

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Кадръ

ГРИБОРОСТРОЕНИЮ

Орган паркома, комитета ВЛКСМ, профсоюзной организации и ректората
Ленинградского института точной механики и оптики

№ 36 (41)

Среда, 28 декабря 1966 г.

Выходит с 1931 года

Цена 2 коп.

наступающий, здравствуй!

С НОВЫМ ГОДОМ, товарищи! С новым счастьем! Сколько раз говорили люди эти слова. О каком счастье мечтали мы, подружив друзей с традиционным праздником?

В историю уходит год 1966-й. С добрым чувством провожает его советский народ. Это был год напряженного труда и созидания, новых побед и свершений. Мы можем гордиться нашими успехами.

Оторвясь от своих дел, человек. Слушай поступь нового — 1967-го... Вот он входит в аудиторию, где ты учился, в дом, где ты живешь. Потеснишь немало. Дай ему место за праздничным столом. Все честные люди хотят верят, что он привнесет им счастье и мир. Пусть в 1967-м все будет хорошо! Пусть звучат песни и смех, а задум орудий пусть слышен только мирным победам.

КОЛЛЕКТИВ нашего института добился в минувшем году немалых успехов в учебной и научной работе. Новый отряд высококвалифицированных специалистов разъехался по стране, наводя вклад в развитие отечественной науки и техники внесли из-

ши ученые. Но еще больше, гораздо больше предстоит сделать в будущем году.

Нусть входит в двери Родина год 1967 — вестник добрых делений и свершений, второй год пятилетки, которая приблизит торжество коммунизма в нашей стране.

Время работает на нас. Время — это спорье мира, свободы и прогресса. Время социализма, время коммунизма утверждается на земном шаре. Вот почему с пунткой гордой уверенности в своем будущем встречаем мы новый год.

С наступающим праздником, дорогие друзья! Постоянного большого счастья вам, творческого вдохновения, свершения всех мечтаний и планов!

В счет 1967-го

В СЧЕТ нового, 1967 года выпускают продукцию экспериментально-производственные мастерские нашего института. Годовой план по важнейшему экономическому показателю — товарному производству коллектива ЭПМ выполнен досрочно — 23 декабря. В начале года мастерские, включившиеся в соревнование за достойную встречу 50-летия Великого Октября, решили выполнить главное задание к 27 декабря. Поздравляю вас с наступающим, но я перехватил

Особенно хорошо потрудились в нынешнем году производственные мастерские оптического участка (старший мастер М. В. Корбасова). Оптики постоянношли в первых рядах соревнующихся, их участок не раз признавался лучшим.

Помимо изготовления большого числа опытных образцов приборов для предприятий промышленности и научных учреждений, мастерские постоянно оказывали помощь кафедрам института в деле внедрения в учебный процесс новой, совершившейся техники. Так для лаборатории технических средств обучения в этом году были изготовлены 10 машин-экспонаторов

Ю. ПРОНОФЬЕВ, директор ЭПМ

Двенадцать бьет

В кремлевских звездах
небосвод,
Покой в краю родном.
Двенадцать бьет,
и Новый год
Приходит в каждый дом.
Здравый тост произнося
При свете всех огней.
Встречают радостно друзья
Прихода грядущих дней.
Мы на земле живем не зря,
Своей судьбой горды —

Мы создаем и стекла мора,
В песках растим сажу.
И мы, встречая Новый год,
Наш поднимаем тост —
За партию! За наш народ!
За свет кремлевских звезд!
Нам не страшны ни труд,
ни бой,
И в долгий срок и час
В далекий путь на подвиг свой
Готов любой из нас.
Пусть воет враг, войной

гроза,
Он сам погибнет в ней.
Спом, друзья, спом, друзья,
О славе наших дней!
Нам ясно видятся вожди
Поя землеменем побед
Освобожденье всей земли
И Коммунизма свет.
И мы, встречая Новый год,
Наш поднимаем тост —
За партию! За наш народ!
За свет кремлевских звезд!
Николай ГРИБАЧЕВ.

