

Трибуна
активиста

факультета занимается всего шесть человек. Фамилии их хорошо известны. Это члены комитета ВЛКСМ института Василий Ключков, Александр Востряков и Ирина Щербакова; члены комитета ВЛКСМ факультета Мария

ВРЕМЯ ДИКТУЕТ

НАШ ИНСТИТУТ — базовый вуз министерства, осуществляющий подготовку инженеров по основным направлениям приборостроения. Современное приборостроение — это разработка сложных измерительно-информационных комплексов, которые претерпе-

Варина и Светлана Яковлева. Все они предстоящим летом выезжают в ССО командирами и комиссарами. Четверо из них являются ленинскими стипендиатами.

Общественной работой на уровне кафедр и групп занимается еще около 20 человек. Сле-



Доцента кафедры физики Фуада Мамадовича Аллева хорошо знают и уважают студенты. Он опытный лектор, читающий курсы квантовой физики. Знают его и как умелого организатора, много сделавшего для совершенствования воспитательной работы в студенческом общежитии.

Фото слушательницы ФОПа студентки Елены Земцовой



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Кадров ПРИБОРОСТРОЕНИЮ

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА ЛЕНИНГРАДСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ИНСТИТУТА ТОЧНОЙ МЕХАНИКИ И ОПТИКИ

№ 19 [1184] ● Четверг, 31 мая 1984 г. ● Выходит с 1931 года ● Цена 2 коп. ●

вают быстрые изменения как по своей структуре, так и по элементной базе. Поэтому перед нашим институтом стоит задача подготовки инженера-приборостроителя нового типа, который обладает необходимыми фундаментальными знаниями, умением в сжатые сроки переходить к решению новых задач и проблем.

Однако, еще В. И. Ленин подчеркивал, что «мы не верили бы учению, воспитанию и образованию, если бы оно было загнано в школу и оторвано от бурной жизни». И в современных условиях развитого социализма особенно остро встает вопрос о подготовке в высших учебных заведениях не просто высококвалифицированных специалистов, но политически грамотных людей, с научным марксистско-ленинским мировоззрением и активной жизненной позицией.

Общезвестной является фраза, что основной обязанностью студента является учеба. Но сегодня хотелось бы поставить вопрос по-другому. Насколько успешно удается нашим отличникам, передовикам учебы, совмещать выполнение своего студенческого долга с гражданским, с активной жизненной позицией? Насколько значимую роль они играют в общественной жизни своей группы и всего института?

Исчерпывающие ответы на поставленные вопросы дают цифры. Приведу информацию, которая была собрана учебным сектором комитета ВЛКСМ факультета точной механики и вычислительной техники.

По итогам зимней сессии на нашем факультете 49 отличников. Если прибавить студентов, которые за все время обучения получили в свои зачетки не более двух четверок, число это возрастает в два раза. Но общественной работой на уровне института,

довательно, число отличников факультета ТМВТ, активно участвующих в общественной жизни института составляет около 40 процентов от общей численности. Не часто встретишь отличников и в составах сборных спортивных команд ЛИТМО. Несколько активнее участвуют отличники в работе студенческого научного общества. Членами СНО является около 70 процента из них.

Подобное положение нельзя считать удовлетворительным. Перед профсоюзными, спортивными и прежде всего комсомольскими организациями института стоят большие задачи по более широкому привлечению отличников к общественной жизни.

В нашей художественной литературе и в киноискусстве выработался определенный стереотип «отличника». Писатели и кинорежиссеры очень любят изображать отличников в виде рассеянных молодых людей, мало интересующихся окружающей жизнью, всецело погруженных в учебу, в свои любимые формулы и теоремы. Единственные их друзья — толстые книги.

Пришла пора коренным образом ломать этот стереотип и на деле доказывать обратное. Наше время диктует новые требования. Современное понятие «отличник» должно включать в себя не только примерную успеваемость по учебным дисциплинам, но и активную жизненную позицию, не пренебрежное участие в общественной, комсомольской и спортивной жизни учебного заведения. Только тогда отличник может действительно стать лидером в своей учебной группе, примером для подражания и увлечь за собой товарищей по учебе.

