



Кауф

ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

ГАЗЕТА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ИНСТИТУТА
ТОЧНОЙ МЕХАНИКИ И ОПТИКИ

№ 2 (1465)

Среда, 29 января 1992 г.

Выходит с 1931 года

ПОД ВЕТКАМИ САКУРЫ, НО НЕ О НЕЙ

Беседа с ректором института Г. Новиковым

В приемной ректора зацвела сакура. И не только она. Цветут одуванчик и яблоня, розы и астры. И хотя в кабинете, как и всегда в зимнее время, очень холодно, это не помешало разом и внешним цветам.

Цветы, без сомнения, повышают настроение посетителей, все-ляют оптимизм. Ведь именно его в наше время так не хватает. Поэтому неожиданно появившиеся цветы приятно удивили меня и чуть-чуть подняли настроение за пять минут ожидания.

Но моя беседа с Г. Новиковым должна была получить несколько другое направление, но о цветах

— Геннадий Иванович, мы встречаемся с вами для беседы примерно два-три раза в год. За это время многое меняется. Теперь мы рядовой вуз России и живем уже не в СССР, а в СНГ. Недавно газета «Известия» опубликовала интервью с министром Министерства науки, высшей школы и технической политики, так теперь оно называется, Б. Салтыковым. И, честно говоря, позиция Б. Салтыкова, его уловение на то, что науку спасет американский доллар посредством «Проекта прощения долга», по которому предполагается, что нам сностят из предоставленного кре-

дита такую сумму, какую мы потратили на развитие фундаментальной науки, вызывает некоторое недоверие. Почему наши головы повернуты только в одну сторону, на запад? История показывает, что Россию еще никогда не спасали иностранцы.

Очевидно, наш новый министр уже представился ректорам вузов и изложил свою концепцию более подробно. Давайте начнем с этого.

Г. Новиков:

— Сейчас время большой неопределенности в политике, но определенность есть в одном — мы знаем, что находимся в кризисном финансовом положении.

Ясно, на мой взгляд и другое, что научный потенциал страны вряд ли будет востребован в ближайшее время. Крупные специалисты, особенно ведущие исследования в фундаментальных направлениях, останутся без работы. Масштабы этой катастрофы трудно представить. В таком же положении находятся все академические институты, отраслевые и т. д. Легче производству, но неизвестно. Темпы инвестиций в промышленность резко падают, прекращается строительство новых предприятий, переносование старых, внедрение новой техники. Россия попала в полосу экономического кризиса,

Б. Салтыков занимает в этой ситуации вполне реалистическую позицию. Вряд ли выпускники вузов будут востребованы. Дело в том, что в ближайшие 5—6 лет наша страна может существовать и выжить за счет тех инженеров, которые есть на производстве. Молодежь там не нужна. Пополнится армия безработных.

Раньше вузы ориентировались на фундаментальные поисковые исследования, на актуальные прикладные разработки. А сейчас нужна продукция. От того, как скоро мы сможем переключиться на эту точку зрения, зависит, сколько специалистов останется в НИИ и в институтах.

Российское правительство хочет осуществить очень жесткие проекты по высшей школе. Я не буду говорить о них подробно, потому что это пока проекты. Я знакомился с документами и протестовал против такой либерализации государственных отношений между правительством и высшей школой. Мнение многих моих коллег (ректоров С.-Петербурга) сугубо отрицательное к этим проектам. Они, как и я, придерживаются той позиции, что нужно делать все шаг за шагом, т. е. постепенно.

[Окончание на стр. 2]



Студент 2-го курса Антон Васильев пишет контрольную по математике.

Фото О. Бобровой

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- Беседа с ректором института Г. Новиковым
- «Язык — Культура — Экология»
- Дом в Демидовом переулке
- По труда и возастся...
- Новые книги

Знакомим с новым министром

СВОБОДНЫМ БЫТЬ ВЫГОДНО

Новый министр науки, высшей школы и технической политики Борис Салтыков надеется, что наше науку выручит американский доллар.