Рисунок аспиранта
Юрия БУРЬЯНА

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

РАЗГОВОР ПО СУЩЕСТВУ

21 ДЕКАБРЯ в Актовом зале института состоялось открытое партийное собрание. В повестке дня — задачи институтской партийной организации по выполнению постановления Центрального Комитета КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по улучшению подготовки специалистов и совершенствованию руководства высшим и средним специальным образованием в стране». С докладом по этому вопросу выступил секретарь парткома института Н. Ф. Пашковский.

В развернувшихся после доклада прениях приняли участие заведующий кафедрой истории КПСС доцент П. А. Меркулов, проректор по научной работе профессор С. А. Майоров, секретарь партбюро радиотехнического факультета И. А. Солдатов, секретарь партбюро оптического факультета К. Н. Тарасов, проректор института по учебной работе С. И. Киструсский, секретарь комитета ВЛКСМ В. Г. Романов.

Собрание приняло развернутое решение, направленное на дальнейшее совершенствование учебного процесса в институте, а также на развитие инициативы и повышение активности общественных организаций в этом направлении.



Учебные занятия в лаборатории кафедры технологии приборостроения.

Фото Г. ПОДКОЛЗИНА

НАУЧНОЕ ТВОРЧЕСТВО СТУДЕНТОВ

ДИПЛОМЫ И ГРАМОТЫ

КАК обычно, накануне Нового года подводятся итоги многолетних конкурсов и общественных смотров. Объявлены и результаты смотра студенческих научных обществ ленинградских вузов, а также конкурса на лучшую студенческую научную работу, выполненную в 1966 году.

За хорошую организацию студенческой научной работы СНО Ленинградского института точной механики и оптики присуждены диплом второй степени. За руководство деятельностью СНО и активную помощь в его работе почетный грамотами Обкома профсоюза работников просвещения, высшей школы и научных учреждений и Горкома ВЛКСМ награждены председатель совета СНО аспирант К. Н. Чиков, научный руководитель СНО доцент Г. М. Городинский, проректор по научной работе профессор С. А. Майоров, секретарь комитета ВЛКСМ В. Г. Романов, председатель профкома В. П. Егунов.

Почетных грамот удостоены также СНО общеобразовательного факультета (научный руководитель доцент С. И. Гофман) председатель совета СНО аспирант Е. Н. Прокофьев и студенческое бюро переводов при кафедре иностранных языков (заслуживающая кафедрой Е. А. Лисихина).

Большого успеха в республиканском конкурсе студенческих научных работ добились студент 341-й группы Виктор Каленчук, выполнивший под научным руководством Г. И. Мельникова работу «Исследование однородной системы иерархической навигации», студенты Ежи Пилитовский (640-я группа) и Лев Сакин (340-я группа), сконструировавшие под руководством профессора В. Н. Чуриловского лунный астрономический телескоп, студент 517-й группы Аскар Акаев, выполнивший под научным руководством профессоров Ф. Л. Литвина и С. И. Зильникевича работу «Привод с некруглыми колесами для конденсатора переменной ѹмкости». Все они удостоены дипломов первой степени Министерства высшего и среднего специального образования РСФСР.

Горячо поздравляем победителей конкурса, а также всех студентов-литомантов, участвовавших в смотре, и желаем им новых творческих успехов в наступающем году!

А. КОЛЬЦОВ

*Кафедра
ПРИБОРОСТРОЕНИЮ*

2-я стр., 26 декабря 1966 г.

САРАТОВСКИЕ ВСТРЕЧИ

В САРАТОВЕ в Государственном университете имени Н. Г. Чернышевского состоялась V общесоюзная межвузовская конференция по электронике сверхвысоких частот.

Конференция собрала рекордное количество участников — свыше тысячи научных работников, среди которых были 3 члена-корреспондента Академии наук СССР и 18 докторов наук. На конференции было заслушано более 500 докладов, причем одним из наиболее широко представленных вузов оказался наш институт, от которого выступили 6 докладчиков — доценты Е. К.

Премии — отличившимся

БОЛЬШУЮ работу по подготовке к новому учебному году проделал коллектив института. Особенно отличились приемная комиссия и хозяйственные службы института. Отмечая их заслуги, Главное управление политехнических, машиностроительных и энергетических вузов министерства выделило для премирования наиболее отличившихся работников ЛИТМО 250 рублей. Приказом ректора накануне Нового года объявлена благодарность и выданы премии 18 сотрудникам института.