В. НИКИФОРОВ,
секретарь комитета ВЛКСМ факультета точной механики и вычислительной техники

тами. Аналогичную работу необходимо провести также по тематике курсовых проектов и УИРС. В выступлении профессора С. А. Майорова было наглядно показано, что кафедра вычислительной техники уже на первом этапе выполнения НИР обратила внимание не только на разработку, но и внедрение активных методов обучения в практику. Согласно указанию проректора по учебной работе от 17 октября прошлого

Представители ряда кафедр выступили с оценкой результатов выполнения НИР кафедрой вычислительной техники, высказали ряд ценных предложений. Все это, как отметил, подводя итоги обсуждения, профессор Г. И. Шелинский, говорит, с одной стороны, о качественном выполнении

Методическая работа

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО, ПО-ДЕЛОВОМУ

Активизация обучения на кафедре вычислительной техники

ПРИБЛИЖАЕТСЯ срок завершения второго этапа госбюджетной НИР «Разработка и внедрение методов активизации учебного процесса». В выполнении этой НИР принимает активное участие большинство кафедр института. О некоторых результатах, полученных, в частности, на кафедре теплофизики и иностранных языков, наша газета уже сообщала.

Состоялось очередное заседание методической комиссии института по совершенствованию методики обучения под председательством профессора Г. И. Шелинского. В присутствии представителей многих кафедр института были заслушаны сообщения о ходе выполнения указанной НИР на кафедре вычислительной техники, с которыми выступили заведующий кафедрой профессор С. А. Майоров и ответственный исполнитель НИР доцент А. А. Смирнов.

В своем выступлении А. А. Смирнов, в частности, отметил, что успех перехода на активные методы обучения существенно зависит от заинтересованной и интенсивной подготовительной работы каждого преподавателя. С этой целью на кафедре вычислительной техники предполагается тщательно проанализировать учебные программы дисциплин, переосмыслить все разделы, темы и фрагменты с позиций активных методов обучения, наметить содержание и постановку проблем к каждому занятию. Материальными результатами работы, по мнению кафедры, должны быть методические приложения к каждой программе с постановкой проблемных вопросов по лекционному материалу курсов дисциплин.

Представляется необходимым пересмотреть постановку многих практических и лабораторных занятий, выделить и сконцентрировать в приложениях к методическим указаниям те вопросы, которые представляют интерес как проблемы для самостоятельного их решения студен-

года это и является одной из основных задач проводимой НИР. На примере курса «Введение в специальность» была освещена работа кафедры по использованию таких методов активизации обучения, как проблемность, опорные конспекты, активизация самостоятельной работы, систематический контроль. На заседании докладчикам было задано много вопросов.

задания ректората кафедрой вычислительной техники, а с другой — свидетельствует о постоянно растущем интересе преподавателей института к разработке и внедрению в практику методов активизации учебного процесса.

М. ПОТЕЕВ,
доцент, член комиссии по совершенствованию методики обучения



Четверокурсники оптического факультета на занятиях на кафедре экономики промышленности и организации производства.

Фото З. Санниной

ОЧЕРЕДНОЙ СЛЕТ отличников учебы проходит в дни, когда комсомол страны трудится на ударной вахте, посвященной 60-летию присвоения ему имени В. И. Ленина.

Наша ударная вахта — учеба, и мы должны встретить знаменательную дату новыми успехами. Партия, Советское государство проявляют постоянную заботу о молодом поколении страны, о его будущем.

На апрельском (1984 г.) Пленуме ЦК КПСС были определены основные положения школьной реформы, которая призвана поднимать на более высокий уровень процесс обучения, повысить качество знаний выпускников школ.

Студенты-комсомольцы — один из отрядов советской молодежи.



Занятия со студентами 540-й группы проводит доцент кафедры философии и научного коммунизма С. В. Ильина.

Фото Э. СТЕПАНОВОЙ



ЗА ГЛУБОКИЕ И ПРОЧНЫЕ ЗНАНИЯ!

Обращение участников VIII слета отличников учебы ЛИТМО к студентам института

и каждый из нас должен проникнуться сознанием того, что хорошая и отличная учеба — его общественный долг, уставная обязанность члена Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи. Необходимо еще больше внимания уделять движению под девизом «Ни одного отстающего рядом!», рассматривая его как нравственную норму нашей жизни. И мы, участники VIII слета отличников учебы, обращаемся ко всем студентам ЛИТМО с призывом усилить под этим девизом борьбу за глубокие и прочные знания. А во главе борьбы за повышение качества знаний должны идти отличники учебы.

Задача отличников состоит не только в том, чтобы повышать уровень собственных знаний, но и стать примером для товарищей. Комсомолец-отличник должен быть непримиримым к тем, кто рассматривает студенческие годы как отсрочку от работы, как времяпрепровождение в собственное удовольствие. Отличник должен быть чутким товарищем и помощником для тех, кому учеба дается нелегко.

Участники слета выражают искреннюю благодарность всем преподавателям, которые не жа-

леют ни сил, ни времени на воспитание нас как будущих специалистов народного хозяйства.

Студенты-отличники глубоко заинтересованы в том, чтобы помочь ректорату, парткому, комсомольской организации, преподавателям в их трудной работе по совершенствованию учебного процесса в институте.