Новый министр — убежденный «рыночник». Свобода, в понимании Б. Салтыкова, предполагает не только свободу действий тех, кому нужны деньги, но и тех, кто может финансировать науку.

— Я приложу все усилия, — сказал министр, — чтобы у предприятий и фондов, которые будут финансировать науку, было льготное налогообложение.

Новый министр считает, что наше науку можно поднять на американские деньги. Он считает, что для этого реален «Проект прощения долга», по которому предполагается, что мы вернем США не всю сумму предоставленного нам кредита, нам скостили из него такую сумму, какую мы истратим в рублевом эквиваленте на развитие фундаментальной науки.

Но это, считает министр, случится, в будущем, а сейчас, по его мнению, нас выручают общие с американцами гранты — суммы на определенные целевые исследования. Они выделены Национальным научным фондом США.

Новый министр Б. Салтыков думает, что выезд талантов за кордон — «утечка» — это еще не самая большая беда. «В сегодняшней острой ситуации она (хотя как-то!) все же дает возможность сохранить интеллектуальный потенциал нации. Пусть уж лучше будут там, чем нигде. Но мы пытаемся найти разные способы заинтересовать людей работой на Родине.

Что же касается выяснения позиции убежденного «рыночника» в отношении высшей школы, то мы предлагаем для вас три ответа на вопросы корреспондента «Известий» Е. Манучарова, данным новым министром в январе 1992 г., которые проясняют его позицию в этом вопросе.

— Вы пришли дать науке волю? И высшему образованию тоже? Может ли само учебное заведение составлять программы обучения?

— Может. Но нужен определенный стандарт требований к специалистам. При возможности

свободно вести преподавание по разным (иногда очень несхожим) программам и курсам важно сохранить высокий уровень. Пока рано отменять государственную сертификацию курсов и преподавателей (не очень-то удачный глагол я употребил, но мысль, думаю, ясна). Ирано пока отменять идею ВАКа. Оплата профессоров из государственного бюджета и должны быть уверены, что они того стоят. Поэтому и необходим сертификат, удостоверяющий квалификацию. Но ВАК, конечно, надо совершенствовать.

— Опять контроль за контролером! А разве не будет независимых учебных заведений!

— Чем больше их будет, тем лучше. Скоро МГУ станет независимым университетом. Хотя и не в полной мере.. Он автономный. Но все же государственный. Утверждение персоны ректора пройдет несколько стадий. Его будет избирать учений совет, рассматривать кандидатуру — совет попечительский, а окончательно утвердит правительство. Это нормально. Государство платит деньги и должно быть уверено, что руководит университетом достойный учений.

Уровень ректора и уровень устава — вот, что определяет жизнь современного университета.

— Значит, МГУ будет жить как Академия наук? Казалось бы дали ей самостоятельность. Однако же и удержали ее на денежной привязке — на финансировании. Последний вопрос: Россия замкнется в своих научных программах или будет вести дело с уверенными соседями?

— Президент Академии наук Украины академик Патон, пожалуй, первым понял необходимость нашего содружества и принял меры против сужения фронта научных работ. Он обратился к нам с идеей продолжать совместную программу создания перспективных материалов (он лидер в этой области). Россия, как и любое цивилизованное государство, не ставит границ для своей науки.

Материал подготовила
И. КАМЧА

ГУМАНИТАРНАЯ ПОМОЩЬ ДЛЯ СОТРУДНИКОВ

В институт на имя ректора пришла гуманитарная помощь. Женсовет института принял решение распределить эту помощь среди особо нуждающихся. К ним относятся многодетные семьи, одиноких матерей. Всего 12 продукто-

вых посыпок получили наши сотрудники.

Пришла в начале января и гуманитарная помощь по линии ассоциации «Вера». Ее получили четверо едва нуждающихся сотрудников института.