ОГНИ ДОБРА

Затихли села, города и страны,
Сверкают елки, праздничного горя,
И старый год рукою ветерана
Сорвал последний лист календаря.
И сразу звуки музыки веселой,
А мы стоим — секундам счет ведем,
И Новый год с улыбкой новосела.
Заходит в наш, друзьями полный дом,
Песи с собой огни добра и света.
Стремись туда, где до сих пор темпо.
Доставь священной дружбе эстафету.
Ко всем, кто сердцем с иами заодно.
Сергей СМИРНОВ

Алахов и И. И. Филиппов, аспиранты Г. И. Калянца, В. С. Кулагин, Л. М. Кучикан и И. И. Ушаков. Сообщения посланцев ЛИТМО получили высокую оценку и рекомендации в печати, что поддержало добрую репутацию нашего института и его радиотехнического факультета.

В целом V межвузовская конференция по электронике сверхвысоких частот прошла на очень высоком научно-техническом уровне. Большинство работ, о которых докладывалось на ней, отвечает самым строгим требованиям современной научной мысли.

Проблемы, обсуждавшиеся на конференции, являются весьма актуальными для развития целого ряда областей науки и техники, таких, как радиоспектроскопия, радиоастрономия, вопросы передачи и приема информации, в частности радиорелейных и тропосферных линий связи. Сверхвысокочастотные колебания находят также применение в химии, биологии, медицине.

В связи с этим встают очень сложные проблемы генерирования, усиления и преобразования сверхвысокочастотных электромагнитных колебаний.



УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ПРИБОР

СОТРУДНИКАМИ кафедры спектральных и оптико-физических приборов проведен цикл научно-исследовательских работ по изготовлению интерферометров исследовательского типа. Эти исследования проводились под руководством доцента Ирины Михайловны Нагибиной и получили широкое признание.

Министр высшего и среднего специального образования СССР В. Столетов издал приказ, в котором отмечает, что интерферометр «ИТ» обладает повышенными характеристиками, вибустойчив, обеспечивает хорошую чувствительность измерения, прост в эксплуатации. Внедрение прибора в практику лабораторий, занимающихся поляризационными методами измерений, имеет большое народнохозяйственное значение. Наличие интерферометра «ИТ» дает возможность исключить длительную математическую обработку результатов и за короткое время получить значение главных напряжений в модели.

Применение интерферометра «ИТ» в одной лаборатории дает экономию 900 рублей в год, и

следовательно, при использовании первой серии приборов в 30 штук — 27 тысяч рублей.

Компактность этого прибора, не требующего специальных помещений, позволяет применять его в самых различных отраслях народного хозяйства, и прежде всего в строительстве для исследования напряжений в деталях и конструкциях. Другая широкая возможность применения «ИТ» — для исследования температурных полей и любых неоднородностей качества поверхности.

В работе над интерферометром активно участвовал выпускник института инженер В. А. Москалев. Значителен вклад в исследование и студента-дипломанта В. Л. Воронцова, выше старшего конструктора КБ ЛИТМО. Работа по совершенствованию интерферометра продолжается и сейчас, в ней активно участвует старший инженер НИСа Л. П. Приятелева и ряд других сотрудников кафедры.

Интерферометры используются в лаборатории для проведения курсовых и дипломных студенческих работ.

В. ЖУНОВСКИЙ

Ученые — производству



На нашей встрече в Саратове еще раз подтвердилась плодотворность тесного взаимодействия работников высших учебных заведений и представителей предприятий, что, по словам члена-корреспондента Академии наук СССР М. Д. Девяткова, «является примером разумного сочетания работы над общими проблемами и своевременного решения неотложных народнохозяйственных задач».

Е. АЛАХОВ,
доцент кафедры радиотехники

ПОЧЕТНЫЙ ДИПЛОМ

Н ЕЗАДОЛГО до Нового года единому из старейших профессоров нашего института — заведующему кафедрой теории оптических приборов, доктору технических наук Владимиру Николаевичу Чуриловскому в Белом зале Ленгорисполкома был торжественно вручен диплом заслуженного деятеля науки и техники РСФСР.

На снимке: студентка 435-й группы Вера Кузнецова работает на плоскошлифовальном станке в лаборатории теории оптических деталей. Фото З. САНИНОЙ

60 лет в строю

Исполнилось 60 лет со дня рождения доцента кафедры тепловых и контрольно-измерительных приборов декана заочного факультета кандидата технических наук Геннадия Осиповича Архипова.

