

В АУДИТОРИЯХ-СЕССИЯ!

МОЖНО ПЛУЧШЕ

Нынешняя сессия для студентов третьего курса факультета точной механики нелегка. Мы сдаем четыре экзамена: физику, теорию машин и механизмов, сопротивление материалов и теоретическую механику. При этом на два последних экзамена выносятся годовые курсы. Чтобы успешно выдержать эти сложные испытания, надо было серьезно заниматься в течение всего семестра, тем более, что об этом нам постоянно напоминал печальный опыт прошлого года.

В последнем семестре наша группа добилась не плохих результатов. К экзаменам были допущены все 13 студентов. Да и первый экзамен закончился успешно.

Я получила хорошую оценку, а можно было сдать и на «отлично».

Следующий экзамен у нас по курсу сопротивление материалов. Сдавать его будет труднее: курс велик по объему — 36 лекций. Но я думаю, что и на этот раз наша группа не ударит лицом в грязь.

И. КОЛЬЦОВА, студентка 311-й группы

САМЫЕ ПЕРВЫЕ



ПОМОГЛА ПРАКТИКА

ЭКЗАМЕН по курсу теории машин и механизмов в нашей 316-й группе прошел хорошо. Четыре студента: Заречник, Еремеев, Прибульда и Савельева — сдали его еще до срока. Притом трое из них сдали на «отлично».

Хорошие оценки на экзаменах, — по-моему, результат того, что лекционный материал в основном был проработан добросовестно. Правда, встречались и трудности из-за того, что некоторые лекции читались быстро и сопровождались сложными чертежами. Порой случалось: есть чертеж — нет пояснений, либо наоборот.

Я лично со значительной частью курса, а именно с разделом «Зубчатые зацепления», был знаком по работе, а этот раздел составляет примерно 20 процентов от всего курса. Поэтому я имел больше времени для изучения других разделов. Так производственный опыт помог мне успешно сдать этот важный экзамен. Раньше я работал наладчиком зуборезных станков на стеклозаводе имени Ф. Э. Дзержинского в городе Гусь-Хрустальный.

Теперь мы готовимся к следующему экзамену — по теоретической механике. Экзамен годовой, очень трудный. И трудный в основном, по моему мнению, потому, что курс этот читался с перерывами на летние каникулы.

Сейчас мы всей группой посещаем консультации на кафедре теоретической механики, прорабатываем конспекты лекций, знакомимся с дополнительной литературой. Будем стремиться сдать и этот экзамен не хуже, чем предыдущий.

С. СТЕПИН,
студент 316-й группы

ПРИ чтении курса химии для студентов, пришедших в институт с производства, необходимо было учить низкий уровень знаний этого предмета у большинства из них. Поэтому приходилось читать лекции медленно, добиваясь, чтобы аудитория понимала излагаемый материал. Нужно отметить, что студенты этих потоков хорошо посещали лекции, записывали их, а также серьезно и добровольно относились к лабораторным занятиям. Основная мас-

са студентов своевременно сдавалась. То обстоятельство, что на собеседованиях преподаватели не только спрашивали, но и разъясняли студентам непонятные для них вопросы, помогая тем самым их усвоению. То обстоятельство, что на подготовку к экзамену было отведено достаточно времени, дало возможность студентам не плохо подготовить предмет для сдачи экзамена.

Передо мной — только что заполненная экзаменационная ведомость. О чём она говорит?

Большинство студентов 114-й группы получило хорошие и отличные оценки. Такие, как Бутин, Богуславский и другие, не плохо поработали в году и сдали экзамен на «отлично». Студентка Хайрусова получила на экзамене «пятерку», хотя в году занималась хуже. Тем самым она показала, что не зря использовала время, отведенное на подготовку к сессии.

Видимо, переоценили свои знания и недостаточно серьезно готовились к экзамену Дубикова, Кирова, Зяблов, получившие только удовлетворительную оценку. Плохие знания показали четырех человека. Видимо, недостаточно серьезно занимались они в течение полугодия. И собеседование, и зачет получали, как правило, лишь после «захода». Нужно надеяться, что в следующем семестре они учтут горький опыт.

Конечно, каждому преподавателю хочется, чтобы хороших и отличных оценок в семестре было значительно больше. Наша кафедра приложит все свои усилия для достижения этой цели. Хочется думать, что и студенты извлекут урок из ошибок первого семестра. А. ЛЕВИНЗОН,

доцент кафедры химии

о

Много пришлось поработать студенту 162-й группы Н. Машко, чтобы в его зачетке появилась заслуженная четверка.

На снимке: экзамен принимает А. Л. Левинзон.