Борьба за повышение учебной дисциплины, за воспитание настоящего человека, отличного специалиста из каждого студента — это важнейшие наши задачи. Претворение их в жизнь в немалой степени ложится на плечи отличников, комсомольского актива. Основной учебно-воспитательной работы должна стать учебная группа, ее актив: люди неравнодушные, болеющие за общее дело.

Участники VIII слета отличников учебы ЛИТМО призывают: — добиваться превращения знаний марксистско-ленинской теории в прочные убеждения; — основной задачей считать повышение качества знаний, глубокое усвоение учебного материала, создание в каждой группе атмосферы творческого подхода к учебе;

— повышать роль отличников и хорошо успевающих студентов, особенно ленинских стипенди-

тов, их ответственность за успеваемость в группе;

— активно участвовать в научно-исследовательской работе, олимпиадах и научных конференциях, стремиться к овладению практическими навыками;

— всем комсомольцам, и прежде всего активистам, считать недопустимым для себя посредственную работу и учебу;

— особое внимание обращать на успеваемость выпускников подготовительного отделения; — оказывать помощь заводским стипендиатам, установить постоянный контроль за их успеваемостью;

— активизировать работу учебно-воспитательных комиссий и учебных секторов групп;

— активно участвовать в смотре-конкурсе на лучшую группу института, факультета, курса;

— включаться в работу факультета общественных профессий, лекторских групп, постоянно повышать свой культурный уровень;

— стать участником движения студенческих строительных и сельскохозяйственных отрядов;

— посещать занятия секций по военно-прикладным видам спорта, совершенствовать физическую подготовку.

VIII слет отличников учебы ЛИТМО предлагает:

— объединить усилия УВК, деканатов, отличников при работе с задолжниками и прогульщиками;

— шире привлекать студентов-отличников учебы к общественной жизни института, организовывать в учебных группах консультации силами хорошо и отлично успевающих студентов;

— выпускающим кафедрам один раз в семестр проводить совместные заседания кафедры с активом комсомольских организаций групп для анализа посещаемости и успеваемости;

— каждому преподавателю, треугольникам групп повысить требования к посещаемости занятий, использовать возможности коллектива для воздействия на плохо успевающих студентов;

— комсомольской и профсоюзной организациям поднять на более высокий уровень социалистическое соревнование между группами на факультетах и курсах, добиваться действенности и гласности соревнования;

— оперативно проводить анализ ежемесячной аттестации, улучшить гласность по итогам аттестации на курсах;

— отлично и хорошо успеваю-

щим студентам в качестве курсовых проектов выдавать задания, представляющие практическую ценность на основе НИР кафедр;

— на выпускающих кафедрах проводить 1—2 раза в год лекции по новейшим достижениям в соответствующих областях науки и техники;

— шире практиковать зачет курсовых проектов по работам, выполняемым в СНО;

— при проведении лабораторных работ повысить требовательность в допуске к ним студентов; хорошо подготовленным к работе и успешно выполнявшим ее предоставлять возможность получить зачет сразу же после окончания работы;

— проводить ежегодно конкурс на лучшую группу по участию в НИР, изобретательской и рационализаторской работе.

VIII слет отличников учебы ЛИТМО выражает уверенность в том, что все студенты приложат максимум усилий к выполнению основных положений нашего обращения и достойно встретят 60-летие присвоения комсомолу имени В. И. Ленина повышенным качеством знаний.



Студент ФТМВТ Александр Чушков работает в СНО над проблемой размещения разнотабричных элементов на коммутационном поле элемента старшего ранга. Это поможет создать эффективную систему конструирования узлов ЭВА. На снимке: Чушков отлаживает программу реализации алгоритма на мини-ЭВМ. Фото Э. Саниной



пекта недавно была занята даже, на мой взгляд, самый аккуратный на свете человек — Света Минчик.

Так вот — даешь конспект кому-то, и забываешь, кому. А вот кто-то тоже — случайно или нет — забывает отдать. Тут уж и Шерлок Холмс, и комиссар Мегрэ не помогут.

Как избежать этого несчастья? Каждый решает проблему по-своему. Самый проверенный способ — вообще не писать конспектов, и терять будет нечего. Конечно, можно применить более современные решения — сконструировать, например, «противоугонные устройства». Самое надежное из них, пожалуй, привязать конспект за веревочку.

А вот еще один запасной способ: писать таким почерком, который был бы непонятен никому. Тогда конспект обязательно вернут за ненадобностью.