Наш корр.

Прогулки по старому городу

ДОМ

В ДЕМИДОВОМ ПЕРЕУЛКЕ



(Окончание.)

Начало в № 32—33 (1991), 1.

Теперь откроем еще одну страницу истории дома 14 по переулку Грибцова, на сей раз литературную.

В начале XIX века советником

правления, а затем управляющим

Государственным заемным бан-

ком был Александр Семенович

Хвостов. Надо отметить, что пост

Управляющего банком был до-

вольно высоким в иерархии го-

сударственных должностей и за-

нимать его могли люди чином не

ниже действительного статского

советника. Александр Семенович

Хвостов имел чин тайного совет-

ника (следующая ступенька по

служебной лестнице после дей-

ствительного статского советни-

ка) и уже немолодым человеком

поступил на службу в банк. С

июля 1804 года и до самой смер-

ти в 1820 году он занимал эту

должность.

В прошлом храбрый офицер,

герой взятия Измаила, А. И. Хво-

стов писал стихи, переводил по-

эпосы и комедии, был даже избран

в Российскую академию, но

особой известностью как писатель

не пользовался. Увлеченностю

литературой, общительный

нрав и блестящее острое слово

привлекали к нему замечательных

людей. С 1807 года у него ста-

ли проходить литературные со-

брания, на которых бывали зна-

ченый поэт Г. Р. Державин,

известный баснописец И. А. Кры-

лов, президент Академии худо-

жеств А. Н. Оленин, поэт Н. И.

Гnedич и старый адмирал А. С.

Шишков. Квартира Хвостова, где

собирались литераторы, находи-

лась в здании банка. Литературные вечера у Хвостова устраивались раз в месяц по субботам. В

другие субботние дни тот же круг

собирался поочередно в домах

Державина, Шишкова и литерато-

ра Захарова. Во время таких

вечеров Крылов читал слушателям

новые басни. Гnedич знакомил

с первыми опытами перевода

«Иллиады». Часто читал свои

стихи и кузен хозяина граф Д. И.

Хвостов, имеющий славу добро-

душного чудака и плодовитой

бездарности. Именно навязчи-

вость Д. И. Хвостова и дала

Крылову повод написать знаменитую басню «Демьянова уха».

В 1811 году участники этих ли-

тературных вечеров объедини-

лись в общество, названное на

древнерусский манер: «Беседа лю-

бителей русской словесности», ко-

торое возглавил А. С. Шишков.

Местом собраний «Беседы» стал

дом Державина на Фонтанке. Ре-

акционная направленность этого

общества была очевидна. Шишко-

в и его единомышленники высту-

пали против новых веяний в ли-

тературе, стремились оградить ее

от опасного влияния Запада. Осо-

бое место в деятельности «бесе-

ды» занимала борьба с Н. М. Ка-

рамзином и окружающими его

литераторами. Писателей-кармзи-

нистов, приближенных книжный

язык к русской разговорной ре-
чи, члены «Беседы» считали чуть
ли не революционерами и всяче-
ски поносили. По словам Василия
Львовича Пушкина (дяди поэта),
они уверяли:

«Кто пишет правильно и не
варяжским слогом,
Не любит русских, тот и
виноват пред богом».

Именно в противовес «Беседе» осенью 1815 года было создано литературное объединение передовых писателей того времени под названием «Арзамас», в ко-
торое вошли В. А. Жуковский, В. Л. Пушкин, К. Н. Батюшков и другие писатели-кармзи-
нисты. Позднее к ним присоединился и юный Пушкин. С этого времени члены «Беседы» становятся ми-
шенью его язвительных эпиграмм и других сатирических произве-
дений.

Членами «Арзамаса», просуще-
ствовавшего до 1818 года, стали
еще два человека, судьба кото-
рых в разное время была связана
со зданием Государственного
заемного банка. Это будущий мини-
стр просвещения Сергей Семе-
нович Уваров и поэт, близкий
друг А. С. Пушкина, Петр Андре-
евич Вяземский.