Фото З. Саниной

О ЧЕМ ГОВОРИТ ВЕДОМОСТЬ

ЗАМЕТКИ ЭКЗАМЕНАТОРА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Кадр от ГРИБОРОСТРОЕНИЮ

Орган партбюро, комитета ВЛКСМ, профкома и ректората Ленинградского института точной механики и оптики

№ 2 (356)

Вторник, 16 января 1962 г.

Выходит с 1931 г.

Цена 2 коп.

БУДЕМ НЕ ПОСЛЕДНИМИ!

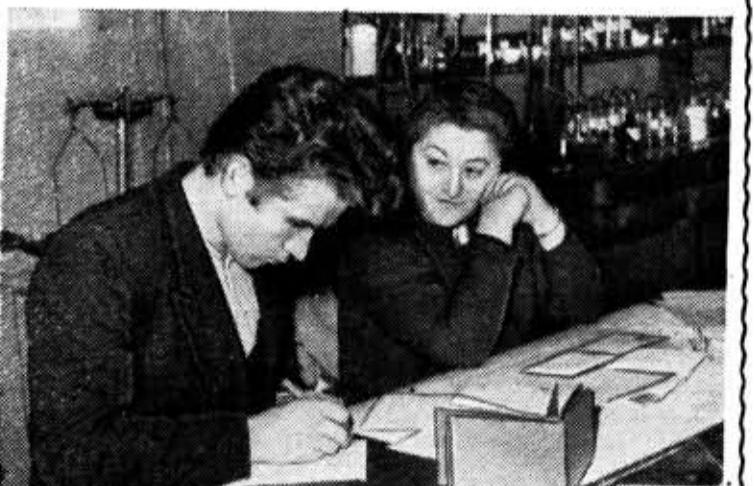
ЗАЧЕТНАЯ сессия — позади; идут экзамены. Нас, пришедших в институт с производства, первые месяцы учебы многому научили. Выяснилось, что мы забыли многое из того, что когда-то усвоили в школе. Все это пришлось вспоминать и просматривать заново. Большое спасибо руководству института за помощь, оказанную нам, первокурсникам-производственникам. Мы дополнительно изучили некоторые разделы элементарной математики.

Это помогло нам восстановливать забытое. Мы поняли, что курс математики в институте значительно сложнее, чем мы предполагали и поэтому изучать его надо серьезно, не запуская и не оставляя непрочитанной ни одной лекции. Те из нас, которые своевременно поняли это, значительно облегчили себе подготовку к экзамену по высшей математике.

Существенно облегчает подготовку также современная или досрочная сдача зачетов. Сдавшие зачеты к концу семестра получили, как говорится, «свободу рук». У них появилось дополнительное время для подготовки к экзаменам. Для меня лично первый семестр сложился неудачно. Я не рассчитал свои силы, отложил сдачу зачетов на последние дни и, конечно, не успел сдать их вовремя. В результате этого на подготовку к экзаменам у меня осталось дней пять.

Многие студенты нашей группы отнеслись к экзаменам более серьезно. Н. Лихоманова, Г. Новикова и другие уже с первых дней сессии начали усиленно готовиться. И я уверен, что в целом наша группа по итогам сдачи экзаменов будет не из последних.

В. АБЛЕЕВ,
студент 113-й группы



В номере: ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ — В МАССЫ!

ИЗОБРЕТЕНО В ЛИТМО

«РАДИОТЕХНИК» РАССКАЗЫВАЕТ...

Они учатся вечером

УСТАРЕВШИЕ РЕКОРДЫ



ЧЕТВЕРТЫЙ МЕСЯЦ

В НЫНЕШНЕМ учебном году я веду занятия в двух кружках сети политического просвещения: научного атеизма и Положительной стороной работы кружков является то, что слушатели систематически читают рекомендованную литературу, принимают активное участие в обсуждении вопросов, не пропускают занятий.

Наиболее активно занимаются в кружке научного атеизма В. В. Герасимов, И. В. Белякова, а в кружке текущей политики — Г. Ф. Горская, Г. И. Зайцева, Н. А. Конакова.

Как руководитель я очень доволен успехами своих слушателей и думаю, что при таком их добровольном отношении к политической теме, мы в этом учебном году полностью проработаем всю тематику, же и серьезнее изучить все, что предусмотрено планами для кружков нашего типа.

А. ДАНИЛОВ,
пропагандист

Все занимающиеся в кружках единодушно приветствуют то, что нынешний учебный год будет посвящен в основном изучению документов, принятых XXII съездом Коммунистической партии Советского Союза. Так, слушатель кружка научного атеизма коммунист В. В. Васильев сказал, что он считает правильным и необходимым углубленное изучение материалов съезда, ибо они дают нам, строителям коммунизма, возможность лучше понять свою задачу.