ДРУЖИНА

На страже порядка

ДОБРОВОЛЬНАЯ народная дружина института на протяжении многих лет проводит большую и ответственную работу по охране общественного порядка в Петроградском районе. Наша ДНД не раз отличалась в смотрах-конкурсах, завоевывала почетные грамоты и дипломы. Недавно отмечалось 25-летие создания добровольных народных дружин в нашем городе. Активисты и ветераны этого движения были удостоены правительственных наград.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 23 марта 1984 года медалью «За отличную службу по охране общественного порядка» награжден начальник штаба ДНД ЛИТМО Алексей Иванович Замятин. В. И. Копылов и В. И. Федоров удостоены грамот добровольных народных дружин. В. КРУГЛИКОВ

С улыбкой

Объявления такого содержания появляются в институте едва ли не ежедневно. Вот до чего может довести студента рассеянность! Он терпит все, начиная с карандаша и кончая — что потерять, незалось бы, совсем невозможно — бюроклеткой. Но настоящая горе, когда

Кто нашел конспект?

студент теряет конспект. Перед экзаменами эта потеря невозможна.

Конспект для студента — это и масса сэкономленного времени, это уверенность, что все знаешь, и, наконец, это как бы гарантированная будущая стипендия. Да,

есть над чем призадуматься, прежде чем терять. Но терять...

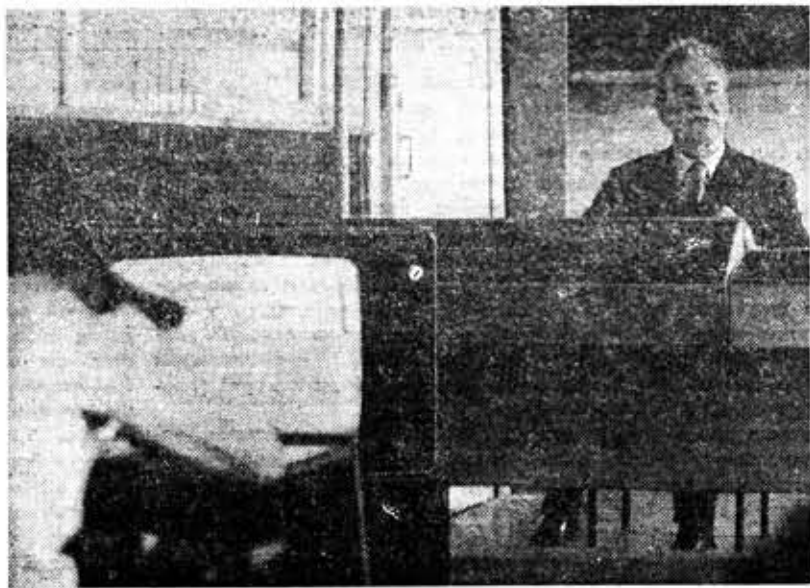
Наша 328-я группа — не исключение. Я уже не удивлюсь, если подобное случится со мною, раз это произошло с моим другом Володей Москалевым. Да что там с Володей! Поисками кон-

спекта! И так, способов много. Но лучший из всех — не терять конспекта!

Геннадий НИКИТИН, студент 328-й группы, слушатель отделения журналистики ФФП

Недавно аудитория 403 главного учебного корпуса была оборудована телевизорами. Это позволило сделать занятия более наглядными и насыщенными. На снимке: лекция по информационно-измерительным системам читает доцент В. М. Шалин.

Фото слушательницы факультета общественных профессий студентки 232-й группы Елены Земцовой



Страница подготовлена слушателями отделения журналистики ФОПа

заносить в конспект мудреные фразы. Информацию в таких случаях успеваешь лишь записывать, но не сознательно воспринимать, оставляя последнее до начала сессии. К тому же долгая «писанина» сильно утомляет. Студенты уходят с таких лекций. Не лучше ли тогда писать немного и тут же закреплять новый материал просмотром фильма? Многие неясности сразу отпадают, представление становится полным, а следовательно, процесс активного запоминания начинается уже на самой лекции.

Конечно, наглядность — не самоцель. Основным должен оставаться текст, конспект студента.

ходит перед занятием полистать конспект, что-то вспомнить и повторить. Такая система регулярных машопросов позволяет студенту сосредоточиться и настроиться на лекцию, что очень полезно и эффективно.

Кроме того, здесь есть еще один плюс, за который всячески ратуют деканаты и комитет ВЛКСМ. Я имею в виду посещаемость. Помню, как-то Михаил Иванович Потеев, заместитель редактора институтской газеты, спросил меня: «Володя, как ты считаешь, если на лекции присутствует меньше половины группы, то виновны в том нерадивые студенты или преподаватель?». И

Студенты —

о преподавателях

МНОГО СЕЙЧАС говорят о совершенствовании учебного процесса, о том, как лучше, доходчивее передавать необходимую студенту информацию по изучаемым предметам.