Уваров в 1823 году в чине тай-
ного советника становится управ-
ляющим Государственным заем-
ным банком. В этой должности он пребывает до 22 августа 1826
года. Ему пришлось возглавить
банк в критический момент, ког-
да решался вопрос о его даль-
нейшем существовании. В 1824
году нависла угроза ликвидации
банка и только благодаря настой-
чивости шефа Уварова — министра
финансов Е. Ф. Канкриня — заемный
банк удалось отстоять. При
Уварове, в 1825 году, было по-
строено новое здание банка.

Должность управляющего заем-
ным банком была временной в
блестящей карьере С. С. Уваро-
ва. Это был умный, европейски
образованный человек. В 1818 го-
ду Уваров становится президентом
Академии наук. Прославившись либералом во время правления
Александра I, он остался в памя-
ти потомков как реакционный ми-
нистр просвещения в правитель-
стве Николая I и автор консер-
вативной теории официальной на-
родности, заключенной в фразе
«православие, самодержавие и
народность».

А. С. Пушкин дает убийственную
характеристику С. С. Уварову в
своем дневнике. «Кстати, об Уварове, — пишет он в 1835 году, — это
большой негодяй и шарлатан. Разврат его известен. Ни-
зость до того доходит, что он у-
деляет внимание даже канкрину (министру финан-
сов — Е. Б.).

Был на посыпках... Он крал казенные дрова и до-
сих пор на нем есть счеты (у него
11000 душ), казенные слесарей употреблял в собственную рабо-
ту... Да, это был приятель, встретив Жуковского под руку с
Уваровым, отвел его в сторону, говоря: «Как тебе не стыдно гу-
лять публично с таким челове-
ком!»

С октября 1846 года по май
бани возглавляет еще один быв-
ший «арзамасец» — поэт и лите-
ратурный критик князь Петр Андре-
евич Вяземский. Пушкин рисует
такой портрет молодого Вяземского:

«Судьба скончалась жить
желала в нем,
В счастливом балссе,
соединив ошибкой
Богатство, знатный род

с возвышенным умом
И простодушне с язвительной
улыбкой.

До самых последних дней вели-
кого поэта связывала с Вяземским
тесная дружба. На служ-
бу в банк Петр Андреевич по
его собственному выражению, попал вследствие общего порядка
в России «ставить человека с ног на голову». Когда в 1830 году Вяземский, в возрасте 38 лет, решает вновь поступить на госу-
дарственную службу, то Николай I, подозревая его в политической
неблагонадежности, определяет поэта в весьма далекое от
его интересов министерство финан-
сов чиновником по собственным по-
ручениям. Двадцать пять лет про-
служил Вяземский в министерстве
финансов, дослужившись до члена
совета министров финансов. Сам же называл финансовое де-
лопроизводство «тарифарской гра-

ублей», — да и стоит. Это пони-
ще Пушкина будет».

В то же время сам Пушкин
иронично отзывался о славе Бенедиктова, а молодой Белинский
предсказал ему забвение в бли-
жайшие годы. Предсказание это
сбылось, и публика скоро охладе-
ла к недавнему кумиру. Слава Бенедиктова оказалась кратко-
временной. Его стихи, поразив-
шие современников новизной,
пренебрежением и эстетическим
запретом и нормам поэтической
культуры того времени, вскоре
перестали восприниматься как пе-
реворот в поэзии, в глаза стали
бросаться штампы и явная подра-
жательность стихов. Появился да-
же термин «бенедиктовщина» как
синоним «вульгарного романтиз-
ма». Произведения Бенедиктова
представляли собой прежде всего
любовную лирику. Вот характерный
образец его творчества:



Пробирная палата, где работал Козьма Прутков. Канал Грибоедова, д. 51. Фото З. Стедановой.

Канал Грибоедова, д. 51. Фото З. Стедановой.