Живо и интересно прошли в кружках занятия, посвященные таким вопросам, как историческое значение XXII съезда партии, неизбежность гибели капитализма, пространство социалистической системы и влияние ее на развитие современного человечества.

Слушатели кружков с глубоким пониманием освятили положение Программы о возрастающей роли партии в строительстве коммунизма. Они с негодованием осуждали линию антипартийной группы, разоблаченной с трибуны съезда, резко критиковали позицию албанских руководителей. В своих выступлениях они характеризовали тех и других как откровенных изменников дела марксизма-ленинизма.

Готовиться надо всем

В ДЕКАБРЕ в нашем семинаре по изучению материалов XXII съезда КПСС состоялось первое занятие.

Занятие прошло оживленно. Было обсуждено много вопросов, связанных с полной и окончательной победой социализма.

Активное участие в работе семинара приняли доценты А. Ф. Андреев, А. П. Тузов и др. Они хорошо

подготовились к занятию, внимательно проработали рекомендованную литературу. Однако следует отметить, что не все слушатели хорошо изучили материал.

А между тем необходимо иметь в виду, что глубокое усвоение проблем, выдвинутых XXII съездом, требует

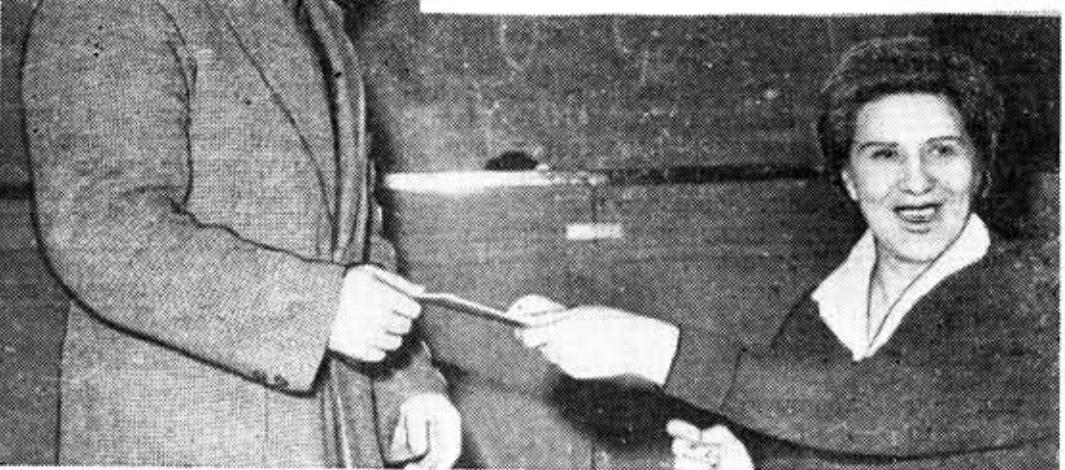
вдумчивой работы, серьезных усилий.

И. КРИВОВ,
руководитель семинара



Для студентов 262-й группы экзамен по физике был первым в этой сессии. И надо сказать, что прошел он успешно. Ответы студентов порадовали экзаменатора И. В. Павлову. Вот и сейчас в зачетке А. Иванова появилась четверка. Такой исход беседы с преподавателем приятен не только для экзаменующегося.

Фото З. САНИНОГО



БУДНИ ФАКУЛЬТЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА

ИТАК, редколлегия

«Радиотехника» стремится уделить серьезное внимание вопросам организации учебного процесса, выступает за объединение усилий всех общественных организаций факультета в борьбе за высокую успеваемость. Во всяком случае, новогодний номер газеты свидетельствует именно об этом.

Учебная работа в высшем учебном заведении неразрывно связана с воспитательной. Институт выпускает из своих стен не только специалиста, усвоившего определенный комплекс теоретических знаний и овладевшего некоторыми техническими навыками, но и человека, которому предстоит активно бороться за создание коммунистического общества, а затем и жить в нем.

Партия в своей Программе, принятой на XXII съезде, указала на формы и методы ведения воспитательной работы в новых условиях. Важнейшей задачей, которая ставится перед всеми об-

щественными организациями, яв-ко всему общежитию. В качест-ле расширение движения за-ве программы минимум Оробе-коммунистический труд.

В этом свете обращает на се-бе внимание напечатанное в 27-м номере «Радиотехника» письмо в редакцию председателя студсовета Валерия Оробея «За мой жизни института и общежи-тия, и, в-третьих, (а вернее бы-тилась к молодежи района 23-я линия), все жильцы должны хор-Октябрьская конференция ВЛКСМ, что учиться.

автор письма говорит о том, что

Надо полагать, что предложе-ния, высказанные В. Оробеем, будут под-хвачены и поддержаны общественными органи-зациями не только ра-диотехнического факуль-тета.