У каждого преподавателя на этот счет есть своя точка зрения, свой метод изложения материала. И это хорошо: любая дисциплина требует своей специфики. Только вот получается, что на одних лекциях студенты «спят», на других — слушают, на третьих — думают.

Последнее можно с полным правом отнести к лекциям доцента Илья Абрамовича Высокодворского. Мне кажется, что его метод работы со студентами не должен остаться незамеченным. Обоснование этому — хорошее знание предмета в группах, где он преподает.

В чем же особенность «метода Высокодворского»? Как студент, занимающийся у Илья Абрамовича, могу выделить несколько важных положительных моментов.

Одна из отличительных черт его лекций — наглядность. За все три года обучения в институте наша группа еще не сталкивалась с таким насыщенным использованием на лекциях тематических фильмов, диапозитивов и других технических средств обучения.

Известно, что изучаемый материал усваивается и укладывается в голове гораздо легче и быстрее, если его «пощупать». Как гласит на этот счет народная мудрость: лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Понятно, что для многих предметов особая наглядность может быть трудноосуществимой или просто ненужной. Взять, к примеру, математику, программирование, многие гуманитарные науки. Но вот что касается технических дисциплин, где студенты изучают конкретные станки, технологическую оснастку или что-нибудь в таком духе, то здесь наглядность весьма необходима и оправдана.

Возможен оппонент, который скажет: «Обилие демонстрационных средств на лекции — дело несложное, зато преподаватель, получается, — симулянт: включил кино и сидит, смотрит его вместе со студентами».

Если бы так! В действительности же, этому предшествует огромная работа. Необходимо терпеливо перебрать, просмотреть и отобрать множество кинолент. Кроме того, к лектору предъявляются более жесткие требования, так как следует тщательно продумать ход лекции, чтобы можно было продемонстрировать нужный фильм в нужный момент.

Причем сделать это так, чтобы фильм не занимал слишком много времени, а короткими фрагментами «врезались» бы на протяжении лекции в основную информацию, которую студенты записывают, являясь зрительным дополнением.

Это очень хорошо, когда тебе не приходится все два часа только и делать, что в бешеном темпе

Илья Абрамович от этого не отступает. Информацию дает довольно обширную, на достаточно высоком научном уровне, и в то же время очень доступно.

Есть у Высокодворского еще один педагогический прием. Каждую следующую лекцию он обязательно начинает с машинного контроля по теме предыдущей. И волей-неволей нам при-

сам же ответил: «Только преподаватель». Вот как.

На лекции Высокодворского мы в буквальном смысле слова бежим, проглатывая на ходу слегка «прорезиненный» бифштекс или булочку. Упаси нас бог опоздать к началу! Ведь все полученные на машинном контроле оценки учитываются на зачете и на экзамене. А это стимул — такова психология.

Хочется в дополнение сказать, что нам (нашей группе) «метод Высокодворского» намного облегчил предсессионную самоподготовку. Принято считать, что на лекции студент запоминает порядка 10—20 процентов информации. В данном же случае, мне кажется, что процент значительно выше.

Можно отметить и то, как Илья Абрамович читает свои лекции. Он не старается задвигивать все подряд, а непринужденно рассказывает, дает основные положения, разъясняя на ходу тонкости и трудности, которые могут вызвать затруднения при подготовке к экзамену. Коротко и по существу, а главное — интересно.

От всей нашей группы скажу: — Спасибо Вам, Илья Абрамович!

Владимир МОСКАЛЕВ,
студент 328-й группы



Студенты 440-й группы Игорь Козинцев и Вадим Кузнецов выполняют лабораторную работу с использованием оптических приборов.

графические работы, чертежи, «тысячи» по иностранному языку до зачетной недели — еднички.

Обычная для конца семестра картина: толпа должников напоминает муравейник — каждый тащит что-нибудь сдавать, причем преобладает сдача всех работ оптом. Очереди на консультации по термеху или высшей математике можно сравнить разве что с очередью на модную выставку в Эрмитаж.

КАКОЙ ГЛАГОЛ студенты чаще всего употребляют со словами «зачет»? Не будем гадать. Достаточно пять минут постоять на оживленном месте, например, на третьем этаже у кафедры высшей математики. И непременно услышишь диалог, как две капли, похожие друг на друга:

На тему дня

Зачетная

— Ну как?
— Слава богу, спихнул!
Вот оно, слово, выражающее для многих суть зачета.

Груз информации, который студенту приходится удерживать в голове до появления в зачетной книжке заветной записи, очень сильно давит на него. Естественное желание — «спихнуть» этот груз.

