком языке — «который»?

— Да вы не волнуйтесь, — ска-
зал я тактично. — Подумайте как
следует. Никто вас не торопит.

— Язык преподаю, — тихо ска-
зал преподаватель.

— Правильно, язык, — согла-
сился я. — А какой язык, если по-
думать хорошенько?

Преподаватель обхватил голову
руками и закрыл глаза.

— Иностранный! — прошептал
он наконец после двухминутного
раздумья.

— Правильно! — хором сказа-
ли мы, дружески пожав ему
руку.

Преподаватели — они тоже
сильно перегружены...

Михаил ЗАХАРОВ

Редактор Ю. Л. МИХАЙЛОВ

М-45896 Заказ № 9155
Орден Трудового
Красного Знамени
типография им. Володарского
Ленинград,
Фонтанка, 57.