ПО СТРАНИЦАМ СТЕННЫХ ГАЗЕТ

сама жизнь выдвигает перед на-шим студенческим коллектиком задачу перестройки своего быта, то есть такой рационально продуманный план его организации,

чтобы учебные занятия, отдых и общественная работа, разумно сочетаясь, давали возможность студентам за годы пребывания в институте тратить свое время с максимальной пользой.

Для этого надо начать с общежития, превратив его в уголок нового быта. Правильный режим, образцовая чистота и порядок превратят общежитие из места, где студенты снят, в теплицу, где бережно выращиваются ростки нового в сознании человека.

Говоря о формах борьбы за коммунистический быт, председатель студсовета пишет: «На-чнем с комнат — перейдем к этажам, факультетам, а затем и

РАВНЕНИЕ НА МЛАДШИХ

В ПОВСЕДНЕВНОЙ борьбе за новое, которое ведет советское общество, приходится многим и внимание уделять борьбе с носителями пережитков прошлого. В этой борьбе решающую роль в последние годы стали играть добровольные народные дружины. Нет такого предприятия, учреждения или учебного заведения, коллектив которого остался бы в стороне от этого замечательного движения. Есть народная дружина и на радиотехническом факультете.

Об ее делах рассказывает корреспонденции «Наша дружина» студент 359-й группы М. Лишин. К сожалению, дружинники РТ не делают этого того, что могли бы. Ведь сплошной состав дружины — 300 человек, а активное участие в ее работе принимают лишь несколько десятков студентов. Это в основно-

(Окончание на 4-й стр.)

УПРАВЛЯЕТ световой луч

Гидроизвод. опускает или поднимая плуг, не прерывно держит фотодатчик на границе раздела, обеспечивая тем самым необходимый на-клон траншеи.

При смещении фотодатчика с границы раздела вырабатывается сигнал рассогласования. Специальный прожектор при помощи которого происходит управление гидроприводом плуга.

Гидроизвод. опускает или поднимая плуг, не прерывно держит фотодатчик на границе раздела, обеспечивая тем самым необходимый на-клон траншеи.

Полевые испытания макета показали высокую надежность и точность устройства. Погрешность в наклоне траншеи не превышала 2 сантиметров на про-дленном расстоянии в 12 метров. Производительность при рытье траншеи возросла в 2,5 раза.

Разработанное ЛИТМО устройство может найти применение также при строительстве дорог, прокладке туннелей, контроле прямолинейности стапелей крупных габаритных станков и в других случаях.

А. ГРИДИН,
старший инженер



На лабораторных занятиях. Студентка 437-й группы Галина Алексеева за измерением клиновидности плоскопараллельных пластин.

Фото З. Саниной

ИЗ АКТОВОГО за-
ла льются
проникновенные, за-
душевные звуки

Первого фортепьяно-

ного концерта Чайковского. Вот в ЛИТМО. Сдала экзамены без мечет Валя.

один из проходивших мимо сту- труда. Но учиться пришлось на

дентов зашел в погруженный в вечернем. Надо было помогать полумрак зал, да так и остался маме. Сейчас работает техником

там, зачарованный этой удиви-

тельной музыкой. За ним потя-

нулся второй, третий...

Кто играет, не видно: сцена закрыта плотным занавесом. Да так ли уж это важно, кто играет? Мелодия, то плавная и

безмятежная, то взволнованная и

напряженная, словно приходит

откуда-то издалека, заполняя

весь зал, длинные и пустынные

в этот вечерний час коридоры,

долетая до немногих аудиторий,

где еще идут

реклама

Рояль на минуту смолкает. И

вдруг зазвучал мотив задорной

студенческой песни. За ним —

другой. Замечтавшиеся любители

классической музыки покидают

зали, а я поднимаюсь на сцену.

— Интересно? А что именно?

— Математика, — не задумываясь отвечает Таня.

— Математика, — подтверждает рядом стоящая Валя Ширяева. Валя работает в Госпо-

рояль

литиате, но душа ее всецело торое бы не нуждалось в улучшении.

нерадостная девушка. Не замечая отдана точным наукам.

ничего вокруг, она склонилась над клавиатурой. Быстро и безшибочно бегают по клавишам пальцы, едва ли не заставляя видавший виды инструмент отыскивать в такт синкопированному танцевальному ритму. Подруги юной пианистки не сводят с нее глаз; видно, что никто не заставит их поверить, что Гилельс, Рихтер или Цфасман могут играть лучше, чем «их» Таня.

ДА, ЕЕ ЗОВУТ ТАНЯ. Таня

Андреева. Она вечерница,

студентка 27-й группы. Где так

научилась играть? В музыкальной школе. Мама, как и всякая

другая мама, мечтала, что дочь

станет выдающейся пианисткой.