Окончив в 1937 году ЛИТМО, Геннадий Осипович навсегда связал себя с нашим институтом, став ведущим преподавателем основ взаимозаменяемости и технических измерений. Несмотря на тяжелое ранение, полученное в годы Великой Отечественной войны, Г. О. Архипов продолжал вести большую научную, педагогическую и общественную работу в ЛИТМО. Длительное время он был деканом радиотехнического факультета, а в последние годы работает деканом заочного факультета нашего института.

В день славного трудового юбилея желаем Геннадию Осиповичу успехов в труде, крепкого здоровья и счастья!

ГРУППА ТОВАРИЩЕЙ

ВЕСТИ ИЗ ВАК

ПОВЫШАЮТ свою квалификацию молодые ученые кашевского института. На днях Всесоюзная аттестационная комиссия сообщила об утверждении решения Ученого совета ЛИТМО о присвоении ученой степени кандидата технических наук Г. И. Новикову, и. о. доцента кафедры вычислительной техники.

С

Успешное начало

ПОСТОДНО возрастает интерес преподавателей института к изучению социально-политических дисциплин. С целью удовлетворить этот интерес на кафедре философии и научного коммунизма организован теоретический семинар.

На первом его заседании с докладом «Исследование структуры общества в современной бураузиной социологии» выступил доцент В. В. Шаронов. Оживленным было обсуждение этого содержательного доклада. В нем приняли участие преподаватели кафедры философии и научного коммунизма И. И. Кетов, Е. К. Варилев, В. И. Карлов, А. Н. Бончуков, А. НЛЕВЦОВ, ассистент



Всесоюзный новогодний.
Фотоаппарат Федора Васильева

Через горы; через годы

Все друзья сегодня вместе,
Все мы счастливы сегодня.
Мы встречаем новой песней
Этот вечер новогодний.
Мы встречаем новой песней
Этот вечер новогодний,
Этот вечер, этот вечер,

Этот вечер новогодний.
Если друг живет в Гаване,
Если друг живет в Софии,
Мы бокалы наши сдвигаем
Через горы снежные.
Мы бокалы наши сдвигаем
Через горы снежные,

Через горы, через горы,
Через горы снежные.
Пусть под небом
Предрасстановочный
На минуту нам взрастает:
Год уходит незаметно
И обратно не вернется.

Год уходит незаметно
И обратно, и обратно,
И обратно не вернется.
Некогда нет границы,
Потому что в каждом году
Счастье старое хранится,
Счастье новое приходит!
Счастье старое хранится,
Счастье новое приходит,
В этот вечер, в этот вечер
Счастье новое приходит!

НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК

ОТЛИЧНЫЙ подарок любителям спорта к Новому году сделал старший лаборант кафедры радиоэнергетики и радиопередающих устройств Алексей Мишин. Алексей — один из лучших мастеров фигурного катания в нашей стране. Отточенная техника и элегантный стиль не раз приносили Мишину успех в ответственных состязаниях: однажды он уже был призером чемпионата СССР.

С прошлого года у Алексея новая привязанность — парное катание. Выступает он сейчас с опытной спортсменкой Тамарой Москвиной. Этот дует в прошлом году был третьим на всесоюзном первенстве и завоевал бронзовые медали из универсале в Турине.

Особенно старательно готовились Мишин и Москвина к нынешнему сезону. Результаты упорных тренировок уже дали себя знать.

На международных соревнованиях «Пражские коньки» в столице Чехословакии, куда съехались сильнейшие фигуристы Европы, наша пара была четвертой.

Новым серьезным испытанием стали международные соревнования в Москве. Хотя в них участвовали преимущественно советские пары, нельзя забывать, что именно этот вид фигурного катания получил в нашей стране особый размах. И недаром на последних чемпионатах мира и олимпийских играх золотые медали неизменно завоевывали советские спортсмены Олег Протопопов и Людмила Белобусова.

В упорной борьбе Мишин и Москвина сумели опередить всех соперников и поднялись на верхнюю ступеньку пьедестала почета. Молодец, Алексей! Поздравляем и гордимся!