Казалось бы, наиболее удобной формой и для студента, и для преподавателя мог бы служить зачет — «автомат», то есть студент, сдавший все необходимые задания в течение семестра, получил бы автоматический допуск к экзамену. Это было бы прекрасно, но, к сожалению, студентов, сдавших все расчетно-

никакой «воронки» не захочет поменяться местом с преподавателем, принимающим задолженность. Студенты, даже первокурсники, знают множество способов получить зачет, но особенно успешным пользуются два.

Первый — «вытягивание». Его применяют обычно уравновешенные, терпеливые студенты. При всей своей простоте этот способ имеет один недостаток — он отнимает много времени. В чем же он заключается? Студент постоянно, изо дня в день ходит на консультации и пытается «протолкнуть» или «свалить» (читай: «сдать») какую-нибудь работу. Это настолько изматывает преподавателя, так подтачивает его силы, что рано или поздно студент

уходит с зачетом и крылатой фразой на устах: «И капля камень точит!».

Второй способ — «выбивание». Представьте себе картину: студенты склоняются к преподавателю, как лепестки тюльпана, всем своим видом изображая глубокое уважение к нему, стоят так тесно плечом к плечу, что он обречен на рассмотрение самых загадочных и причудливых работ будущих инженеров. Не успеет преподаватель ответить на один вопрос, как тут же задается следующий. При этом, если в начале консультации он слышит: «Не могли бы вы...», «Извините, вы не подскажете...», то к концу беседы тон обращения заметно меняется: «А это еще что?», «А

как будет здесь?».

Так зачетная неделя у студентов становится одновременно экзаменационной для преподавателей — экзаменом жестким, охватывающим весь материал курса, требующим огромных затрат энергии. Ведь отвечать студенту преподаватель должен моментально, не раздумывая, ему приходится с ходу разбираться в любом варианте, в любой схеме, в любом задании. Объяснение должно быть как можно лаконичнее, ведь объясняет-то он не одному или двум студентам — иногда сдавать долги приходят целыми группами.

Не буду подробно останавливаться на других, не столь эффективных способах получения

зачета, таких, как: доказать преподавателю, что он забыл поставить в журнал «плюсик», «кружочек» или какой-нибудь другой знак по сдаче работы; попытаться убедить преподавателя, что чертеж сдан, но им же самим и потерял; был, наконец, даже случай, когда студентка сама вписала себе зачет в зачетную книжку.

Проявляя такую изобретательность для получения зачета, сту-

страда

денты забывают простую вещь: крах на экзамене закладывается именно в ходе зачетной недели, формально сданный зачет «рвет» двойкой.

Друзья! Не за горами очередная сессия. Пусть поменьше будет у нас ликорадочных поисков чужих конспектов. Пусть преподаватели не дежурят на консультациях от зари до зари. Пусть зачет будет не формальной пометкой в зачетной книжке, а объективной оценкой знаний, первой ступенькой к успешной сдаче сессии.

Ольга ЛЕВИНА,
студентка 241-й группы, слушательница отделения журналистики ФОПа

РИСКУЯ ЖИЗНЬЮ

СРЕДИ СТУДЕНЧЕСКИХ отрядов нашего института, создаваемых в летние месяцы, все больший авторитет приобретает отряд «Страж». У него специфическая задача — охранять грузы на железнодорожных станциях. Бойцы этого отряда во время дежурства не раз проявляли самоотверженность и мужество. Бывали случаи, когда им приходилось рисковать жизнью, охраняя социалистическую собственность.

Александр Варламову, Юрию Королеву и Сергею Орлову очередное дежурство выпало на грузовом дворе Балтийского вокзала. В эту зону товарной

станции посторонним вход строго запрещен.

Заметив двух подозрительных у пакгаузов, студенты приняли решение проверить у них доку-

По законам мужества

менты. После оклика нарушители бросились бежать. За тем, кто был постарше, направились в погоню Александр и Сергей, а Юрий решил задержать молодого.

Первый попытался скрыться в лабиринте хозяйственных дворов. Уже за пределами станции Александр потерял из виду убегающего, но продолжал погоню, полагаясь на интуицию. Вдруг в одном из закоулков промелькнула ставшая уже знакомой фигура. Удалось вскоре настигнуть нарушителя. Не оказывая сопротивления, мужчина под конвоем Варламова ползл в сторону отделения милиции. И вдруг раздался предательский выстрел: у конвоируемого под полой оказался обрез. К счастью, пуля прошла мимо Варламова. Как показала последующая экспертиза, попада-

ние — исход мог быть смертельным.

Сергей Орлов, услышав выстрел, бросился на выручку товарищу. Вдвоём они обезоружили преступника и доставили его в отделение. Тем временем его сообщники также были задержаны Юрием Королевым и препровождены в милицию.