Да, Таня любит музыку. Любит

слушать, любит исполнять, но

приверженность к технике, к ма-

тематике все же победила. Пошла

— Конечно, математика, — говорит с особой убежденностью моих собеседниц, несовершенства однофамилица Тани Вали Андреева, техник энергетического отрасли.

А затем добавляет:

— Представьте себе, что, отработав

И теоретическая механика.

— Особенность, когда читал

лекции Алексей Петрович Тузов. Тогда каждого занятия про-

сто-таки не могли дождаться, — вспоминает Таня.

— И не только Тузов. Куве-

лин четко, ясно давал материал.

А вот по физике хуже. — Лицо большинства занимающихся чрез-

собеседницы становится скуч-

ным, словно она очутилась на занятий почти не усваивают ма-

неудачной лекции. — Монотон-

териал. К слову сказать, это не

читают нам физику и без единственный случай.

особого разбора, что нам давно

— Преподаватели у нас в

большинстве хорошие, да меня-

ется что-то очень часто, — за-

— Работники деканата, отклоняя

известно, а что узнаем впервые.

просьбы студентов об изменении расписания, ссылаются на от-

— Преподаватели у нас в

существо аудиторий. Мне в

чернее время не раз приходи-

ется что-то очень часто, — за-

— бывать в учебном корпусе

— И учится не плохо! — с парень! Работает в Кораблестроительном. Всего одна четверть добавляет Валя.

— Надо только держать се-

бя в руках, — продолжает Та-

ня. — А теперь мне это делать

легче. Я уже взрослая. На днях

мне исполнилось 18 лет, — до-

— будто все 36. Работает тех-

бакиша она, покрываясь румян-

цем.

— И смотрю на эту трудолюбивую

и сильную духом девушку, почти хин...

что девочку, и невольно думаю

о тех студентах дневных факуль-

тетов, что с грехом пополам пе-

реноплают с курса на курс, что

газету о своих товарищах. И не

с кислой миной приходят во вре-

мя практики в заводские цехи,

других, но, может быть, и об

Таких не затаишь ни в спор-

тивную секцию, ни в кружок

Напишут о том, как улучшить

СНО: на это у них нет времени.

И куда только они расшвырива-

ют те драгоценные минуты, за

кими и прочными.

каждую из которых так самоот-

верженно борется Таня! Да что

— Аркадий Егоров. Отличный

— И учится не плохо! — с парень! Работает в Кораблестроительном. Всего одна четверть добавляет Валя.

— Надо только держать се-

бя в руках, — продолжает Та-

ня. — А теперь мне это делать

легче. Я уже взрослая. На днях

мне исполнилось 18 лет, — до-

— будто все 36. Работает тех-

бакиша она, покрываясь румян-

цем.

— Виктория Мельц — ста-

роста 25-й группы. Девушке 18

легче. Я уже взрослая. На днях

мне исполнилось 18 лет, — до-

— будто все 36. Работает тех-

бакиша она, покрываясь румян-

цем.

— Тоня Михайлова. Налива-

и сильную духом девушку, почти хин...

что девочку, и невольно думаю

о тех студентах дневных факуль-

тетов, что с грехом пополам пе-

реноплают с курса на курс, что

газету о своих товарищах. И не

с кислой миной приходят во вре-

мя практики в заводские цехи,

других, но, может быть, и об

Таких не затаишь ни в спор-

тивную секцию, ни в кружок

Напишут о том, как улучшить

СНО: на это у них нет времени.

И куда только они расшвырива-

ют те драгоценные минуты, за

кими и прочными.

Ждем ваших писем, друзья!

Ю. СТОЛЫПИН

ВЕЧЕР СРЕДИ ВЕЧЕРНИКОВ

и учится пришлось на вечернем. Надо было помочь маме. Сейчас работает техником и учится на втором курсе.

Так состоялось мое знакомство с Таней. С девушкой-вечерницей. Традиционный вопрос не заставил себя ждать:

— Трудно, наверно, приходит ся?

— Трудно, зато интересно! А сколько, когда пойдут специаль- ные предметы, станет еще инте- реснее, да и полегче.

— Интересно? А что именно?

— Математика, — не задумываясь отвечает Таня.

— Математика, — подтверждает рядом стоящая Валя Ширяева. Валя работает в Госпо-

рояль

литиате, но душа ее всецело торое бы не нуждалось в улучшении.

нерадостная девушка. Не замечая отдана точным наукам.