Г. ШИРОНОВ, инженер НИСа

С ДРУЖЕСКИМ визитом в Польскую Народную Республику выезжала группа ленинградских фехтовальщиков, среди которых было трое студентов ЛИТМО. Но приглашение Краковского фехтовального клуба наши мастера клиника провели ряд товарищеских встреч с опытными польскими спортсменами.

Особенно удачно выступили наши девушка-

Студентка 314-й группы мастер спорта Регина Стрекова за время тура не трижды добивалась победы. Два выигрыша на счету у ее подруги — студентки 218-й группы кандидата в мастера Елены Сироловой. Более скромными были успехи у студента 402-й группы Владимира Честунова. Но и он имеет в своем активе победу в одном из поединков.

Пребывание в Польше

оставило у нашей группы приятные воспоминания. Мы осмотрели старинный королевский замок Вадель, побывали в замечательных краковских музеях, ознакомились с другими достопримечательностями древней столицы Польши. Не менее интересной оказалась вторая часть нашего путешествия — поездка в Варшаву.

В. ДОБРАЧ,

тренер по фехтованию

Звенят
клиники
в
Кракове

Студенческий юмор

Ни пуха, ни пера!

— Здравствуйте! Как поживаете? Садитесь.
— Спасибо, я постою.
— Берите билет.
— Спасибо, у меня свой.

ПРОФЕССОР. Возьму грех на душу, поставлю вам тройку.

СТУДЕНТ. Ставьте тогда четверку, оба возьмете по греху.

ПРОФЕССОР. Очень плохо! В таблице Менделеева больше ста химических элементов, а вы знаете только 85.

СТУДЕНТ. Почему же плохо, профессор? Сам Менделеев знал всего 63 элемента и то считался неплохим химиком.

ПРОФЕССОР. Ну, а теперь, когда я уже поставил вам оценку, вы можете сказать, куда спрятали шпаргалку?

СТУДЕНТ. Вам в карман, профессор.

— Почему вы ставите мне двойку?

ПРОФЕССОР (дружелюбно). Экзамен — это как театр: вы актер, я зритель.

СТУДЕНТ (радостно). Отлично! Сейчас позвону суплерам!

ПРОФЕССОР. Почему вы первичисте? Неужели вы боитесь моих вопросов?

СТУДЕНТ. Совсем нет. Я боюсь своих ответов.

Часы бьют полночь...

В КАЖДОЙ стране Новый год встречают по-своему. Например, когда часы бьют 12, кубинцы с каждым их ударом ссыдаются по одной виноградине.

В ЯПОНИИ Новый год встречают не в полночь, а с восходом солнца.

В ИТАЛИИ оказывается под Новый год на улице небезопасно, так как из окон выбрасывают пустые бутылки, старую мебель, банки и тому подобное.

В НОРВЕДЕ после встречи Нового года на деревенских улицах проводятся соревнования девушек по прыжкам в высоту.

В ВЕНГРИИ на новогоднем столе обязательно должен быть поросенок, — заливной, жареный или в крайнем случае из шоколада.

В ШОТЛАНДИИ в день Нового года открыты двери всех домов, и каждый без особого приглашения может зайти в гости в любую семью.

В НИДЕРЛАНДАХ все суда, стоящие в порту, приветствуют наступление Нового года торжественными гудками. К праздничному столу хозяйки пекут пончики с изюмом.

Год уходит незаметно
И обратно, и обратно,
И обратно не вернется.
Некогда нет границы,
Потому что в каждом году
Счастье старое хранится,
Счастье новое приходит!
Счастье старое хранится,
Счастье новое приходит,
В этот вечер, в этот вечер
Счастье новое приходит!

За праздничным столом

САМЫЙ оригинальный новогодний ужин был предложен одним английским ученым группе химиков, представлявшим крупнейшие фирмы по производству пищевых продуктов. Ужин состоял из четырех блюд, вынутых из специального холодильника. Первым был подан на стол паштет, изготовленный в 1900 году. На втором шла баранья пижма, запеченная в 1849 году. На третьем поставили пудинг, приготовленный в 1823 году. Четвертое (шоколад) относилось к 1915 году. Все эти блюда, извлеченные из герметически закупоренных коробок, были отобраны приглашенными. Никто из экспертов не отказался!