Казни ж, играй меня,
о дева,
Дыханье ангельского гнева!
Твоих проклятий стою я...

Но нет, не знаешь ты
проклятий!

Так, гневная, сожги же меня

В живом огне твоих объятий;

Палящий жар мне в очи вдуй,

И несмотря на страстный

трепет,

В уста, сквозь их мятежный

лепет,

Вони смертельный поцелуй!

Собрал Бенедиктова по литерату-
рному цеху Козьма Прутков не

выдержал и написал пародию под

названием «Шея» на одно из на-
иболее незыкательных стихотво-
рений Бенедиктова, «Кудри»:

Шея девы — наслажденье;

Шея — снег, змея, нарцисс;

Шея — вьюсь порой

стремление;

Шея — склон порою вниз...

Интересно отметить, что небе-
звестный Козьма Прутков был

не только собратом по перу, но

и коллегой Бенедиктова по служ-
бе в министерстве финансов. Бол-
ее того, служил он в соседнем

с заемным банком учреждении,

которое называлось С.-Петербург-
ской Пробирной палаткой.

Здесь производился внесение золотых и

серебряных слитков и изделий на

содержание благородных метал-
лов и ставилась проба. Вплоть до

самой революции она находилась

в небольшом особнячке постро-
енном второй половиной XVIII века

(дом № 51 по каналу Грибоедо-
ва) рядом с банком.

Критики сделали свое дело: в
последние годы жизни Бенедикт-
тов уже не выступал в печати и
занимался лишь переводами. В
1858 году он оставил службу в
заемном банке, выйдя в отставку.
Всю жизнь он прожил одиноко,
прос сколько стоит, ответил: «Пять

тысяч писал памятные стихи и, по

утверждениям современников, был влюблена. У Бенедиктова и по сей день репутация одного из самых парадоксальных литераторов XIX века. В настоящее время его творчество становится объектом все более пристального внимания специалистов. Появились работы, доказывающие, что в своих более поздних произведениях поэт во многом предвосхитил развитие русского стиха.

Жил Бенедикт в Демидовом переулке, недалеко от банка, в доме Кранцифельда. Однако на доме № 22 по переулку Грибцова, где в 40-х годах прошлого века жил этот своеобразный русский поэт, нет даже небольшой мемориальной доски. История дома в Демидовом переулке, пожалуй, будет не полной, если не упомянуть еще об одном событии, имеющем определенное отношение к зданию института. Произошло оно в декабре 1895 года, когда в них разместилась комиссия погашения долгов. Как же неприятно были поражены руководители данного ведомства, когда узнали, что привратник сотрудником Долговой комиссии Пантелеимон Николаевич Лепешинский арестован ночью за активную революционную деятельность. Его арестовали в ту же декабрьскую ночь, что и В. И. Ленина. В будущем Лепешинский станет видным деятелем большевистской партии, а после Октябрьской революции войдет в коллегию Наркомпроса РСФСР. Он известен также как один из основателей историко-партийной науки.

В 1920 году в здании бывшей Комиссии погашения долгов переехали только что образованные техникум точной механики и оптики и профтехшколы, отпочковавшиеся от ремесленного училища на 1-й Роте (ныне 1-я Красноармейская улица).

ПО ТРУДАМ И ВОЗДАСТЬЯ...

Фоторепортаж О. Бобровой



Доцент Е. Соболев со студентами.



Студентки 3-го курса Корнина Андреева и Лена Вульфина сдают курсовую работу по конструированию приборов точной механики.



Кирилл Пивоваров и Дмитрий Ершов (228-я группа) — будущие инженеры-системотехники САПР.