ничего вокруг, она склонилась над клавиатурой. Быстро и безшибочно бегают по клавишам пальцы, едва ли не заставляя видавший виды инструмент отыскивать в такт синкопированному танцевальному ритму. Подруги юной пианистки не сводят с нее глаз; видно, что никто не заставит их поверить, что Гилельс, Рихтер или Цфасман могут играть лучше, чем «их» Таня.

ДА, ЕЕ ЗОВУТ ТАНЯ. Таня Андреева. Она вечерница, студентка 27-й группы. Где так научилась играть? В музыкальной школе. Мама, как и всякая другая мама, мечтала, что дочь станет выдающейся пианисткой.

Да, Таня любит музыку. Любит слушать, любит исполнять, но приверженность к технике, к математике все же победила. Пошла

— Конечно, математика, — говорит с особой убежденностью моих собеседниц, несовершенства однофамилица Тани Вали Андреева, техник энергетического отрасли.

А затем добавляет:

— Представьте себе, что, отработав И теоретическая механика.

— Особенность, когда читал лекции Алексей Петрович Тузов. Тогда каждого занятия про-

сто-таки не могли дождаться, — вспоминает Таня.

— И не только Тузов. Куве-

лин четко, ясно давал материал.

А вот по физике хуже. — Лицо большинства занимающихся чрез-

собеседницы становится скуч-

ным, словно она очутилась на занятий почти не усваивают ма-

неудачной лекции. — Монотон-

териал. К слову сказать, это не

читают нам физику и без единственный случай.

— Преподаватели у нас в

большинстве хорошие, да меня-

ется что-то очень часто, — за-

— бывать в учебном корпусе

— И учится не плохо! — с парень! Работает в Кораблестроительном. Всего одна четверть добавляет Валя.

— Надо только держать се-

бя в руках, — продолжает Та-

ня. — А теперь мне это делать

легче. Я уже взрослая. На днях

мне исполнилось 18 лет, — до-

— будто все 36. Работает тех-

бакиша она, покрываясь румян-

цем.

— Виктория Мельц — ста-

роста 25-й группы. Девушке 18

легче. Я уже взрослая. На днях

мне исполнилось 18 лет, — до-

— будто все 36. Работает тех-

бакиша она, покрываясь румян-

цем.

— Тоня Михайлова. Налива-

и сильную духом девушку, почти хин...

что девочку, и невольно думаю

о тех студентах дневных факуль-

тетов, что с грехом пополам пе-

реноплают с курса на курс, что

газету о своих товарищ

иладшескурсники. Добросовестно относятся к своим обязанностям коллектизы 161-й и 162-й групп, активны и многие второкурсники, среди которых можно отметить Леонида Грачева, Валентина Красильникова и Олега Васильева. Вместе с тем на старших курсах были случаи неявок на дежурство. Особенно плохо за рекомендовали себя дружинники четвертого и пятого курсов в дни санкт-петербургских праздников.

НУЖНЫ И «ДУМАЮЩИЕ МАШИНЫ», И ДУМАЮЩИЕ СТУДЕНТЫ

БОЛЬШОЕ место в новогоднем номере «Радиотехника» занимает отдел науки и техники. Здесь обращает на себя внимание статья доцента А. Ф. Андреева «Коммунизм и математика», рассказывающая о перспективах совершенствования электронно-счетных машин, о расширении способов их практического применения в промышленности, в транспорте, в медицине, в лингвистике.

Достоинством этого материала является его связь с конкретными задачами, стоящими перед институтским коллективом. А. Ф. Андреев заканчивает статью привыком: «Чтобы приблизить это светлое завтра, есть верный путь — путь овладения наукой. Нам нужны не формальное заучивание лекций и выполнение упражнений (это может сделать машина!), а творческое овладение знаниями с проникновением в тонкости научных теорий, с выходом за рамки лекционных курсов, с максимальной самостоятельностью решения трудных задач».

С проводимыми в нашем институте работами по созданию

БУДНИ ФАКУЛЬТЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА

параметрических усилителей сверхвысокой частоты знакомят читателей Г. А. Федотов. Эти усилители находят все более широкое применение в народном хозяйстве страны.

У ПОДНОЖИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОЛИМПА

НЕ ОГРАНИЧИВАЯСЬ освещением чисто научных проблем, газета поместила корреспонденцию студентки 264-й группы Малолеткиной о работе математического кружка, руководимого ассистентом Е. А. Зенке-

вичем. Тематика работ кружка тесно связана с теми специальными разделами технических дисциплин, которые будут изучаться на старших курсах. Этим во многом объясняется интерес к занятиям.

До нового года в кружке занимались главным образом изучением основ теории вероятности под углом зрения использования ее в кибернетике. В следующем семестре предметом рассмотрения станут дифференциальные уравнения и специальные функции.

А ДЛЯ «ЛИРИКОВ»?