Так решительные и самоотверженные действия студентов помогли обезвредить опасных правонарушителей, разыскиваемых за убийство и другие преступления.

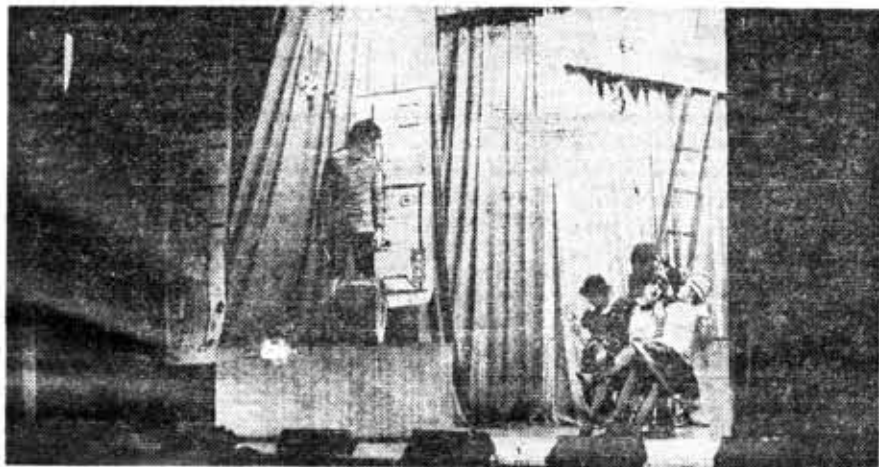
Подобные случаи бывают, конечно, не каждый день; чаще студентам приходится останавливать или предотвращать хищения социалистической собственности на железной дороге. Так Юрий Королев и Валерий Бобков получили благодарность от командо-

вания ВОХР за поимку расхитителя зерна на станции Александровская.

Александр Варламов и Юрий Дологов предотвратили крупную кражу товара из железнодорожного вагона. Они задержали и доставили в милицию двух вломщиков, за что были отмечены благодарностью и премией.

Эта ответственная, требующая большой выдержки и самообладания работа по-новому раскрывает для нас характеры наших товарищей. Мы, кто учится с ними, гордимся их самоотверженностью. Каждый комсомолец должен брать с них пример, как надо относиться к выполнению гражданского долга, как всегда и во всем стоять на страже закона и порядка.

Юрий ОСТАПУК,
комсорг 536-й группы



Заключительный вечер «Недели оптического факультета».

● Студент 422-й группы Сергей Гвоздев — в интермедии «Ах, если бы не это...».

● Выступает вокальный дуэт.

щем, дел у нас хватает в любое время года.

— Кто участвует в нашем клубе?

— В основном студенты оптического факультета, но есть среди нас и выпускники, и энтузиасты с других факультетов, — одним словом, все, что молод душой. Состав постоянно меняется, приходят новые таланты, но ядро основоположников остается.

давателей своих единомышленников, не теряем надежды и сейчас. — Много разговоров вызвала ваша дискотека. Как вы ее готовили?

— Мы в ходе подготовки определили ее как «театрализованную дискотеку с элементами карнавала». Собственно танцевальные номера перемежались с театральными миниатюрами и конкурсами. При этом была разработана система выявления самого активного участника конкурсов. Победителя по сумме баллов ждал весьма заманчивый приз — зачет по английскому языку в весеннем семестре. По этому поводу была достигнута договоренность с кафедрой иностранных языков. Здесь преподаватели оказали нам реальную помощь. Надо сказать, что отзывы от ребят мы получили самые благоприятные.

— Это все преимущественно касается развлекательной стороны деятельности клуба. Значит ли это, что ею все и ограничивается?

— Нет. Недавно мы подготови-

Приходите за хорошим настроением

ВО ВРЕМЯ институтского фестиваля конкурсных вечеров общее внимание привлёк конкурсный концерт оптиков. В его подготовке тон задавали студенты, объединенные в факультетском клубе. О том, что из себя этот клуб представляет, наш студент С. Иванов попросила рассказать его организаторов.

— Студенческий клуб оптического факультета существует уже более четырех лет. Наши заботы не ограничиваются подготовкой к весеннему фестивалю. С первых дней учебного года начинаем готовить вечер для первокурсников. Потом наступает пора участия в новогодних елках для детей сотрудников института. В об-

Это те, кто начинал четыре года назад. Сейчас они выпускники — Константин Чумаченко, Сергей Якушев, Юлия Панова, да нужно ли всех перечислять? Еще раз подчеркнем, что двери клуба открыты для любого. Принимая в клуб, мы ставим одно, но существенное условие — делать все с радостью, с хорошим настроением, дружно и весело.