«Газета
ПРИБОРОСТРОЕНИЮ»
26 декабря 1966 г. Стр. 3

СПОРТ

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЧКА

Желанный ГОСТЬ

ПРИЯТНЫМ сюрпризом для любителей поэтического слова был визит в наше институтское общежитие члена Союза писателей СССР Леонида Каустова.

Коротко рассказав о себе, поэт перешел к чтению своих новых стихотворений. С особенным вниманием была выслушана поэма о грозных дниах ленинградской блокады, о героях защитников города в годы Великой Отечественной войны.

Мы получили истинное удовольствие от этой встречи с поэтом, чей талант несомненен и чьи стихи, задушевные и негромкие, пробуждают доброе чувство, радуют сердечностью и теплотой.

Думаем, что эта встреча не будет последней, и у нас в гостях побывают другие ленинградские литераторы.

Валерий АЛЕКСАНДРОВ,
студент 550-й группы

Новогодье

Ни к чему нам город в Новый год!
Ведь у нас с тобой другие планы:
Ночью мы отправимся в поход,
Где нас ждут пушистые поляны,
Елок неукрашенных толп,
Лес, застывший первозданным чудом,
Небо звездное, кам сказочный колпак,
Тишина и полное безлюдье.
Бесконечность, звезды, темнота,
Крон сосновых призрачные звенья...
Года нового незримая черта,
Времени бегущие мгновения.

Ольга ЕЛЕНИНА,
студентка оптического факультета

На Финском заливе

Несколько раз хватает
белизна,
В молочной дымке
расторвалось небо,
И чухлая разлитая тишина,
как будто нет тебя и раньше
не было.
Желает солнце смазанным
шпатном,
В туманной иле и край
земли не вижу.



Весь мир необозримым
полотном
Сокрыт от глаз и неподвижен.
И только черной точечкой
виднеется случайный лыжник.
Как он далек.
Наверно край земли
ему на час ходьбы милей
и ближе.

Мы узнаем себя в героях

Я после книги не умех,
Но очень часто поминаю,
что мало знал, но меньше
запомнил, а то и
ничего, но что-то большее умел
и что-то большее могу.
И раскрывает книга страницы
и жизнь неведомых людей.

и мысли, чувства, мир идей
и что мы тоже многограны
в своем обидном кругу.
И мы бы так любить сумели,
как Юний Вернер,
как Ассоль,
и измыл быстрала болезнь,
и наша счастья, как капели,

исподражаем чисты.
Мы узнаем себя в героях,
и мысли с нашими сродни,
и мы не можем быть одна,
и склоняется гора с горами,
как с жизнью сходятся мечты.

Стихи
Бориса
Керштейна,

студента 552-й группы

Поэт

Нет у поэта времени на счастье.
Его любовь не божества, а боль.
Он, как актер, играет чью-то роль,
не отвергая вашего участья.
На него поймет когда-нибудь поэта
не по штрихам истлевшего портрета,
не по рассказам вылюбленных дам,
а по его стихам.

По той его неизгладимой боли
ни временем, ни славой, ни мечтой.
По той его счастливой доле,
поникшей под могильной плитой.

На умирает баль любви поэта
и остаются лишь портреты,
под ними мертвые стихи
безмолвны, вечны и тихи.
И только изредка, случайно,
как миражи в полдневный зной,
мелькнут они красой
печальной, уйда, как счастье стареющей.

II.

Поэты умирают как-то вдруг.
Чем смерть внезапней, тем виз
больнее, тем творчества их кажется
полнее, тем с каждым годом ширится
недуг разлуки...

И лишь стихи — бессмертный
дар поэта
сближают с ним еще живым.
А после с болью: «Что же вы»
Не сберегли. Ни ласки, ни привета?

Лишь слухи...
Ногда все чувства так
обнажены, когда не сердце, а сплющенная
рука, он и взмывая с баль
неустанных вин.

Поэт, как безответная любовь.
Стихи переживают своих
поэтов — они как их счастливые
портреты —

они как их счастливые
портреты —
взывают к нам и оживляют
вновь.
На смерть поэта, как
последний стих.

Чем смерть внезапней, тем она
больнее,

тем, кажется, их творчества

полнее

и тем поглощает довершает их.

На снимке:
ПРОБУЖДЕНИЕ
Памятник латышскому поэту Янису Райнису в Риге.