ДАВНО уже утихли споры о вкусах, пристрастиях и склонностях молодого поколения наших дней: школьников, студентов, молодых инженеров и ученых, — споры о том, кто же досуга студенчества,

Ссылка на специфику техники

В МИРЕ НАУКИ И ТЕХНИКИ

ПРИБОР

ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СКОРОСТИ

РАБОТНИКИ службы безопасности движения польской милиции получили приборы для определения скорости движущихся автомобилей — так называемый радиолокационный измеритель скорости. Прибор определяет скорость проходящих мимо него машин в радиусе 400 м. Прибор снабжен фотоаппаратом, которая фиксирует момент превышения скорости и включает сигнал.

АЛМАЗНЫЙ РЕЗЕЦ

ЭТОТ станок-автомат не только не нуждается в обслуживании, но и не переносит присутствия человека во время работы. Тепловое равновесие рабочих частей станка неустойчиво, что его способно нарушить дыхание человека или выделяемое им тепло, а это может привести к аварии. Автомат, как сообщает французский журнал «Юзин нувель», создан для необычного режущего инструмента, сконструированного в лаборатории американской компании «Дюпон де Немур».

Резец этого инструмента изготовлен из алмаза, режущая кромка которого при длине 4,76 мм имеет ширину всего в одну десятимиллионную долю миллиметра! Под микроскопом при увеличении в 2000 раз режущая кромка представляется в виде совершенно прямой линии. При таком же увеличении неиспользованное лезвие безопасной бритвы выглядит, как сильно зазубренный кухонный нож. Станок может выполнять две операции — строгание и обточку.

В свободную страну

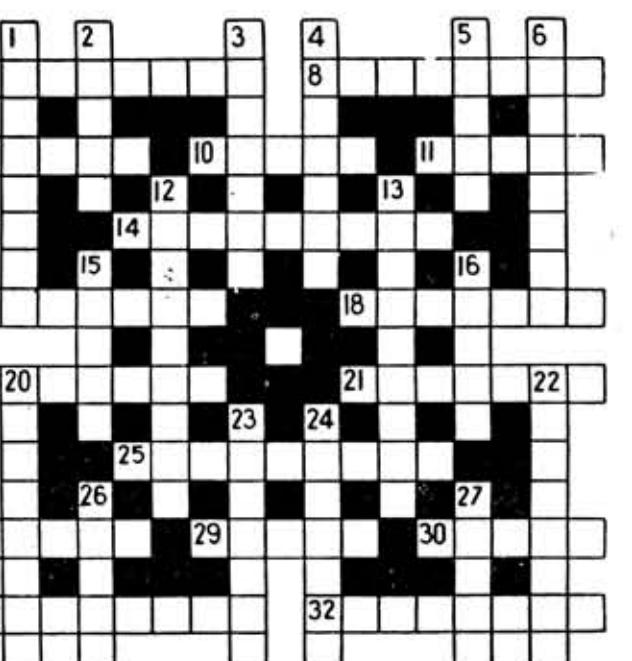


ТАБЛИЦА-НЕБЫЛИЦА

нем фотографии лучших спортсменов института, таблицы и диаграммы, рассказывающие о достижениях физкультурников ЛИТМО в 1961 году, о работе секций институтского спортивного клуба. Много интересного и поучительного можно увидеть здесь. И стенд, и работа тех, кто трудится над его созданием и оформлением, заслуживали бы самой высокой оценки, если бы...

Если бы не пресловутая «ложка дегтя». А без нее на этот раз не обошлось. Что же вносит диссонанс в стройные ряды фамилий и цифр? Как ни странно, такая, казалось бы, несложная таблица, как перечень рекордов Ленинграда по легкой атлетике.

Как известно, бегуны, прыгуны и метатели нашего города добились за последние годы исключительных успехов. Именно ленинградцев можно встретить в таблицах рекордов Советского Союза и мира. К сожалению, таблица, которая приведена на нашем стенде, может лишь дезориентировать любителей спорта.

Выдающегося результата добилась прошедшем летом студентка Ленинградского электротехнического института связи имени Бонч-Бруевича Татьяна Щелканова. На матче с командой США она прыгнула в длину на 6 метров 48 сантиметров, установив новый рекорд Земного шара. А в нашей таблице по-прежнему фигурирует показанное шесть лет назад достижение Галины Поповой — 6 м 31 см. «Не погнездо» и другой мировой рекордсменка — ленинградской студентке Эльвире Озолиной. Ее рекордный бросок копья уменьшен на 25 сантиметров. И уж совсем «затеряли» составители таблицы достижения неоднократной чемпионки СССР в беге на 400 и 800 метров Екатерины Парлюк. В этом случае также приведены давно устаревшие рекорды.