— Были ли у клуба удачи в последнее время?

— Да. В первую очередь это «Неделя оптического факультета» на институтском фестивале. К конкурсному вечеру мы готовились под руководством режиссера А. Е. Левинсона — поставили спектакль по мотивам произведения Михаила Зощенко. Стоит ли говорить о том, как всех увлекла эта масштабная и поистине творческая задача. Наградой нам были благодарные отзывы студентов, побывавших на нашем спектакле.

Случались и неудачи: например, планировался вечер встречи с преподавателями кафедры профессора Г. В. Погарева. Ребята готовились к вечеру, с нетерпением ждали его — ведь предполагалось, что пройдет он в виде клуба веселых и находчивых. Но за несколько дней до встречи мы узнали, что преподаватели не поддержали нашей идеи. Жаль! Сами-то они, когда были студентами, наверняка не стояли в стороне от самостоятельности. На то, что мы найдем среди препода-

литературно-музыкальную композицию о нашем городе. Такую форму мы выбрали не случайно — хотелось попробовать себя в новом жанре. Серьезность темы потребовала своего, оригинального решения. Нам не хотелось просто пересказывать учебник истории, читать общезвестные стихи, посвященные городу, или петь песни, которые все знают. Перебрав много вариантов, мы наконец остановились на таком, который вызвал общее одобрение, — на своеобразной прогулке по Ленинграду. Проходя по улицам города, мы не всегда задумываемся, чем он является для каждого из нас. Но каждый где-то в глубине сердца испытывает любовь к своему самому красному, самому родному городу с героической историей. Эти чувства мы хотим выразить в композиции. Ну, а насколько это удалось — судить нашим зрителям и слушателям.

— Что бы вы хотели передать студентам от имени клуба?

— Приходите к нам, будем работать вместе!

Неля ХУСАИНОВА,
студентка 329-й группы
Анна СЕНДЖОРЕВА,
студентка 352-й группы

Редактор Ю. Л. МИХАЙЛОВ.

М-29859 Заказ № 2046

Орлена Трудовой
Красного Знамени
типография им Володарского
Ленинград, Ленинград,
Фонтанка, 57.

Вы удивлены? А почему бы и нет. Ведь входит же в моду за границей новый танец — «брейк-данс». Это нечто среднее между «дискоткой», акробатикой и балансированием на голове. Танцующие извиваются в ритме музыки, используя в качестве опоры голову, плечи и колени. Правда, эти причудливые па иногда кончатся травмами и другими переломами («брейк» в переводе с английского означает «ломать»).

Танцевать же на ногах, только с гирькой — куда безобиднее. Однако в новом танце не рекомендуется широко размахивать грузом, дабы случайно не задеть рядом стоящего. На этом все ограничения кончаются, и вы



КОНКУРС
НЫЙ
ВЕЧЕР

ЗНАЙ НАШИХ!

ТАНЦУЮ С ГИРЯМИ

полностью свободны в выборе па для своего танца (назовем его «груз-дискотка»).

— Лично я счастлива. Мне довелось стать первым в истории институтских вечеров — а, может быть, и всего человечества — представителем этого новейшего направления хореографии. Такая возможность мне предоставилась на карнавале оптиков во время конкурса «Танцевальный марафон». Плясать 15 минут перед публикой, когда на тебя смотрит сотня любопытных глаз (а среди них и глаза представительниц прекрасного пола)...

Меня вынесло на сцену. Я, конечно, не подозревая тогда об основном условии марафона. Его

мне преподнесли с дружеско-лукавой улыбкой и со словами: «Получите ваш диск». Моим диском оказалась круглая пятнадцатикилограммовая железка. Я беспечно взял ее, полагая, что плясать-то всего каких-нибудь четверть часа. Включили музыку...»

Соперник выбыл из борьбы — не прошло и пяти минут...

На седьмой минуте я уже пытался танцевать, поддерживая диск головой.

Десятая минута. Я стал плохо различать зрителя (видимо, что-то случилось с освещением).

Тринадцатая с половиной минут. Прикидываю, что раньше кончится — танец или моя жизнь...

Пятнадцатая минута. Слышу рукоплескания и смутно догадываюсь, что они в мой адрес. Ведущий что-то говорит про книгу рекордов Гиннеса, а я получаю потерянные билеты карнавала...

Удивительный танец. Уже на следующий день боль в руках почти полностью утихла, на третий — перестала болеть и спина.

Зато налилась силой каждая мышца. Чувствую себя с тех пор не то Голиафом, не то Ильей Муромцем. А едва слышную музыку — начинаю искать по сторонам чего-нибудь похрустнее, да потяжелее.

Пристрастился!

М. ВЛАДИМИРОВ,
студент ОФ