Фотоэтюд Гарри Казими-
ровского, выпускника инсти-
тута.

Редактор К. К. ВАВИЛОВ

М-60347 Заказ № 1786

Типография им. Володарского

Лениздата.

Ленинград, Фонтанка, 57.

ПОНЯТЬ И ПОЛЮБИТЬ

ЗАКОНЧИЛАСЬ неделя поэзии. Состоялась еще одна встреча читателей с поэтическим Ленинградом.

Сборник «День поэзии 1966» — это отчет поэтов нашего города за год. И вот мы читаем стихи педагогически скончавшейся Анны Ахматовой, старейшины поэтического цеха Бориса Рождественского, поэтов среднего поколения, которые, кажется, только вчера сияли воинские щитами, а рядом встречаем совсем еще неизвестные нам имена молодых.

Люди наших дней не могут жить без стихов. И можно смело утверждать, что интерес к поэзии растет прямо пропорционально прогрессу техники.

У студентов конспекты и практика.

Но когда вечера тихи,
Рядом с высшую математикой
В общежитии звучат стихи.

Есть поэты, с уходом которых чувствуешь, как мно-

го недостает. Бег времени сделяет свое; не стало Аины Ахматовой.

Здесь все меня переживает. Все, даже ветхие скворечники, И этот воздух, воздух венский, Ночной свершившийся перелет.

Выдержат испытание временем и неторопливые ахматовские строки. Способность слушать и видеть жизнь, преломляя это видение как-то необыкновенно просто и вместе с тем широко, всегда отличала ее голос.

После встречи на страницах сборника с Ахматовой мы невольно вновь и вновь хотим вернуться к ее стихам. Ведь они требуют от читателя внимательности, ума, а главное, чуткости сердца.

У тех, кто стал поэтом на Великой Отечественной, на душе и на стихах остался своеобразный отпечаток. Бывают пороги, которые не перешагнуть. Здесь тоже самое. Никуда не уйти от военной темы Михаилу Дудину.

Хорошо, когда под руною Тот, с которым в бою пировал, Чувство лонгия безмолвно пересою И недолг солдатский привал. А вот молодые поэты, голоса которых звучат все отчетливее и

сильнее. Это Глеб Горбовский и Виктор Сосюра, Майя Борисова и Александр Кущинер, Олег Тарутин и Нина Королева. У них разные голоса, их сердца бьются с разной частотой, но все они сквозь призму своих чувств отражают сложность окружающего

существа современного мира, заставляя нас смеяться и грустить вместе с собой. Заглянем же в мир этих поэтов, попробуем понять их и полюбить.

Чувство неуспокоенности переполняет стихотворение Раисы Вдовиной «Табун», нас окхватывает зависть к вольным жителям лугов, нестремленным коряям. **Луга неношеных цветов**
Они привольно минут.
Не натирали им хребтов
Седлина и хемут.

Эти строки радуют, тревожат, будоражат.

А ВОТ и совсем свежие поэтические голоса звучат на страницах сборника. Трудно говорить о поэте, когда он представлен тремя-четырьмя стихотворениями, а тем более одним. Но единственное стихотворение Ли-дии Гладкой «Песня о любви» останавливает на себе внимание, его слова западают в душу. Вме-

сте с поэтессой проникаешь в затененные уголки своей памяти, грустишь об ушедшем навсегда:

Огонь, мой рыжий конь,

Уносит от печали.

Неси, неси меня

С конца и до начала.

И если мир Вдовиной — это широкие просторы лугов, а мир Гладкой — интимные переживания, то мир Ирины Сергеевой — мир человеческого творчества. И особенно приятно встретить на страницах «Дня поэзии» уже знакомого нам по публикациям в институтской газете выпускника ЛИТМО Александра Шевелева. Его видение жизни и природы поражает своей точностью и лиризмом.

Уплывает вода, удаляется, тихо падает в глубину, в берег нехотя ударяется и покачивает луну.

Трудно и невозможно рассказать о каждом поэте, чьи стихи представлены в «Дне поэзии». Пожалуй, самое лучшее, если вы сами внимательно прочтите этот сборник, переживете и прочувствуете строчки каждого стихотворения.

Семен ХЕЙФЕЦ
Борис КЕРШТЕЙН