Подобным же недостатком страдают данные о рекордах по прыжкам в длину, в беге на 800 и 1500 метров у мужчин: они устарели. А вот рекорды по тройному прыжку и толканию ядра приводятся приблизительно, «на глаз». Так, к достижению ядротолкателья Виктора Лапсона приплюсованы загадочные 23 сантиметра.

Этим, однако, ошибки и погрешности таблицы не исчерпываются. Странное дело: стоит фамилии рекордсмена попасть сюда, как на месте одних букв появляются другие: вместо Кобелев — Кобалев, вместо Добрызечер — Добрызегер. Составители таблицы производят рекордные результаты в женской эстафете 4×100 метров, но почему-то умалчивают о достижениях мужчин в этом виде легкой атлетики. В немилость впал и другой широко распространенный вид состязаний — бег на 3000 метров с препятствиями, где, кажется сказать, можно было бы привести доально-эскизы высокий рекорд нашего института. Заметим, что неточности нетрудно найти и в таблице высших достижений ЛИТМО...

Но вернемся к рекордам города. Лишь при беглом ознакомлении с ними в таблице можно насчитать 14 (!) ошибок. Не слишком ли много?! Вряд ли такой способ пропаганды является лучшим.

ческого вуза малоубедительна: смогли же в ЛЭТИ организовать эстрадное объединение, получившее всесоюзную известность, сумели же издать в ЛИИЖТе интересный сборник стихов институтских поэтов. Заметки на эти темы носят случайный, эпизодический характер. Так, в новогоднем номере «Радиотехника» есть всего один материал подобного типа. Это заметка И. Музыкаинской «Искусство чтеца» о гастролях в нашем городе московского мастера художественного чтения Якова Смоленского.

СПУТНИК И МОРКОВНА

БОЛЬШОЕ место в студенческой газете должно, безусловно, отводиться юмору. Тем более, когда номер праздничный. Из тех же карикатур, что появились в «Радиотехнике», лишь одна, на специфическую «экзаменную» тему, вызывает улыбку. Другая же вряд ли понятна даже и тому, кто ее рисовал.

Интересен и заслуживает всяческого одобрения еще один сатирический жанр, представленный в 27-м номере газеты — Photoobvinenie. На снимках можно увидеть грязь и всевозможный хлам, скопившийся в 325-й комнате студенческого общежития. Эффективность этого выступления газеты была бы, однако, намного больше, если бы рядом с этим фотодокументом был приведен список студентов, проживающих в захламленной комната.

Для стенной газеты особое значение имеет оформление, внешний вид, определяющийся во многом общим заголовком — названием. В этом отношении новогодний номер «Радиотехники» оставляет желать лучшего. Буквы заголовка, составленные из цветов и овощей, не очень вянутся и с названием газеты, и с ее содержанием. Тем более, что изображенный тут же спутник волей художника вынужден вращаться вокруг... морковки.

Не мешало бы редколлегии более тщательно вычитывать свою газету. Меньше было бы тогда досадных опечаток, ляписсов, таких, как «Ампер», там, где должна быть фамилия поэтессы Маргариты Алигер. И уж если разговор все время возвращается к редколлегии, то желательно, чтобы в правом нижнем углу газеты можно было прочитать фамилию ее редактора, членов редколлегии, участвовавших в выпуске номера, и художника, оформлявшего его. **М. ЮРЬЕВ**

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

7. Учительница в романе Н. Островского «Как закалялась сталь».
8. Герой русских былин.
9. Изделия тонкой керамики.
10. Болотная птица.
11. Переезд через Балканы.
12. Действующее лицо из «Поднятой целины» М. Шолохова.
13. Дикий голубь.
14. Картина Н. Ярошенко.
15. Партизан в романе А. Фадеева «Разгром».
16. Деталь автомобиля, вал.
17. Безударное слово.
18. Пастбище.
19. Произведение Лионе Фейхтвангера.
20. Остров в Карском море.
21. Удивительная вещь, явление.
22. Белорусский танец.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Крупная обезьяна.
2. Плодовое дерево.
3. Вулканический массив в Африке.
4. Строительный материал.
5. Часть подшипника.
6. Бумага для чертежей.
7. Зимний сорт яблони.
8. Сухой многосемянный плод растений.
9. Город и порт в Северо-Восточном Китае.
10. Персонаж из поэмы «Мертвые души» Н. В. Гоголя.
11. Новая истина.
12. Сподвижник Петра I.
13. Буква, передающая открытый звук.
14. Оценка знаний учащегося.
15. Участок леса в степи.
16. Венгерский композитор.

Зам. редактора **П. Н. МАКЕЕВ**

М-22067 Заказ № 31
Типография им. Володарского
Лениздата, Ленинград,
Фонтанка, 57