Приятно сознавать, что в нашей любом государственном устройстве наука и порядок стремительно ставят. Законы Ома, теоремы Вейса, менящейся жизни остается еще ерштрасса, принцип Лагранжа, что-то незыблное, неизменное. Студенческая сессия, например. Жаль вот только, что у студента во время этой сессии не только даже самых старательных, со нужно придумывать, отстаивать, временем всегда тяжело. Каждый коллектива обсуждать и принимать поименным голосованием еще хотя бы одного дня. Называют законами. Достаточно свое, поэтому такое деловое время выучить и знать то, что влечет центр с конца декабря в давно существуют и исправно работают во всех странах мира и при лестничных площадках, в пустых

аудиториях сосредоточенные студенты и студентки листают конспекты и учебники. Шелестят страницы, шепчут губы никак не запоминающиеся формулы... Говорят, что перед смертью не настышишься. Еще как настышишься в последний раз перед получением зачета. А тот, кто занимался в течение всего семестра и имеет собственную точку зрения на распределение предметов, может даже спорить с оппонентом.

В лаборатории взаимозаменяемые хитросплетения линий на мости и технических измерений ватмане и, наконец, произносится «рабочие» столы заняты. Студенты второго курса пишут и переписывают контрольные по метрологии, а пятнадцати курсники защищают свои курсовые работы. Доцент Евгений Алексеевич Соболев будущим стать инженерами-системотехниками проверяет по темам, но на втором курсе и надеются в отпуске счастливчика. Кирилл Пивоваров, Дмитрий Ершов, Наташа Чернобай учатся повторять свои курсовые работы. Доцент Евгений Алексеевич Соболев будущим стать инженерами-системотехниками проверяет по темам, но на втором курсе и надеются в отпуске счастливчика. Хочется пожелать им удачи.

О. БОБРОВА

НОВЫЕ КНИГИ

В библиотеку поступили новые книги по тематике:

Пирумов У. Г., Расланов Г. С. Газовая динамика сопел. — М.: Наука, 1990. — 368 с.

Дано систематическое изложение имеющихся в настоящем времени следений отечественных газов в соплах. Рассмотрены различные

физические процессы, сопровождающие течение газа в соплах. Изучено влияние на характеристики сопел вязкости, пространственных и нестационарных эффектов.

Для специалистов, занимающихся вопросами газодинамики внутренних течений и прикладной математики.

Мазин И. П., Хргян А. Х. Сб. лака и облачная атмосфера: Справочник. — Л.: Гидрометеоиздат, 1989. — 647 с.

Первое в отечественной и мировой геофизической литературе справочное пособие по облакам. Содержит основные сведения о источниках вибрации и шума на макроstructured облачного покрова и о

и о микроструктуре облаков, включая общие физические и статистические закономерности. Приводится краткая сводка глобальных данных о туманах и осадках.

Для специалистов по различным разделам метрологии.

Никифоров А. С. Акустическое проектирование судовых конструкций: Справочник. — Л.: Судостроение, 1990. — 200 с.

Автор ставил перед собой задачу систематизировать и обобщить накопленный опыт исследования акустических судовых конструкций, сведения об основных типах акустических и цифровых устройств на современной элементной базе.

таких и средствах борьбы с ними.

Игумнов Д. В., Королев Г. В., Громов И. С. Основы микрорелаксации: Учебник для техников по спец. «Производство изделий электр. техники». — М.: Высшая школа, 1991. — 254 с.

В книге приведены основные сведения о методах преобразования электрических сигналов, изложены физические основы работы элементов электроники. Рассмотрены принципы построения и применения основных типов аналого-цифровых преобразователей, проанализированы экономические аспекты внедрения трудоемких технологий.

Учебник для студентов машиностроительных специальностей вузов [Под общ. ред. Ю. М. Соловьевым]. — М.: Машиностроение, 1990. — 416 с.

Описан метод разработки технологических процессов в условиях автоматизированного производства, реализуемого на базе ГПС. Рассмотрены системы адаптивного управления режимом и точности обработки, системы диагностики состояния инструмента и оборудования, автоматизированного контроля точности деталей, проанализированы экономические аспекты внедрения трудоемких технологий.